# الوح القرآني الوحالين المنظور الاستششارة ونقده

"اُليفىت دكتورمجود ماضى م



الوح القرآني فالنظور الاستشراق ونقده حقوق الطبع محفوظة الطبعة الآولي ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٦م



دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع الشارع منشا \_ محرم بك ( الإسكندرية ) ت : ٤٩٠٧٩٩٨ ، ٤٩٠٧٩٩٨ و فاكس:٩٥١٦٩٥

## الوح القرآني في المنظور الاست تشراقي ونقده

د . محمود ماضى كلية الآداب جامعة الزقازيق كلية الدعوة الإسلامية بالمدينة المنورة

### بسيرانة الخجنزا

\* ﴿ وَلَن تَرْضَىٰ عَنكَ الْيَهُودُ وَلا السِنَّصَارَىٰ حَتَّىٰ تَتَبِعَ مِلَّتَهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَى السَّهِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِن وَلَئِنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُم بَعْدَ الَّذِي جَاءَكُ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِن وَلِي وَلا نَصِيرٍ ﴾ [البقرة: ١٢٠]

\* إن من يخوفك حتى تلقي الأمن . أشفق عليك ممن يؤمنك حتى تلقي الخوف .

الإمام الحسن البصري

#### الإهسداء

من وحى طيبة الطيبة التي ضمتني في احضانها اجمل
 واطيب سنين عمري . أهدي هذا البحث :

« أِلَى من هُدَى الله به بعد ضلالة وأرسله رحمة للعالمين». سيدنا محمد ﴿﴾.

محملود ماضي

#### المقدمة

الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله وبعد :

إن نبوة نبينا محمد و الله على حقيقة ثابتة في أنفسنا نحن المسلمين ، الإيمان بها نفس يتردد فينا ، فهل لنا أن نقيم الدلائل على صحة أنفاسنا المترددة بين جوانحنا ؟!

لقد شغلت نبوة محمد ( الله عنه الفلاسفة والمؤرخين ، مسلمين ، وغير مسلمين : مستشرقين ومنصرين .

أما المسلمون:فلأنهم معنيون برسولهم ، وأما غيرهم ، فالبعض تناول نبوته وسيرته بشيء من الإنصاف، أما البعض الآخر فلم يستطع مجاوزة نطاق التعصب لمعتقده وظل حبيس هذه الدائرة غير المحمودة في معايير المنهج العلمي..

لم يستطع الحياد في الحكم والنزاهة في القصد والتجرد من الهوى، أى لم تقم أحكامه على العقل مبرأ من الهوى وأحكام العقل معايير صحيحة إذا ما آزرتها الفطرة وصاحبها الإنصاف .

والاستشراق فلسفة غربية متعددة الأهداف ، ومن أبرز أهدافها النيل من الإسلام ونبى الإسلام ، فلقد حاولوا ـ إلا القليل منهم ..، تخليل نصوص القرآن الكريم ، وكذلك تخليل نصوص الأدب العربى الجاهلي علهم يجدوا امتداد الأول عند الأخير ، فأخفقت المحاولة ، لجأ بعض المستشرقين إلى إثارة شبهة التأثر والأخذ من التوراة والإنجيل ، فباءت محاولتهم \_ أيضاً \_ بالفشل ، كما سيتضح لنا من خلال بحثنا هذا .

فى العصر الحالى ظهرت محاولة \_ مغلفة بالعلمية والمنهجية \_ إرجاع القرآن إلى عامل باطنى ، داخلى ، فليس ثمة وحى من خارج النبى « ﷺ » المتلقى ، وإنما انبعاث من داخل النبى ، أى حديث نفسه وتوقد ذهنه ، أو كما تصور «مونتجومرى واط» حين أرجع نبوة محمد \_ دون نبوة غيره من الأنبياء \_ إلى التصور الخلاق أو التصور الخالق ، فالوحى إلى نبينا « ﷺ » لا يعدو نوعاً من النشاط الذهنى المتوقد ، كما هو الحال عند بعض الموهوبين .

هكذا كان الإسلام بالنسبة لهم من عمل الشيطان ، والمسلمون ليسوا سوى نوع من المتوحشين ، فقد كانوا يقولون : ( في العالم فئتان : نحن والبرابرة ... والبرابرة في نظرنا ، أو الشرق ، هو كل أسيا وأفريقيا ... أي أننا نضع في مكان

واحد المسلمين والبوذيين والهندوس والوثنيين ١٠١٠.

وفى عصرنا الحالى تغيرت العبارة وأصبحت أقل فظاظة ولكنها ماتزال أقل وضوحاً . وأما معناها فهو هو .

خلاصة القول: إن ألوان التحامل القديم قد تضاءلت منذ فجر هذا القرن إلا أنها مازالت تعيش قوية ، ومازالت فئة المستشرقين تعمل على نشرها فى الغرب وفى الشرق على السواء . فهناك من الشواهد ما يدل على أن الرصيد المختزن من مشاعر العداوة للإسلام قد اتسع وامتد من هذه الشواهد حرب الإبادة التى يمارسها الصرب والكروات ـ ومن خلفهم أوربا كلها ـ ضد مسلمى البوسنة والهرسك .

فضلاً عن تطور أساليب ومناهج الاستشراق عما كانت عليه في الماضى ، فبعد أن كان هجومه على الإسلام ونبي الإسلام مباشراً ، وجارحاً لمشاعر المسلمين ، أصبحت كتاباتهم وأهدافهم مغلفة بالمكر والدهاء ، وحتى اختلط أمر ــ الاستشراق ــ على الكثير من المسلمين فلم يعد يميز بين المادح منهم من القادح ، فضلاً عن أن بعض كتابات الإسلاميين جاءت دون التوثيق العلمي مما أفقدها قوتها وتأثيرها .

لذلك رأيت أن أنهض .. مع الناهضين .. كاشفاً عن أحدث شبهات الفلسفة الاستشراقية حول الوحى القرآني، محللين لها ومفندين في ضوء العقل والنقل.

وبحثنا هذا يعد محاولة للانفتاح على فلاسفة الاستشراق وما يكتبونه عنا ، فالخطوة الأولى لمقاومة أى فكر منحرف أو معاد هى التعرف الدقيق عليه وسبر أغواره وجمع المعلومات الشاملة عنه وتخليل تلك المعلومات ونقدها بدقة وأمانة ، ومعرفة الأطوار التى مر بها والمنطلقات التى انطلق منها والأهداف التى يسعى إليها ، ثم يأتى بعد ذلك : التحليل والتفنيد في إطار منهج علمى واضح .

ولكى يتسنى لنا تطبيق هذا المنهج تناولنا فى فصل تمهيدى: فلسفة الاستشراق، من حيث المفهوم والأهداف والمنهج، وتناول الفصل الشانى خصائص الوحى الإلهى إلى أنبياء الله جل وعلا، مبيناً تناقض بعض المستشرقين حين يثبتون الوحى إلى موسى وعيسى وينكرونه إلى محمد ( الله ومظاهره الصفات والخصائص، ثم عرض للوحى إلى نبينا محمد ( الله ومظاهره .

١ ــ جان بول رو الإسلام في الغرب ، تعريب : نجدة هاجر ص٧ بيروت لبنان ١٩٦٠م .

وفى مجال تعرية المنهجية الاستشراقية تساءل الفصل الثالث عن دلالة المعجزات على النبوات، بمعنى: إذا تحققت المعجزة على يد مدعى النبوة فهل ينهض هذا دليلاً على أنه مبعوث يوحى إليه ؟

فإذا دلت المعجزة على نبوة موسى وعيسى فكيف لا تدل على نبوة محمد وله من المعجزات ما لموسى وعيسى بل له ما هو أزيد و أوضح و أدوم ؟ جاء الفصل الرابع ليقيم الأدلة والبراهين على نبوة محمد ( على الله على الله على المحمد الله على الله على المحمد الله على المحمد الله على المحمد الله الله على ا

أما أوجه التشابه ، بل التطابق بين الوحى الإلهى إلى موسى وعيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام فلا مرية فيه وإذا كان الدين واحداً لأنه صادر من مشكاة واحدة ، وإذا كانت صفات الوحى إلى محمد ( الله على مفسها إلى موسى وعيسى عليهما السلام ، فماذا يريد فلاسفة الاستشراق ؟

إن الادعاء سهل، ولاسيما مع الضّغن . وعندما نتهم المستشرقين بالبعد عن الموضوعية فلأن كثيراً من دراساتهم للإسلام . ونبى الإسلام جاءت من خلال دراساتهم للإنجيل أو اللاهوت ، بل الواقع أن من هؤلاء المستشرقين من ينتظم باستمرار في سلك هيئات دينية وكنسية . فضلاً عن وقوعهم في التميز المقصود إلى درجة سوء النية الإرادية والأهداف غير المعلنة (١) .

ونحن لا نريد من المستشرق أن يكون مسلماً \_ إلا إذا انتهت به أبحاثه ودراسانه إلى ذلك \_ يعتقد ما يعتقده المسلم ، ولكننا نقول : ليس من الصعب \_ بل هو من المنهج العلمى \_ أن يضع المستشرق مفهوم المسلم لدينه فى تعبير المسلم واصطلاحه ، وهو حين يفعل ذلك لن يكون أكشر اقتراباً من المنهج العلمى الموضوعى فحسب ، ولكنه سيجعل نفسه فى مركز أفضل لكى يدرك مكان نبوغ الإسلام بين أحداث التاريخ .

هذه مناقشة صريحة لشبهات بعض فلاسفة الاستشراق تناولها الفصل الخامس بمباحثه الخمسة .

وأخيراً لعل هذا البحث يكشف عن أهم أهداف فلسفة الاستشراق ، وهي «إبعاد سلطان الدين عن النفوس» (٢) أما الوسيلة الفعالة إلى ذلك فهى التعليم حيث يقول «جب» : «والتعليم أكبر العوامل الصحيحة التي تعمل على

۱ ـ د. حسن حنفى : مقدمة فى علم الاستغراب س٣٢ الدار الفنية بمصر ٢١٤١هـ ١٩٩١م. ٢ ـ هـ.اً. جب : وجهة الإسلام ترجمة د. محمد عبدالهادى أبوريده ص٢١٤ الطبعة الأولى القاهرة

الاستغراب (۱) ( الخالصة لهذه الحركة التعليمية أنها حررت بقدر ماكان لها من تأثير للمن نزعة الشعوب الإسلامية من سلطان الدين دون أن تحس الشعوب بذلك غالباً وهذا هو وحده تقريباً جوهر كل نزعة غربية فعالة في العالم الإسلامي (۲).

الاستشراق حركة فكرية غير محايدة غلبت عليها مناهج تعبر عن بنية الوعى الأوروبي التي تكونت عبر حضارته الحديثة مثل المناهج التاريخية ، والتحليلية ، والإسقاطية ، والأثر والتأثر (٣) .

فهل يمكننا القيام بعمل يعبر عن قدرة الأنا باعتبارها شعوراً محايداً ؟ هذا ما أرجوه من الله جل وعلا أن يكون عملي هذا لبنة في العمل الكبير المرجو . وأصلى وأسلم على نبينا محمد ( على الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

\* \* \*

ا \_!جب السابق ص ۲۱۶، ۲۱۶ ۳ ـ د حس حنفي السابق ص ۳۱

الفصل الأول

مباحث أمميدية الاستشراق المفهوم - الأهسداف - المنهسج.

#### مغموم الاستشراق

قلنا إن دراساتنا تتناول الوحى إلى نبينا ( على ) وموقف المستشرقين منه، لذلك سنقتصر هنا على مجرد إشارات إلى مفهوم الاستشراق (ORIENTALISM).

الاستشراق هو الوجه الآخر والمقابل ، بل والنقيض من الاستغراب ، أو هو رؤية الأنا الشرق) من خلال الآخر (الغرب)(١) .

وذهب المستشرق الألماني (بارت) إلى أن اكلمة استشراق مشتقة من كلمة شرق تعنى مشرق الشمس وعلى هذا يكون الاستشراق هو علم الشرق أو علم عالم (الشرق) .

ويرى بارت أن لفظة الشرق تختلف باختلاف الموقع الجغرافي، وينتهى إلى دأن المفروض أن اسم الاستشراق يختص بالبلدان الشرقية دون غيرها، ومهما يكن من أمر فإن الاسم لا يبين بوضوح مستقيم المقصود منه بالضبط، والمهم هو الموضوع ذاته (٣).

وذهب صاحبا (المفصل في تاريخ الأدب العربي) إلى أن المستشرق هو لاكل من بحرد من أهل الغرب لدراسة بعض اللغات الشرقية، وتقصى آدابها طلباً لتعرف شأن أمة أو أم شرقية من حيث أخلاقها وعاداتها وتاريخها ودياناتها أو علومها وآدابها، أو غير ذلك من مقومات الأم. والأصل في كلمة (استشرق) أنه صار شرقياً أنه كما يقال (استعرب) إذا صار عربياً (٤).

لا يمكننا الموافقة على أن الباحث الغربى بعد البحث في علوم الشرق يصير شرقياً. يقول صاحب (مقدمة في علم الاستغراب): الاستشراق الهو دراسة الحضارة الإسلامية من باحثين ينتمون إلى حضارة أخرى ولهم بناء شعورى مخالف لبناء الحضارة التي يدرسونها (٥)، فالمستشرق لاينسي أبداً لفته وثقافته وبيئته التي فيها نشأ وتربى . يقول الدكتور أحمد الشرباصي: إن المستشرقين (قوم من أوربا نسبوا أنفسهم

١ ــ د. حسن حنفى : مقدمة فى علم الاستغراب ص٢٩ لدار الفنية القاهرة ١٩٩١م .
 ٢ ــ يمنى الاستشراق لفة طلب علوم الشرق ، لأن الالف والسين والتاء إذا دخلت على فعل فإنها تعنى الطلب .

٣ - رودى بارت : الدراسات العربية والإسلامية في الجامعات الألمانية ترجمة د.مصطفى ماهر . صلح ١٠٠١ دار الكتاب العربي القاهرة . ١٩٦٧م وانظر أيضاً : د.ميشال جمعا : الدراسات العربية والإسلامية في أوربا ص ١٩٨٧م ون الإنمار العربي ط أول ييروت ١٩٨٧م .

اً .. أحمد الآسكندري ، أحمد أمين : المفصل في تأريخ الأدب العربي ٥٠٨/٢٠ . القاهرة ١٩٣٤م هـ ١٩٣٤م

إلى العلم والبحث وشغلوها في أغلب الأحيان بالبحث في التاريخ والدين والاجتماع ولكل منهم لغته الأصلية التي رضع لبانها من أمه وأبيه ومجتمعه وبيئته ، فصارت له اللغة الأم كما يعبرون ، فهو يغار عليها ويتأثر بها ، ويستجيب لموحياتها ، ولكنه مع ذلك تعلم اللغة العربية بجوار لغته الأصلية (١) .

البيئة والثقافة واللغة إذن في وعي المستشرق، تعمل عملها وهو يتعامل مع الغير، بمعنى آخر؛ الاستشراق مرتبط بحضارته يقول فالزراWalzer وحركة الاستشراق كانت تسير جنباً إلى جنب مع التحولات والتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية التي سادت العصور التي عاش فيها أولئك المستشرقون فلا يمكن أن نفصل بين ما شهدته من ظروف سياسية واجتماعية واقتصادية وبين ما أنتجه أولئك المستشرقون من دراسات.. (٢) فالاستشراق مرتبط بأيدلوجية الغرب الساعية إلى السيطرة والهيمنة على الغير، فالاستشراق و يتضمن الموقف التنفيذي السلطوى للاستعمار الأوربي (٢) كما أنه منهج غربي في رؤية الأشياء، أو كما يقول إدوارد سعيد : هو و أسلوب من الفكر قائم على تمييز وجودي (Antalogy) ومعرفي

ويعرف الهراوى الاستشراق بأنه «مهنة، وحرفة، كالطب والهندسة، والمحاماة، وهو أقرب الشبه إلى مهنة التبشير، ولا يخفى... أن التاريخ الإسلامى ينقسم إلى قسمين: القسم الأول منه: هو الإسلام من حيث هو دين ، وعناصره ، القرآن والجديث، وحياة سيدنا محمد وعلاه القسم الثانى منه : تاريخ الدولة العربية ـ الأحرى أن تكون الدولة الإسلامية ـ التى نشأت وعاشت فى الإسلام ، وهذا القسم قد خدمه المستشرقون لأنه نوع من المباحث التاريخية الحرة ، أما القسم الأول منه فهو بيت القصيد ، ولا يتصدى له كل المستشرقين ، والذين يتصدون له ترى كلامهم مملوءاً بالتشكيك والاستنتاج الخاطىء واللمز ، إن لم يكيلوا التهم جزافاً ، ويرموا الدين الإسلامى بما شاءت عقائدهم الخاصة وفائدتهم المادية الله المادية الله المادية الله المادية الله المادية القسم المادية المادية المادية الله المادية المادي

١ \_ د. أحمد الشهاص : التصوف عند المستشرقين ص٦.

R. Walzer - L. Eveil De la phlosaphie Islamique ; Geuthner Paris p. 41. \_ ٢ مصطفى نصر السلاموني : الاستشراق السياسي طرابلس . ليبيا ١٩٨٦هـ \_ ١٩٨٦م

٣ \_ إدوار سعيد: الاستشراق مر٢٨ .

٤ \_ حَسَيْنَ الْهُرَاوِي : نحن و الْمُستشرقون ( مجلة المُعرفة ١٩٣٢م )

وكلام الهراوى فضلاً عن التعريف يتناول بعض أهداف وأعمال المستشرقيين ، غير أن الذي تعسدى \_ منهم \_ لدراسة الدولة الإسلامية تجنى الكثير منهم على الدولة الأموية وعلى مؤسسها معاوية بن أبى منها وهو كالب الرحى ، والطعن فيه مقصور لما بعده ، واللين عالجوا الدولة العباسية ، اعتمدوا بالدرجة

أما صاحب كتاب 1 الاستشراق ) فيضع مفهوماً آخر للاستشراق من واقع الاستشراق ، فينظر إليه نظرة شمولية فالاستشراق اليس مجرد موضوع أو ميدان سياسي ينعكس بصورة سلبية في الثقافة ، والبحث، والمؤسسات، كما أنه ليس مجموعة كبيرة ومنتشرة من النصوص حول الشرق، كما أنه ليس معبراً عنه ، وممثلاً لمؤامرة إمبريالية غربية شنيعة لإبقاء العالم الشرقى حيث هو. بل إنه بالحرى، توزيع للوعي الجغراسي(أي الجغرافي السياسي)إلى نصوص جمالية، وبحثية واقتصادية، واجتماعية، وتاريخية ، وفقه لغة، وهو إحكام لا لتمييز جغرافي.أساسي وحسب (العالم يتألف من نصفين غير متساوبين، الشرق والغرب) بل كذلك لسلسلة كاملة من المصالح التي لا يقوم الاستشراق بخلقها فقط ، بل بالمحافظة عليها أيضاً بوسائل كالاكتشاف البحثي ، والاستبناء فقه اللغة ، والتحليل النفسي والوصف الطبيعي والاجتماعي، وهو إرادة ، بدلاً من كونه تعبيراً عن إرادة، معينة أو نية معينة لفهم ما هو بوضوح، عالم (أو بديل طارئ) والسيطرة عليه أحياناً ، والتلاعب به ، بل حتى ضمه، وهو قبل كل شيء إنشاء ليس على الإطلاق على علاقة تطابقية مباشرة مع القوة السياسية في شكلها الخام ، بل إنه لينتج ويوجد في تفاعل غير متكافىء مع مختلف أنماط القوة مكتسباً سِّكله إلى حد ما من تفاعله مع القوة السياسية ، كما هي الحال في تفاعله كمؤسسة استعمارية أو إمبريالية ، والقوة الفكرية ، كما هي الحال مع علوم مختل مركز الصدارة مثل الألسنية المقارنة ، وعلم التشريح المقارن ، أو أى من علوم السياسة الحديثة، والقوة الثقافية : كما هي الحال مع المذاهب السنية الأرثوذكسية ، وشرائع الذوق والنصوص والقيم ، والقوة الأخلاقية : كما هي الحال مع أفكار تدور حول ما نفعله ( نحن ) ، وما يعجزون ( هم ) عن فعله أو فهمه ، كما نفعله ١ نحن ١ ، وبالفعل ، فإن منظومتي الحقيقة هي أن الاستشراق لا يمثل بساطة بعدا هاما من أبعاد الثقافة السياسية ـ الفكرية الحديثة ، بل إنه هو هذا البعد ، وهو بهذه الصورة أقل ارتباطاً بالشرق منه بعالمنا نحن ... ه(١) .

الاستشراق \_ إذا \_ ليس محصوراً في الجوانب الأكاديمية في جامعات الغرب ، أو في جوانب الفكر والأدب والشعر والاستشراق لا يمثل إرادة المستعمر بل هو هذه الإرادة ، ولما كان الفكر يسبق العمل ، كان النظر إلى الاستشراق بمعزل عن السياسة ،

<sup>-</sup> الأولى على كتاب الأغاني للأصفهاني ، فشوهوا تاريخنا من خلاله ، فهارون الرشيد الذي كان يحج عاماً ويجاهد عاماً والذي شهدت بلاد الإسلام نهضة علمية رائمة في عصره صوروه زير نساء (1) فأي خدمة تلك التي قدمها المتشرقون ؟ .

١ \_ إدوارد سعيد : الاستشراق ص٦ ٤ \_ ٤٧ .

أقصد بمعزل عن قوى الاستعمار يعد خطأ كبيراً .

المستشرق - إذا ـ ينتمى إلى الغرب ، ولو كان يابانيا أو هنديا أو إندونيسيا لما استحق أن يوصف بالمستشرق لأنه شرقى بحكم مولده وبيئته وحضارته ... وليس من الضرورى أن يرحل المستشرق ـ فيما يقول الدكتور الخربوطلى ـ إلى الشرق ليعيش فيه أو ليتطبع بطباعه أو حضارته ، فقد يقوم بدراسته في جامعته الغربية أو في وطنه ، وإن كان رحيله إلى الشرق بجعل دراسته أكثر فائدة وأقرب إلى الواقعية ، وليس من الضرورى أن يعتنق هذا المستشرق الإسلام أو أحد الأديان السائدة في الشرق ، كما أنه ليس من الضرورى أيضاً أن يتحدث باللغات الشرقية ، وإن كان الإلمام بها أو إجادتها يعينه كثيراً في دراسته وأبحائه (١) .

غير أننا نتساءل: كيف يتسنى لباحث جاد ا غير عربى - أى غير شرقى - أن يدرس الإسلام: سواء أكانت العقيدة أو الشريعة أو التاريخ ... كيف يتسنى له ذلك إذا لم يكن يجيد العربية ؟ كيف يتسنى له دراسة القرآن وهو يجهل لغة القرآن ؟ من هنا شدد البعض على ضرورة إتقان المستشرق لغة القوم الذين يقوم بدراستهم ، فليس الحساحب علم الشرق الجدير بهذا اللقب بالذى يقتصر على معرفة بعض اللغات الجمهولة أو أن يستطيع أن يصف عادات بعض الشعوب ، بل إنه من جمع بين الانقطاع إلى درس بعض أنحاء الشرق ، وبين الوقوف على القوى الروحية الأدبية الكبيرة التى أثرت على تكوين الثقافة الإنسانية (٢) .

وأخيراً، فإن السؤال الذى يتبادر إلى الذهن؛ ما معنى أن يوجد فى بلادنا أناس من بنى جلدتنا، ولكنهم يحملون فكر المستشرقين، يرددون ما يقولون، ويدعون إلى ما يدعون ؟

هل هو الشعور بالنقص أمام زحف الحضارة الغربية وعجز العالم الإسلامي وانهياره من جراء صدمة عنيفة أحدثها الانقلاب في موازين القوى فأصبح المتقدم متخلفاً والعكس ؟

يقول المفكر مالك بن نبى: ٥..ولقد أحدثت هذه الصدمة عند قبيل من المثقفين المسلمين شبه شلل في جهاز حصانتهم الثقافية ،حتى أدى بهم مركب النقص إلى أن ولّوا مدبرين أمام الزحف الثقافي الغربي ،والقوا أسلحتهم في الميدان كأنهم فلول

١ ـ د. على الخربوطلى : المستشرقون والتاريخ ص٢٢ الهيئة المصرية العامة للكتاب بمصر ١٩٨٨م .
 ٢ ـ ميخائيل أثجلو جويدى ، علم الشرق وتاريخ الأديان ص١١ ، ١٤ مجلة الزهراء . عدد ربيع الأول
 ١٣٤٧هـ القاهرة .

جيش منهزم في اللحظة التي بدأ فيها الصراع الفكرى يحتدم بين المجتمع الإسلامي والغرب ، فأصبح هذا القبيل من المثقفين يبحث عن نجاته في التزيي بالزي الغربي، وينتحل في أذواقه وسلوكه (١١) .

هل هذا من تخطيط الاستشراق كقوة مفكرة، قائدة لقوى الاستعمار، بحيث يأتى التفجير \_ فيما يظنون \_ من داخلنا؟ هل خلق تلاميذ للاستشراق من أهل الشرق \_ أعنى الشرق الإسلامي \_ يعد طوراً من أطوار الاستشراق ذاته، طالما أنهم يحققون أهدافه ؟

وسواء حسنت نية التلاميذ أو كانت سيئة، فمازال المستشرقون يجدون من يفتح لهم أذرعتهم من الباحثين الذين هم امتداد الاستشراق في بلادهم ، والذين وقعوا ضحية مناهجهم والذين لم يبلغوا بعد درجة الوعى القومى، والذين مازالوا يسلكون (بعقدة الخواجة ) أو الذين تربطهم بالاستشراق الغربي مصالح مشتركة من مناصب أو درجات أو دعوات أو مؤتمرات (٢) .

وطالما أن هؤلاء امتداد للاستشراق ألا يعدون مستشرقين حتى وإن كانوا عرباً أو شرقيين ؟

لقد اعتبر بخيب العفيفي \_ وهو شرقى اعربي \_ نفسه مستشرقاً ، فيقول في كتابه والمستشرقون » : « . . إننا في دراستنا لا نسعى إلى نوايا جانبية غير صافية ، بل نسعى إلى البحث عن الحقيقة الخالصة » (٢) فهو ينسب نفسه للمستشرقين ، فضلاً عن أنه يتكلم عن المدرسة المارونية ضمن مدارس الاستشراق ، ويجعل نفسه واحداً من رجالها (٤) .

وإذا كان الاستشراق يمثل خطراً على الإسلام، فلقد ظهر علماء مسلمون في الشرق والغرب هم أعظم خطراً من المستشرقين إذا ما عد هؤلاء من تلاميذ المستشرقين (٥).

ننتهى من هذه الإشارات إلى أن الاستشراق قوة :سياسية وعقائدية ، واجتماعية ،

١ \_ مالك بن نبى : إنتاج المستشرقين وأثره في الفكر الإسلامي الحديث ص١٣ \_ ١٤ مكتبة عمارة . القاهرة .

٢ \_ د. حسن حنفي : الراث والتجديد ص٩٣ مكتبة الجديد

٢ \_ نجيب العفيفي : المستشرقون جـ٣ ص ٩٨٥

٤ ـ د. عبدالعظيم الديب : المستشرقون والتراث ص١٠ الهامش مكتبة ابن تيمية / البحرين ١٤٠٦هـ ـ ..

ه ـ د. على بن ابراهيم النملة : كنه الاستشراق .. ص ٢٩ الكتاب الدورى لقسم الاستشراق كلية الدعوة بالمدينة المنورة ١٤١٧هـ .

وعسكرية ، وثقافية ، وعلمية ، ونفسية ، وتخيلية ، . فهل بذلك يمكننا أن نكتنه الاستشراق الله كذلك فهل يمكننا التعامل مع الاستشراق بالروية والموضوعية والنفس الطويل ؟

يمكننا ذلك إذا صلحت النيات ، وغيرنا ما بأنفسنا ﴿ إِنَّ اللَّه لا يُغيَّرُ مَا بقوم حتَّىٰ يُغيِّرُ وا مَا بِأَنفُسِهِمْ ﴾ [الرعد: ١١].

#### أهداف الاستشراق

تتداخل أهداف الاستشراق ، بحيث لا يستطيع الباحث بسهولة وضع خطوط أو فواصل بينها ، فالهدف الديني والهدف العلمي ، والهدف السياسي أو الاستعماري ، ... هذه الأهداف جميعها حاضرة في التخطيط الاستشراقي بحيث تؤدى جميعها في نهاية المطاف إلى تحقيق هدف وحيد هو فيما نرى قهر الإسلام وأهله وإعلاء المسيحية وسيادتها .

يقول المستشرق الإنجليزى هـ . أ . جب محدداً الهدف النهائى للاستشراق «كانت النتيجة الخالصة لهذه الحركة التعليمية أنها حررت ـ بقدر ما كان لها من تأثير ـ نزعة الشعوب الإسلامية من سلطان الدين دون أن تخس الشعوب بذلك غالباً «وهذا وحده تقريباً هو جوهر كل نزعة غربية فعالة في العالم الإسلامي »(١) .

الهدف النهائى للاستشراق إبعاد سلطان الدين عن نفوس المسلمين بأى وسيلة ، عن طريق التعليم \_ أو غيره \_ فالتعليم ا أكبر العوامل الصحيحة التى تعمل على الاستغراب ا . رغم هذا التداخل فإننا سنحاول تناول أهداف الاستشراق ، وسنقتصر هنا على ثلاثة منها :

#### أولاً : الهدف الديني :

الهدف الديني للاستشراق من الأهداف الواضحة فقد صاحب الاستشراق طوال مراحل تطوره يقول الدكتور إدوارد سعيد : « إن الاستشراق السامي والاستشراق الإسلامي. لم يكونا قد حررا نفسيهما ، إلا إلى درجة ضئيلة جداً ، من إسار الخلفية الدينية التي اشتق منها أصلاً »(٢) .

صاحب كتاب « الاستشراق » يشير إلى بدايات الإستشراق الكنسية » كالذى جاء فى الخطاب الموجه إلى مؤسس كرسى اللغة العربية فى جامعة كمبردج والمؤرخ فى ٩ مارس من سنة ١٦٣٦ م: «ونحن ندرك أننا لانهدف من هذا العمل إلى الاقتراب من الأدب الجيد بإلقاء الضوء على المعرفة وهى ماتزال بعد محتبسة فى نطاق هذه اللغة التى نسعى لتعلمها ، ولكننا نهدف أيضاً إلى تقديم خدمة نافعة إلى الملك والدولة عن طريق مجارتنا مع الأقطار الشرقية ، وإلى تمجيد الله بتوسيع حدود الكنيسة والدعوة إلى المليانة النصرانية بين هؤلاء الذين يعيشون الآن في الظلمات »(٣) .

١ - جب ، وجهة الإسلام ص٢١٤ ، ٢١٤ ترحمة د. محمد عبدالهادى أبو ريدة المطبعة الإسلامية بمصر . الطبعة الأولى .

٢ ـ أدوارد سعيد : الاستشراق ص٢٦٥ ترجمة كمال ابوديب مؤسسة الأبحاث العلمية .

۱ ـ دُ. عبداللطيف الطيباوى : المستشرقتون الناطقون بالإنجليزية ص ( ۲۱، ۲۱) ترحمة د. قاسم السامرائي . مطوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤١١هـــ ١٩٩١م .

ومهما قيل عن أهداف تعلم العربية وإنشاء كرسي لها ، فإن الهدف التنصيري واضح ، و فهذا أول جالس على كرسي اللغة العربية في جامعة كمبردج قد أعد مشروعاً لم يكتمل تنفيذه قط لتفنيد القرآن ١٥٠١.

وبداية أخرى \_ سبقت إنشاء كرسى اللغة العربية في جامعة كمبردج \_ على يد الراهب « بطرس المبجل ١٠٩٢) وأيس دير كلوني الشهير ، فقد استقر رأيه على ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة اللاتينية بغية فهمه أولاً ثم الرد عليه ثانياً .

هدف هذا الراهب من وراء ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة اللاتينية هو هداية المسلمين .. فيما يظن .. إلى الديانة النصرانية .. وهذا هدف تبشيري بالدرجة الأولى .. استخدم المبشرون فيه العلم لرد المسلمين عن دينهم (٢) .

يقول الدكتور محمد البهي: ١٠.والسبب الرئيسي المباشر الذي دعا الأوربيين إلى الاستشراق، هو سبب ديني في الدرجة الأولى .. فقد تركت الحرب الصليبية في نفوس الأوربيين ما تركت من آثار مرة عميقة ، وقد تركزت أهداف الاستشراق \_ مع تنوعها أخيراً في خلق التخاذل الروحي، وإيجاد شعور بالنقص في نفوس المسلمين والشرقيين عامة، وحملهم من هذا الطريق على الرضا والخضوع للتوجيهات الغربية» <sup>(٣)</sup>.

والهدف الديني للاستشراق \_ أو قل للتنصير \_ سار في انجاهين متعاكسين ، انجاه الشمال، وانجاه الجنوب، انجاه إلى العقل الأوربي المسيحي وآخر إلى العقل المسلم انجه إلى الأول ليحول بينه وبين الإسلام بتشويهه وحجب محاسنه، واتجه إلى الثاني بغرض التشكيك في العقيدة الإسلامية وزعزعة ثقته في نبوة محمد (本)، فقد ظهرت في القرن الحادي عشر الميلادي كتب تناولت الإسلام، قد حفلت بالاتهامات والشتائم، وكلها تتصف بالتهور والافتراءات الغربية التي لا تدل على تفكير سليم، ولم تبذل محاولة جدية لفهم الإسلام أو دراسة حياة محمد (ﷺ) (٤٠).

من أجل هذا كانت ترجمة القرآن الكريم، وإنشاء المدارس والمعاهد لتعليم العربية وكل ما يتعلق بالدين الإسلامي، بغرض الجدل ومحاولة الإفحام .

١ .. د . عبداللطيف الطيباوى : المستشرقتون الناطقون بالإنجليزية ص ( ٢١ ، ٢٢) ترحمة د. قاسم

السامرائي . مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١١٤١هــ ١٩٩١م . ٢ ــ دكتور : ساسي سالم الحاج : الظاهرة الاستشراقية جــ اص٤٣ ــ ٤٤ (مالطا) ط أولى ١٩٩١م . ٣ \_ د. محمد البهي : الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي ص ٤٣ . مكتبة وهمة القاهرة . الطبعة العاشرة وأيضاً : مصطفى خالدى، وعمر فروخ : التبشير والاستعمار ص٧٤ ، ٢٥ بيروت ١٩٨٢م. المستقد الخربوطلي : المستشرقون والتاريخ الإسلامي ص٥٦،٥٦ الهيئة المصرية للكناب . 19AA . Alalli

الهدف الديني وراء نشأة الاستشراق حتى اليوم « فحين نسأل التاريخ عن حركة الاستشراق والتبشير كيف نشأت ؟ يلقانا جوابه الصريح بأنها قامت أول ما قامت في رعاية الكنيسة الكاثوليكية للإشراف المباشر من كبار أحبارها (١).

أما عن المستشرقين اليهود ، فقد لاحظ بعض الباحثين ... فيما يقول الدكتور محمد البهى .. أنهم أقبلوا على الاستشراق لأسباب دينية : هى محاولة إضعاف الإسلام والتشكيك في قيمه بإثبات فضل اليهودية على الإسلام بادعاء أن اليهودية في نظرهم هي مصدر الإسلام الأول ، والأسباب سياسية تتصل بخدمة الصهيونية : فكرة أولاً ثم دولة ثانياً .

يقول الدكتور البهى: هذه وجهة نظر ربما لا بجد مرجعاً مكتوباً يؤيدها غير أن الظروف العامة ، والظواهر المترادفة في كتابات هؤلاء المستشرقين تعزز وجهة النظر هذه ، وتخلع عليها بعض خصائص الاستنتاج العلمي (٢) .

ويمكننا تلخيص غايات الهدف الديني في نقاط:

١ ــ زعزعة إيمان المسلمين بقرآنهم ونبيهم ( 🕸 ) .

٢ ـ تشكيك المسلمين في الشريعة الإسلامية وعجزها ـ في زعمهم ـ عن مسايرة التطور ، فالدراسات الاستشراقية الحديثة تخاول ■ التركيز على أهمية القوانين الوضعية وتطبيقها على المسلمين بدلاً من شريعة القرآن (٣) .

٣ ـ حجب محاسن الإسلام عن العقل المسيحي حتى لا يقتنع به ثم يعتقده.

٤ ــ زرع تخاذل روحى وشعور بالنقص فى نفوس المسلمين خاصة والشرقيين
 عامة .

وإذا كان الهدف الديني لم يعد ظاهراً الآن في كتابات المستشرقين المعاصرين ، فليس معنى ذلك أنه قد اختفى تماماً ، إنه لايزال يعمل من وراء ستار (٤) . لأنه من الصعب على المستشرقين وأكثرهم مسيحيون متدينون، أن ينسوا أنهم يدرسون ديناً ينكر عقيدة التثليث وعقيدة الصلب والفداء، وهما أسس الدين المسيحي، كما أنه

۱\_ د. عائشة عبدالرحمن : تراثنا بين ماض وحاضر ص٥٢ معهد البحوث والدراسات العربية . القاهرة ١٩٦٨م .

٢ ... د. محمد البهي : المصدر السابق ص٤٣١ .

٣ .. د. عدنان وزان : الاستشراق والمستشرقون ص١٢٩ مطبعة رابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة ط٤٠٤ ه. .

٤ ـ د. محمود حمدى زفزوق : الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضارى ص٨٧ دار المنار . القاهرة
 ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م .

من العسير أن يتغافلوا عن الفتوحات الإسلامية التي قضت على المسيحية وأحلت الإسلام محلها(١).

يقول برنارد لويس (اليهودى) : لاتزال آثار التعصب الدينى الغربى ظاهرة فى مؤلفات عدد من العلماء المعاصرين ومستترة فى الغالب وراء الحواشى المرصوصة فى الأبحاث العلمية ه (٢٠) . ورغم هذا الاعتراف من برنارد لويس إلا أنه يحذو حذو سابقيه ومعاصريه فتراه يتخذ موقفاً عقائدياً عدائياً للإسلام ، فضلاً عن تأثيره على صانعى القرار الأمريكي فيما يتعلق ببلاد الإسلام .

الهدف الديني الصليبي لايحتاج إلى جهد لتبينه أو لإثباته في إنتاج المستشرقين ، فلا يخفى أن معظمهم من الرهبان والقساوسة .

#### ثانیا الهدف الاستعماری أو التسلطی :

تعانقت حركة الاستشراق مع الحركة الاستعمارية الغربية . يقول الدكتور إدوارد سعيد: « إذا اتخذنا من أواخر القرن الثامن عشر نقطة للانطلاق محددة محديداً تقريبياً، فإن الاستشراق يمكن أن يناقش ويحلل بوصفه المؤسسة المشتركة للتعامل مع الشرق، التعامل معه بإصدار تقريرات حوله ، وإجازة الآراء فيه وإقرارها، وبوصفه، وتدريسه، والاستقرار فيه ، وحكمه : وبإيجاز الاستشراق كأسلوب غربي للسيطرة على الشرق، واستبنائه وإمتلاك السيادة عليه (٣) .

تلاقت الأهداف والغايات، أهداف ملوك أوروبا الصليبية مع أهداف مفكريها من مستشرقين ومنصرين،  $\blacksquare$  تلقف الاستعمار هذه الحركة  $\blacksquare$  حركة الاستشراق  $\blacksquare$  وكان ملوك الدول الاستعمارية رعاتها، وكان قناصلهم في  $\blacksquare$  بلدان الشرق عمالها  $\blacksquare$  (3).

كانت رغبة المحتل ( الحصول على أكبر قدر ممكن من المعلومات عن البلاد التى وقعت محت الاحتلال الأوربى حتى تستغل هذه المعلومات فى فهم روح الشعوب القاطنة هناك حتى تسهل السيطرة عليها ومخاطبتها بلغتها ، كانت الغاية جمع المعلومات إلى الوطن الأم وهى \_ أوربا \_ عندما كانت دولها سيدة البحار ، وكان المستشرقون هم الوسيلة لذلك (0) .

يؤكد هذا ما ذهب إليه مارسيل بوازار، من أن و الاستشراق كان في الأصل أحد

١ ــ إبراهيم اللبان : المستشرقون والإسلام ص٣٦ . القاهرة ١٩٧٠ .

٢ ــ لوبس : العرب في التاريخ ص ١٣ نقلاً عن . الليان : المصدر السابق .

٣ ـ د. إدوارد سعيد : الاستشراق ص٣٨ .

٤ \_ زكريا هاشم : المستشرقون والإسلام ص٦٥ الجيلس الأعلى للنئون الإسلامية ١٩٦٥م

هـ د. حسن حنفى : التراث والتجديد ص٩٢ مكتبة الحديد الفاهرة .

الفروع العلمية المرتبطة بالعلوم الاستعمارية في فرنسا وفي بريطانيا العظمي... فقد كان المطلوب إجمالاً فهم العقلية الإسلامية فهماً جيداً لتسهيل الإدارة الاستعمارية للشعوب الإسلامية ١٠٤٠ .

وفي مطلع القرن العشرين ، لم يكن بإمكان رجال مثل بلفور وكرومر ... وهم من عتاة ودهاة المحتل البريطاني ... أن يقولوا ما قالوه ، وبالطريقة التي بها قالوا : إلا ﴿ لأن تراثاً من الاستشراق ، أقدم من تراث القرن التاسع عشر ، زودهم بمفردات ، وصور ، وبلاغة ، ومجازات ليتولوه بها . ومع ذلك فإن الاستشراق عزّز، وعُزّر بالمعرفة الأكيدة لكون أوربا أو الغرب تسيطر .. ، (٢) كان الاستشراق سجلاً من المعلومات ، استخدمها المحتل .. إنجليزي وفرنسي .. للسيطرة على الشرق الإسلامي والسيادة عليه .

ومن الأمثلة العديدة لارتباط الاستشراق بالاستعمار ، يذكر الدكتور محمود حمدى زقزوق، بعض النماذج للمستشرقين الذين كانوا أداة في يد الاستعمار، منهم (كارل هينريس بيكر) (ت١٩٣٣م) مؤسس (مجلة الإسلام) الألمانية الذي قام بدراسات تخدم الأهداف الاستعمارية الألمانية في أفريقيا .

أما المستشرق الروسى (بارثولد Barthold) (ت١٩٣٠م) وهو مؤسس ا مجلة عالم الإسلام الوسية بالقيام ببحوث تخدم مصالح السيادة الروسية في آسيا الوسطى .

أما عالم الإسلاميات الهولندى (سنوك هورجرونيه) (ت ١٩٣٦) فإنه في سبيل استعداده للعمل في خدمة الاستعمار توجه إلى مكة في عام ١٨٨٥م، بعد أن انتحل اسما إسلاميا ، وأقام هناك ما يقرب من نصف عام، وكان يجيد العربية ، وقد لعب هذا المستشرق دوراً مهما في تشكيل السياسة الثقافية والاستعمارية في المناطق الهولندية في الهند الشرقية، كما شغل مناصب قيادية في السلطة الاستعمارية الهولندية في إندونيسيا(٣) .

من المعروف أن معظم المستشرقين من المنصرين أو كانوا منصرين ، لذلك فإن التقاء المحتل الغاضب بالمنصرين هو التقاء بالمستشرقين ، يقول الدكتور محمد البهى: و أقبل الأوربيون على الاستشراق ليتسنى لهم تجهيز المبشرين وإرسالهم للعالم الإسلامي ، والتقت هنا مصلحة المبشرين مع أهداف الاستعمار فمكن لهم ، واعتمد

١ \_ مارسيل بوازار : الإسلام اليوم ص١٩٨ - ٢٠ بيروت ١٩٨٦م

٢ ــ د. إدوارد سُعيد : المصدر السَّابق ص٧٢ ـ

٣ ـ د. مُحمُود حمدى زقزوق : الأستثراق والخلفية الفكرية ص٥٥ ـ ٥٦ مصدر سابق .

عليهم في بسط نفوذه في الشرق . وأقنع المبشرون زعماء الاستعمار بأن المسيحية ستكون قاعدة الاستعمار الغربي في الشرق، وبذلك سهل الاستعمار للمبشرين مهمتهم وبسط عليهم حمايته ، وزودهم بالمال والسلطان، وهذا هو السبب في أن الاستشراق قام في أول أمره على أكتاف المبشرين والرهبان ثم اتصل بالاستعمار ١٠٠٠.

وأصبح دور المستشرق في ظل المد الاستعمارى بماثل دور المنصر ، وكأن الاستشراق ولد من أبوين غير شرعيين هما : الاستعمار والتنصير يضاف إليهما الصهيونية التي تهدف من سيطرتها على الاستشراق إلى الحيلولة دون مجمع المسلمين العرب في وحدة تقاوم الصهيونية (٢) .

يقول أحد قادة فرنسا العسكريين في المغرب العربي ، مقالة المستشرقين: «أليس من الواجب أن نقلل من درجة قوتهم وديانتهم الزاهرة... أقول هذا ، ويقيني بأنني لوكنت عالماً بأن المسلمين سيطلعون على مقالى هذا ما غيَّرت من لهجته (٢).

قد يظن ظان أنه بعد رحيل العسكر عن بلادنا توارى الهدف الاستعمارى للاستشراق، نقول: لا . لقد تنامى هذا الهدف، فلقد كانوا يحتلون الأرض، وأصبحوا الآن فى ضوء هدفهم هذا يحتلون العقل والفكر، تم لهم ذلك، بعد أن اسقطت معظم الجامعات المنشأة فى بلاد المسلمين ، محت الأيدى الخفية للاستشراق والتبشير والدوائر الاستعمارية، وغدت خططها ومناهجها تخضع بطريق غير مباشر لما تفرضه وغلبة هذه الأيدى الخفية ، وغدت الكنيسة الغربية تفخر بأن العلوم الإسلامية والعلوم العربية تدرس على طريقتها التى مخدم أغراضها فى بلاد المسلمين . وبأن المشرفين على تدريس هذه العلوم من تلامذة أبنائها .

وأى انتكاس أقبح من هذا الانتكاس . أن يتعلم المسلمون دينهم ولغاتهم ، وفق طرائق أعدائهم وأعداء دينهم ، ووفق دسائسهم وتشويهاتهم ، ويخويراتهم وأكاذيبهم وافتراءاتهم : هل يقبل اليهود والنصارى أن يتعلموا أصول دياناتهم وفروعها على أيدى علماء المسلمين ، وأن يأخذوا منهم الشهادات كذلك ؟

إن الاستعمار المادي أهون من هذا اللون من ألوان الاستعمار ، الذي وصل إلى

١ ـ د. محمد البهي : المصدر السابق ص٤٣٠ .

٢ - د. أحمد عبدالرحيم الساتح : العلاقة بين الاستشراق والتبشير ص٢٩١ ، د. محمد أحمد محمد ا منهج نقد الاستشراق ... ص١٨٥ . الكتاب الدورى لقسم الاستشراق بكلية الدعوة بالمدينة المنورة المدد الأول ١٤١٢ هـ ١٩٩٣م .

٣ - جريدة الفتح ، محب الدين الخطيب السنة الخامسة جمادى الآخرة ع ٢٢٢ ، مصطفى نصر المسلمي : الاستشراق السياسي ص ١٣٤ ـ ١٣٥ الطبعة الأولى . منشورات إقرأ طرابلس .

القاعدة الكبرى التي تقوم عليها الأمة الإسلامية ، وهي قاعدة دينها وعلومه المتصلة بهذا الدين ه(١) .

يتضع مما سبق أن أهداف الاستشراق والتبشير والاستعمار واحدة ، فأكثر المستشرقين كانو عملاء للاستعمار في بلاد العروبة و الإسلام ، ودأبوا على تقويض الخصائص و المقومات الدينية و التاريخية للعرب و للمسلمين ، كي يمكنوا للاستعمار في هذه البلاد ، وليشيعوا النزعة الصليبية الغربية في مجالات مختلفة ومنها بطبيعة الحال مجال التظاهر بالبحث العلمي الصرف المحايد (٢).

وهكذا أصبح الاستشراق وسيلة فعالة لخدمة الاستعمار الغربي بعد أن أنجز تقمصه ويخوله من إنشاء بحثى إلى مؤسسة أمبريالية (٣).

#### 0 الهدف العلمي:

هذا النفر من المستشرقين هم أفضلهم ... و الفضل هنا نسبى أيضاً ... إذ أنهم أقبلوا على الدراسات العربية والإسلامية بدافع المعرفة الحقة أوالبحث عن الحقيقة التي افتقدها الكثير منهم فيما هم عليه من نصرانية، ومن ثم جاءت أبحاثهم متسمة بالموضوعية والاعتدال.

قد تأتى دراسات البعض \_ إذن الغرض علمى الافادة من الجوانب المشرقة فى تاريخ الشرق، كالوقوف على تاريخ العلوم التى ازدهرت فى رحاب الحضارة الإسلامية...أو الوقوف على حلقات غامضة من تاريخ الحضارة الأوربية ولكنها تتضح من خلال معرفتهم بتاريخ الحضارة الإسلامية . ومن ذلك محاولتهم الوقوف على تاريخ اليونان و الرومان..من خلال المصادر الإسلامية ...(٤)

ومن هؤلاء من يؤدى بهم البحث العلمي الخالص لوجه الحق إلى اعتناق الاسلام و الدفاع عنه في أوساط أقوامهم الغربيين (٥)

ويرى المستشرق ( بارت ) أن ظهور هذه الفئة من المستشرقين كان على وجه التقريب منتصف القرن التاسع عشر . يقول : «إننا نعنى أن الصفة العلمية بالمعنى الحديث ظهرت في هذا الوقت على الاستشراق بوضوح أكثر من ذى قبل .. وذلك

١ \_ الشيخ عبدالرحمن حبنكة : أجنحة المكر الثلاثة ص٨٨ ط. دمشق

٢ ـ د . أحمد الشرباصي ، التصوف عند المستشرقين ص ٩١٨ مصدر سابق ،

۳ ... د . ادوارد سعید : السابق ص ۲۰ .

٤ ـ د. اسماعيل عميرة : الجذور التاريخية للظاهرة الاستشراقية ص ٦٠ دار حزين . عمان ١٩٩٢ م .

٥ ـ د. مصطفى السباعي : الاستشراق و المستشرقون ص ٧٤ .

عندما اجتهدوا في نقل صورة موضوعية لعالم الشرق متجردين من الأراء السبقية وعن كل لون من ألوان الانعكاس الذاتي (١١).

ويرى إدوارد سعيد في كلام بارت تعميماً ، فيوافقه على أن في هذه الفترة بدأ طموح بعض المستشرقين لصياغة اكتشافاتهم ، ومجاربهم ، ونظراتهم الثاقبة ، بلغة حديثة مناسبة ، أو لجعل أفكارهم حول الشرق على اتصال وثيق بالواقع الحديث ... ومع أن الاستشراق مثل كثير من العلوم الطبيعية والاجتماعية ، له منطلقات للبحث وجمعياته العلمية ومؤسسته الخاصة إلا أنه أخضع للإمبريالية ، والوضعية المنطقية ، والطوباوية والدارونية والعرقية والفرويدية والماركسية (٢) ...

ويدافع بارت عن الهدف العلمى للاستشراق بقوله : 1 نحن معشر المستشرقين ، عندما نقوم اليوم بدراسات في العلوم العربية والعلوم الإسلامية لانقوم بها فقط لكى نبرهن على صفة العالم العربي الإسلامي ، بل على العكس ، نحن نبرهن على تقديرنا الخالص للعالم الذي يمثله الإسلام ومظاهره المختلفة والذي عبر عنه الأدب العربي كتابة » (٣) ...

يبدو أن بارت فضلاً عن أسلوبه التعميمي الفضفاض يبالغ في توجهات المستشرقين العلمية المجردة ومع الإقرار بتوافر نزعة التحرر من سلطان الكنيسة والاستعمار العلمية لدى القليل من المستشرقين و ولكن لا يشك كثيراً أيضاً في أن الوصول إلى هذا الهدف لم يتحقق لعدد كبير من الدارسين للإسلام سواء من مات منهم أو من لم يزل حيا . وتنقسم جهودهم بطبيعتها إلى قسمين متميزين : نشر النصوص ، والدراسات التحليلية ... ولكن يمكن أن نقرر هنا على سبيل الإجمال أن النظرة العلمية للدارسين للإسلام ... كانت أقل عمقاً في دراسات هؤلاء منها في نشرهم النصوص . ولا تعوذنا الشواهد على نقص التجرد العلمي حتى بالنسبة لتحقيق أو ترجمة النصوص حيث كان الموضوع يستسلم لأهواء الآراء الثابتة المقررة عن الإسلام عما لايزال قائماً في عقول بعض الباحثين الغربيين (٤٠) .

ويرجع بعض الباحثين الإسلاميين نمو الأغراض العلمية للدراسات الاستشراقية إلى أسباب عديدة منها: انحسار المد الاستعماري المباشر بعد الحرب العالمية الثانية

١ - روى بارت : الدراسات العربية و الاسلامية .. ص ١٧ .

٢ ـ إدوارد سعيد ، المصدر السابق ص ٧٤ . ٧٤ .

٣ ــ بارت السابق ص١٠ .

٤ ــ د. طيباوى : المستشرقون الناطقون بالإنجليزية ص٢٤ ، ترحمة د. قاسم السامورائي .

وبروز أفكار جديدة تنادى بالمساواة بين الدول ، وحق الشعوب في تقرير مصيرها ، وإلغاء الهيمنة الاستعمارية وخلق جهاز دولى جديد كالأم المتحدة ، يحاول طبقا لجهوداته حفظ الأمن والسلام ، والمساواة بين الشعوب ، ومنها تطور طرق البحوث العلمية في مجال العلوم الإنسانية (١) .

إننا نرى أن الهدف العلمى الخالص ينبع من ذاتية المستشرق وأمانته العلمية، أما أى شيء آخر فيأتي كعامل مساعد وإن لم يوجد فعلى الباحث ــ المستشرق ــ التخلى عن الموضوع .

وإذا كان صحيحاً ما ذهب إليه الدكتور ساسى فإلى أين سيتجه الاستشراق أو هذه الفئة المتجردة للعلم من المستشرقين بعد انحسار دور الأم المتحدة وتخاذلها أمام ما يسمى بالنظام الدولى الجديد ؟ ومعروف أنه محاولة أمريكية أوروبية للسيطرة والهيمنة بشكل أو بآخر ؟

إن إعجاب البعض منا بتوجهات هؤلاء المستشرقين العلمية لا يجب أن يحول «دون مناقشتهم في آراء لهم غير سديدة قال بها من قال ذهاباً مع أهواء النفس الكثيرة ، (٢)

وأخيراً ، إذا أراد الاستشراق أن يلعب دوراً فعالاً في ميادين العلوم، وخاصة العلوم الإنسانية، فعليه أن يدرك، وقد آن الأوان لذلك، أن قيمة دراساته لا تعتمد على ما فيها من مشاحنات وانفعالات، بل على ما فيها من صدق، وإحلاص ومنهجية موضوعية (٣).

يجمع الاستشراق وحدة الهدف الذي يتمثل في معرفة الآخر ، أي معرفة الشرق عامة والشرق الإسلامي خاصة ، ومعرفة الشرق أو الشرقيين لا حدر منها ، ولكنهم سعوا إليها ويسعون بغرض فهم شعوبه أكثر اليتسنى لهم السيطرة والسيادة عليه بأساليب غير الاحتلال المباشر (٤) \_ وذلك بإضعاف مثل الإسلام وقيمه العليا من جانب ، وإثبات تفوق المثل الغربية وعظمتها من جانب آخر ، وإظهار أي دعوة للتمسك بالإسلام بمظهر الرجعية والتأخر (٥) .

١ \_ د. ساسي سالم الحاج : المرجع السابق ص١٨٥ .

٢ \_ محمد كرو على : الإسلام والحضارة العربية جـ ١٩٣٣م.

٣- د. أحمد سمايلوفنش : المصدر السالبق ص ١٠٢.

٤ - أمام عجزهم عن تنصير المسلمين، أذاعوا ونشروا المذاهب الفكرية الحديثة، كالشيوعية ، والوجودية، والدارونية ، والبراجماتية ، والوضعية المنطقية ...

٥ ـ د، عبدالكريم عثمان : معالم الثقافة الإسلامية ص٩٩.

#### كلمة في المنهج

إن المنهج الذى يتبعه جل المستشرقين فى دراساتهم للإسلام عامة ، والوحى القرآنى خاصة يقوم على مسلمة \_ بالنسبة لهم \_ تلك هى: أن محمداً ( ﷺ اليس نبياً يوحى إليه، ثم يسيرون فى هذا الانجاه للتدليل على صحته، ولاشك أن هذا حكم أو نتيجة وضعوها وحددوها قبل وضع المقدمات ، ومع هذا يحاولون إلباس مناهجهم \_ المدعاة \_ ثياب العلمية والمنهجية والموضوعية .

فالمستشرق الألماني الرودي بارت القول: « ... فنحن معشر المستشرقين، عندما نقوم اليوم بدراسات في العلوم العربية والعلوم الإسلامية لا نقوم بها قط لكي نبرهن على ضعة العالم العربي الإسلامي، بل على العكس، نحن نبرهن على تقديرنا الخاص للعالم الذي يمثله الإسلام ومظاهره المختلفة والذي عبر عنه الأدب العربي كتابة. ونحن بطبيعة الحال لا نأخذ كل شيء ترويه المصادر على عواهنه دون أن نعمل فيه النظر، بل نقيم وزنا فحسب لما يثبت أمام النقد التاريخي أو يبدو وكأنه يثبت أمامه، ونحن في هذا نطبق على الإسلام وتاريخه، وعلى المؤلفات العربية التي نشتغل بها المعيار النقدى نفسه الذي نطبقه على تاريخ الفكر عندنا وعلى المصادر المدونة لعالمنا نحن المناهدية التي المدونة لعالمنا نحن المناهدية الناهدية المناهدية الم

ما ذهب إليه ( بارت ) لاغبار عليه ، إلا ما يبدو أنه خلط بين العقيدة الإسلامية والفكر الإسلامي فهل يصح وضع العقيدة بجوانبها الغيبية على محك البحث والنظر العقلي ؟ والعقل البشرى ناقص ، وإذا أجاب بارت : بنعم. فهل يقبل أن نضع العقيدة النصرانية على نفس المحك ؟أم أن عقيدتهم من الغيبيات فلا تعرض على العقل ومن ثم يؤمن بها وهو مغمض العينين ؟!

على كل حال ( القوم يدرسون العلوم الإسلامية العربية ، ويضعون نظريات ويكونون آراء في أثناء ما يقومون به من دراسات، ويهتمون بتقديم أدلة وأسانيد لهذه الآراء والنظريات، يستمدونها من المراجع الإسلامية نفسها ، وهذا العمل في ظاهره عمل علمي سليم. ولكن عند الفحص الدقيق أثبت أن كثيراً منه مصنوع، وكثيراً ما يكون الدافع إليه الرغبة في التجريح ، وتوهين العقيدة الدينية والشريعة الإسلامية ، (٢).

يقول ليوبولد فايس (محمد أسد): ٥... أما مخامل المستشرقين على الإسلام فغريزة موروثة، وخاصة طبيعية تقوم على المؤثرات التي خلفتها الحروب الصليبية، بكل ما لها

١ ـ بارت : الدراسات العربية ...ص ١٠ مصدر سابق .

٧ . الما الما الما المستع قرن الإسلام ٢٠٠٠ م ١٩٧٠ . ٢

من ذيول، في عقل الأوربيين ١٠١٠.

ويمترف بعض المستشرقين بهذا الخلل المنهجى ، فيقول المستشرق مونتجمرى واط:

الما أوسع الدراسات فهى دراسة كيتانى فى كتابه (حوليات الإسلام) وليس من الصعب تصحيح مبالغاته فى الشك... ه (٢). ولكن يبدو أن هذا الاعتراف من باب المداهنة ، لأنه وقع فى نفس المحظور الذى عابه على كايتانى ... على ما سوف نرى ... يقول الدكتور جواد على : (كان كايتانى) و ذا رأى وفكرة ، وضع رأيه وكونه فى السيرة قبل الشروع فى تدوينها فإذا شرع بها استعان بكل خبر من الأخبار ظفر به اضعيفها وقويها ، وتمسك بها كلها ولاسيما ما يلائم رأيه ولايبالى بالخبر الضعيف بل قواه وسنده وعده حجة وبنى حكمه عليه ، ومن يدرى فلعله كان يعلم بسلاسل الكذب المشهورة والمعروفة عند العلماء ولكنه عفا عنها وغض نظره عن أقوال أولئك العلماء فيها لأنه صاحب فكرة يريد إثباتها بأية طريقة كانت ، وكيف يتمكن من إثباتها وإظهارها وتدوينها إذا ترك تلك الروايات،وعالجها معالجة نقد وجرح وتعديل على أساليب البحث الحديث ه (٢). إن الكثير من كتابات كثير من المستشرقين على أساليب البحث الحديث ه (٢). إن الكثير من كتابات كثير من المستشرقين الها على هذا النهج ، مدفوعة فى أغلب الأحيان بآراء مسبقة وأفكار متصورة سبق أن اعتقدها المستشرق حول : ماذا يجب أن يكون الإسلام ونبى الإسلام ، فضلاً عن الضلال ، والكذب ، وادعاء العلمية والموضوعية .

يقول الدكتور عبدالرحمن بدوى عن المستشرق اليسوعي (هنرى لامانس) ا وأبشع ما فعله خصوصاً في (كتابه فاطمة وبنات محمد) هو أنه كان يشير في الهوامش إلى مراجع بصفحاتها . وقد راجعت معظم هذه الإشارات في الكتب التي أحال عليها ، فوجدت أنه إنما يشير إلى مواضع غير موجودة إطلاقاً في هذه الكتب. أو يفهم النص فهما ملتوياً خبيثاً . أو يستخرج إلزامات بتعسف شديد يدل على فساد الذهن وخبث النية ، ولهذا ينبغي ألا يعتمد القارئ على إشارته إلى مراجع ، فإن معظمها تمويه وكذب وتعسف في فهم النصوص . ولا أعرف باحثاً من بين المستشرقين المحدثين قد بلغ هذه المرتبة من التضليل وفساد النية (٤) .

وهكذا نتبين أن منهج كلاً من كايتاني ولامانس هو اللامنهجية، إذ كيف يستقيم ادعاء التزام المناهج العلمية في تناول الإسلام مع هذا العبث؟كيف يستقيم

١ \_ محمد أسد : الإسلام على مفترق الطرق ص١٠٠ . ٢ \_ واط : محمد في مكة ص٩٠ .

٣ ــ د. جواد على : تاريخ العرب في الإسلام ١١٨ بيروت ١٩٨٣م .

٤ \_ د. عبدالرحمن بدوى : موسوعة المستشرقين ص٣٤٧ \_ ٣٤٩ .

هذا مع الأحكام الجزافية بتلفيق الأسانيد ووضعها لتأييد الآراء المسبقة؟

أما رأى الدكتور بدوى ، فله اعتباره لأنه صادر عن أستاذ، باحث، منهجى، له باع طويل في الدراسات الإسلامية والاستشراقية .

وإلى سوء النية والقصد لدى بعض المستشرقين يشير «واط» فيقول ١٠٠٠ وإذا حدث أن كانت بعض آراء العلماء الغربيين غير معقوله عند المسلمين ، فذلك لأن العلماء الغربيين لم يكونوا دائماً مخلصين لمبادئهم العلمية ، وأن آراءهم يجب إعادة النظر فيها من وجهة النظر التاريخية الدقيقة (١) .

ومع أن هذه شهادة من «واط « تستحق التقدير، إلا أنه لم يستطع « الفكاك من نقاط الشد الأخرى التي تمسك بتلابيب العقل الغربي : النزوع العلماني والمسلمات المادية والرؤية الوصفية.. (٢) .

المستشرق الموضوعي هو الذي يبدأ في عرض موضوع بحثه من وجهة نظر أهله وأتباعه كما يعتقدونه. فمثلاً : القرآن بالنسبة للمسلم هو كلام الله \_ جل وعلا \_ الأزلى ، غير المخلوق ، أوحاه الله تعالى عن طريق جبريل الأمين إلى نبيه محمد ﴿ الله ومحمد ليس نبياً ورسولاً فحسب وإنما خاتم الأنبياء . هكذا دون ما حذف أو إضافة ، ثم يعرض لرأيه إما بالموافقة أو بالمعارضة . المهم: يضع الحقيقة \_ من وجهة نظر المسلمين \_ مقترنة برأيه هو ، أمام القارئ فلا يمارس عليه ضغطا بتشويه ثم بوضع رأيه بمقتضى هذا التشويه .

« غير أن هذا المنهج المنطقى والطبيعى فى العرض قلما يتبع ـ مع الأسف الشديد ـ إذ أن الحقائق كثيراً ما تُحرَّف فيتعرض القارئ نتيجة لذلك ـ إذا لم يكن على علم واسع ـ إلى شيء من الإيحاء برأى معين أو أنه يتعرض فى الأقل إلى اختلاط فى الأمور بجعله عاجزاً عن التمييز بين الأصل المتوارث لدى جماعة المسلمين وبين رأى الكاتب . وهكذا نجد كثيراً من المستشرقين الذين يُحملون غيرهم أعباء معارفهم الخاصة ، يهملون ملاحظة أية مبادئ أولية يفترضها المنهج العلمي فى معالجة المسائل التاريخية ، فهم يؤكدون مثلاً: أن القرآن من إنشاء محمد العلمي فى معالجة المسائل التاريخية ، فهم يؤكدون مثلاً: أن القرآن من إنشاء محمد على هذا التأكيد ، وسرعان ما ترتفع هذه التأكيدات بمجرد التكرار إلى مرتبة الحقائق على هذا التأكيد ، وسرعان ما ترتفع هذه التأكيدات بمجرد التكرار إلى مرتبة الحقائق الثابتة (٣)».

١ ـ واط : السابق ص ٦ . ٢ ـ د . عماد الدين خليل : السابق ص ٨٦ .

٣ ــ د. طيبارى : المستشرقون الناطقون بالإنجليزية ص٢٩ .

لا شك أن هناك فرقاً أساسياً بين العلوم المادية وبين العلوم الإنسانية ، فإن «كلاً من الملحد والروحاني يتفقان على تخليل قطعة الصوديوم كلورايد (الملح) ولكن شتان بين رأيبهما حول الذات الإنسانية،(١) ومن ثم تتباين مناهج هذه العلوم .

غير أن جل المستشرقين وقع في هذا الخطأ باعتبار أن مناهجهم (٢) تقوم على دراسة الظاهرة الفكرية كظاهرة مادية خالصة ، وكتاريخ خالص مكون من شخصيات وأنظمة اجتماعية وحوادث تاريخية محضة ، يمكن فهمها بتحليلها إلى عوامل مختلفة سياسية واقتصادية واجتماعية تحدد نشأتها وطبيعتها، وهكذا تفقد الظاهرة طابعها المثالى ، وتنقطع عن أصلها في الوحى وتصبح ظاهرة مادية خالصة .

وسبب هذا الخطأ أن جل المستشرقين يهود ونصارى وهم ينكرون الوحى إلى نبينا محمد ( الله عليه السلام .. بينما النصارى ينكرونه إلى محمد ، وهذا في حد ذاته يعد حاجزاً نفسياً .

أمام إرجاع مايدرسونه من إسلاميات إلى أصولها في الكتاب والسنة ـ بل إن هذا الحاجز تأدى بهم إلى إرجاع الوحى القرآني إلى نتاج تاريخي (٣)

من ناحية أخرى فإن المستشرق ابن بيئته التي تربى فيها ورضع لغتها وثقافتها ومناهجها . نقصد أن هذه المناهج جاءت بعد خيبة الأمل التي حصلت \_ لهم \_ من كشف أخطاء الموروث \_ عندهم \_ وكل مصدر سابق للمعرفة باسم الوحى أو الدين نتيجة تسلط الكنيسة باسم الدين وحدوث الخلاف بين العلم والدين في الغرب ، ثم الحملة على الدين بصفة عامة \_ مع أنهم لم يكونوا قد عرفوا الإسلام \_ مع أن الخلاف كان بين العلماء وبين تفسيرات دين الغرب .

وقد ترتب على ذلك ، فضلاً عن الثقة المطلقة في المعرفة العقلية ، ظهور أو انتعاش المذاهب المادية وسيادتها بظهور المذهب الوضعي على يد أوجست كونت في القرن التاسع عشر، فأصبح من وجهة نظرهم ملكل فكر تاريخاً، وكل وحي أصبح من نتاج البيئة وفعل الأساطير وإسقاطات الشعوب(٤).

إن الصدام التقليدى بين الدين والعلم .. في أوربا .. نتاج من نتاج القرنين الثامن عشر وهما العصران اللذان ظهرت فيهما العلوم الحديثة. وبعد ظهور هذه

Carlel: Man the unknown(1961) P.7

٢ \_ اعتمدنا في هذا الجزء على كتاب : التراث والتجديد للدكتور حسن حنفي مكتبة الجديد. القاهرة.

٣ ـ د. حسن حنفي : التراث والتجديد ص ٨٠٨٨ مكتبة الجديد القاهرة

٤ .. وحيد الدين خَانَ : الدين في مواجهة العلم ص٥٠ كتاب الختار الإسلامي القاهرة ١٩٧٨م

الاكتشافات الحديثة بدأ كثير من الأوربيين يظنون أنهم لم يعودوا بحاجة إلى الإيمان بالله. وهكذا أصبح الآله الفي نظرهم فكرة غير ضرورية ، وكل فكرة غير ضرورية لا تقوم على أساس! . ولعله لا يغيب عنا مقالة نيتشه : لقد مات الإله الآن !! .

تأثر المستشرقون أو معظمهم بهذه الموجة المادية الإلحادية التى سادت أوربا، فطبقوا المنهجية الوضعية على العلوم الإنسانية، ومنها العلوم الإسلامية التى يلعب الوحى الدور الرئيسي فيها، ومن ثم جاءت نتائج أبحاثهم في الأعم خاطئة، لعدم الدقة في اختيار المنهج وكيفية تطبيقه فضلاً عن البون الشاسع بين بيئة المنهج المطبق وبيئة موضوع الدراسة بين بيئة المستشرق وبين بيئة الشرق الإسلامي .

ويذلك فقد المستشرق الشعور بالتعاطف مع موضوعه الذى يدرسه، أو على الأقل نقول: فقد الحياد في التعامل معه، لأن الصلة العقلية والعاطفية بين الباحث وموضوعه تماثل في الأقل تلك الصلة التي توجد بين القاضي العادل وبين الخصوم (١١).

وترتيباً على هذا يقول الدكتور حسن حنفى الاستشراق ليس جزءاً من الحضارة الإسلامية ولا يرتبط بها ولا يفيد شيئاً ، بل هو جزء من الحضارة الغربية يكشف عن تكوين الباحث الأوربي ومزاجه ، ويكشف عن حقيقة ما يسمى بالموضوعية أو العلمية ، كما يبين عمل شعور الباحث الأوربي في دراساته لحضارات أخرى غير حضارته ويعرض تحيزاته ، (٢) .

وإزاء هذه الالتواءات ، والانثناءات ، في نشأة المنهج وتطبيقاته ، نتساءل: ما هذه المناهج التي يزعم المستشرقون التعويل عليها في كتاباتهم ؟ وهل كلها صالحة لكل الموضوعات البحثية ؟ بمعنى: هل مناهج العلوم الطبيعية صالحة للتطبيق على العلوم الإنسانية ؟ وهل ما يصلح للعلوم الإنسانية يمكن إخضاع العلوم والمعارف الغيبية لها ؟ المعنى آخر : هل المنهج المتبع يتطابق مع موضوع الدراسة ؟ وإذا لم يكن فما

بمعنى اخر : هل المنهج المتبع يتطابق مع موضوع الدراسة ؟ وإذا لم يكن فسما مدى التزام المستشرق حين التطبيق ؟

استخدم المستشرقون عدة مناهج في دراساتهم للإسلام: عقيدة وشريعة، وفكرا وتاريخاً. منها: المنهج التاريخي، والمنهج التحليلي، والمنهج الإسقاطي، ومنهج الأثر والتأثر.

#### ١ ـ المنهج التاريخي :

هو عبارة عن وصف وتسجيل ما مضى من وقائع تاريخية أو اجتماعية ووضعها بجوار بعضها البعض وترتيبها ثم الإخبار عنها والتعريف بها باعتبارها الظاهرة الفكرية

۱ ـ د. طيباوى : السابق ص ٦١ . ٢ ـ د . حسن حنفى : السابق ص ٨٣ .

ذاتها. وليس المنهج التاريخي مقتصراً على دراسة علم التاريخ فحسب ، بل له استخداماته في مجالات العلوم الطبيعية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية. والمنهج التاريخي ليس منهجاً وصفياً وحسب أو لا يقف عند مجرد الوصف، وإنما يدرس ظاهرة ما كالظاهرة السياسية ويحللها ويفسرها على أسس منهجية علمية دقيقة ، بقصد التواصل إلى حقائق تساعد على فهم الماضي والحاضر.

من المعروف أن البيئة الثقافية الغربية تنسب الأفكار والمذاهب إلى قائليها ، كالديكارتية إلى هيجل، والماركسية إلى كالديكارتية إلى هيجل، والماركسية إلى ماركس، حتى انعكس ذلك أيضاً على الدين فالمسيحية تنسب إلى المسيح .

ظن المستشرق أن كل حضارة لابد وقد نشأت بالضرورة على نمط الحضارة الغربية ، فيصنفون مفكرى الإسلام كالغزالى ، والأشعرى ، وابن تيمية باعتبارهم أصحاب مدارس تماماً كما يفعلون في بيئتهم الغربية ، فيشيرون إلى الغزالية والأشعرية و...و.كما نسبوا الدين إلى المسيح ، يقولون : المحمدية أو المذهب المحمدى، وعندما يتكلمون عن محمد - ( منه الله عنه كان تاجراً كبيراً وناجحاً ( ) ، وعندما يتناولون دعوته يقولون : إنها جاءت للانقضاض على الأرستقراطية القرشية .

والمستشرق \_ فى ضوء المنهج التاريخى \_ عندما ينسب الأفكار إلى الذين صاغوها يهدف من وراء ذلك إلى القول: بأن هذه الأفكار وهذه العلوم نشأت أساساً من هؤلاء الأشخاص. بينما فى الإسلام المفكر المسلم عارض ومحلل ومفسر لتيارات فكرية تتخلله، فهناك علوم عامة تنشأ من الوحى وتخولت إلى حضارة .

المقصود أن واقع المؤلف وفكره يلزمانه اللجوء إلى النصوص الموحى بها خشية أن يستبدل الناس الحضارة بالوحى ، وترك الأصول وأخذ الفروع.

أما في الغرب ... فكما قلنا .. فينسب الفكر إلى قائله • وقد يكون هدف المستشرق من نسبة الفكر إلى القائل به هو إثبات جدب الحضارة ، وصمت الوحى ، وأنه لولا الفيلسوف أو العالم لما ظهر الفكر، فالإنسان هو خالق الفكر وليس الوحى هو مصدر الفكر ، فإذا كان هؤلاء المفكرين والعلماء معظمهم غير عرب وإن كانوا مسلمين ، فإن المستشرق بللك يكون قد حقق هدفه من إثبات نظرته القومية على الحضارة الإسلامية وإرجاع الإبداع إلى الخصائص القوميةللحضارة وحتى لا تكون هي الحضارة العربية ه (٢) .

١ ـ واط : محمد في مكة . ٢ ـ د . حسن حنفي : السابق ص ٩٠ ـ ٩١ .

ولكن المستشرق غفل أن العمل الفكرى في تراثنا عملاً جماعياً، لم يحدث باجتماع المفكرين معاً في حلقة بحث واحدة، بل عمل جماعي قامت به الحضارة الناشئة من مركز واحد وهو الوحي، وكأن الوحي المتحول إلى حضارة هو الذي يضفي على المؤلفين من وحدتهم ، ويجعلهم جميعاً وسائل يظهر هو فيها من خلالهم .

هدف الباحث ـ المسلم ـ إذن ليس الإخبار والتعريف بل إرجاع الظواهر الفكرية إلى أصولها الأولى التى خرجت منها ـ الكتاب والسنة ـ لمعرفة كيفية خروجها منها ومحاولة العثور على منهج أو مناهج دائمة ومتكررة يمكن بواسطتها العثور على منهج إسلامي عام .

أما الفهم الغربي للمنهج التاريخي ، فإنه ( يقضى على وحدة الظاهرة واستقلالها. ويرجعها إلى عناصر مادية وإلى عوامل تاريخية مع أن هذه العناصر المادية إن هي إلا عوامل للفكر وليست مصدراً لموضوعاته فالطبيعة لا تنتج فكراً (١)

هذه كلها تفعل فعلها في حقل الدراسة الاستشراقية وتمسك بتلابيب الباحث ، فلا يستطيع منها فكاكاً، فضلاً عما تفرضه مكونات البيئة في الزمان والمكان من مؤشرات قد تصلح لهذا القرن ولكنها لا تصلح البتة لقرن مضى أو واقعة تاريخية سبق وأن تخلقت في بيئة أخرى.. في مكان آخر وزمان غير الزمان . وهي مؤشرات قد تكون كذلك خاطئة أو مضلله ، لكن المستشرق، ابن القرن العشرين يتشبت بها وبعض عليها بالنواجز معتقداً أنها مفاتيح الحل ومفردات المنهج العلمي السليم (٢).

استخدم الأوربيون المنهج التاريخي لدراسة المسيحية ودراسة المؤثرات الخارجية على نصها الديني ، كالبابلية والأشورية والفنوصية، ويبيح هذا المنهج للباحث الكشف عن العناصر الأساسية التي ساعدت على تكوين المسيحية الأولى ... عهد بولس ... ، وعندما يطبق المستشرق هذا المنهج على الظواهر الفكرية الإسلامية ... والتي هي في حقيقتها ليست مادية ، أي أنها موضوعات مستقلة وليست موضوعات تاريخية .. تأتي نتائجه غير صحيحة لأنه يحيل كل شيء إلى ظواهر تاريخية ، وطبقاً لهذا المنهج ينكرون نبوة محمد ( محمد الله عندما يعقدون القابلات بينه وبين زرادشت وماني. وهكذا يصبح هذا المنهج أداة لمحو نبوة محمد ونفسيرها ضمن النبوءات الأخرى التاريخية . وهو بذلك يقوم على فكرة مسبقة ونفسيرها ضمن النبوءات الأخرى التاريخية . وهو بذلك يقوم على فكرة مسبقة

<sup>.</sup> ٩٤ مسن حنامي : السابق **س** 

٢ ـ د. عماد الدين عليل : المعقرقون والسيرة ، ص ١٦ مصدر سابق .

منهج الإستشراق

وعلى تميز حضاري وتعصب ديني (١) .

وإذا كان هذا المنهج التاريخي يمارس بصراحة إمبريالية على التاريخ ، يبرز ما يريد ويقمع ما يريد ، فإن المناهج الأخرى التي تختلف \_ والتي سنعرض لبعضها بعد قليل \_ لم تكن تمس أبدا الإطار الذي قام هذا المنهج من أجل تشييده وتقويته ، إطار المركزية الأوربية بوصفها مرجعاً لكل شيء يقع خارج أوربا(٢) .

والمنهج التاريخي إذا أريد له النجاح في تناول السيرة فإن ذلك يقتضي ثلاثة شروط،

أولها:.. احترام المصدر الغيبي لرسالة محمد ( الله وحقيقة الوحى الذي تقوم عليه. ثانيها : اعتماد موقف موضوعي بغير حكم مسبق يعرقل عملية الفهم .

ثالثها : تقنية تتمثل في الإحاطة جيداً بأدوات البحث التاريخي بدءاً باللغة وجمع المادة الأولية وانتهاءً بطرق المقارنة والموازنة والنقد والتركيب ... (٣) .

## ٢ \_ المنهج التحليلي<sup>(٤)</sup> ،

يقوم المنهج التحليلي على تفتيت الظاهرة الفكرية إلى مجموعة من العناصر يتم التأليف بينها في حزمة لا متجانسة من الوقائع أو العوامل التي أنشأتها . بمعنى أنه إذا كان المنهج التاريخي يقوم باستبدال واقعة مادية بالظاهرية الفكرية ، فإن المنهج التحليلي يقوم بعد ذلك بتفتيت هذه الظاهرة وردها إلى عناصرها الأولية ، كأن تكون ظروفا اجتماعية أو سياسية أو دينية .

وطبقاً لهذا المنهج وهذه الخطوة يصبح العنصر الديني مع أنه الدافع الأول لتكوين الظاهرة عنصراً مساعداً لبقية العناصر ، ضامراً ، متقوقعاً .

وهذا المنهج مخالف لطبيعة الظاهرة الفكرية المدروسة التى تكونت أساساً من تحويل النص الموحى به إلى معنى والمعنى إلى بناء نظرى . لأن فكرة العوامل التى تحدد تكوين الظاهرة وتتحكم فيها ، وفكرة العناصر التى تتكون منها مادة الظاهرة لا يمكن أن تساعد على فهم الظاهرة الفكرية التى نشأت طبقاً لمنهج التفسير فى تفسير النصوص ، أى طبقاً لمنطق فى فهم الوحى ، وحسب منطق عقلى آخر حدد طبيعة النصوص ، أى طبقاً لمنطق فى فهم الوحى ، وحسب منطق عقلى آخر حدد طبيعة الناهرة الاستشراقية ... جدا ص ٢٠١٠ دار التنوير ١٩٨٢م ، د. ساسى سالم الحاج : الظاهرة الاستشراقية ... جدا ص ٢٠١٠ .

٢ ـ د. محمد عابد الجابرى: الرؤية الاستشراقية في الفلسفة الإسلامية (مناهج المستشرقين في الدراسات المربهة الإسلامية) - ١ م ٣١٩ .

٣ ــ د. عماد الدين خليل : المستشرقون والسيرة ... صر ٨ مصدر سابق .

٤.. د. حسن حنفي : السَّابق ص١٩٧ ــ ١٠١ .

البناء النظرى للظاهرة الفكرية الناشئة من مخول الوحى إلى حضارة ليست ظاهرة مركبة تركيباً صناعياً من عناصر ووقائع مادية أنشأتها عوامل تاريخية ، فالظاهرة الفكرية هنا امتداد للنص الديني(١) .

وقد عارض المستشرق السويدى « تور أندريه Tor Andrac ماحب كتاب (محمد حياته وعقيدته) هذا المنهج العقيم الذى سلكه بعض المستشرقين في البحث، مبيناً أن جوهر النبوة، لا يمكن تخليله إلى مجموعة من آلاف العناصر الجزئية، ويرى أن مهمة الباحث: أن يدرك في نظرة موضوعية كيف تتألف من العناصر والمؤثرات المختلفة وحدة جديدة أصيلة تنبض بالحياة (٢).

ومنهج تفتيت الظواهر إلى جزيئات لا يمكن أن تكون منهجاً عاماً متفقاً عليه ، لأنه نابع من عقلية الباحث الغربي ومزاجه وثقافته وبيئته وطبيعة الدين الذى نشأ فيه. ومن هنا يتضح خطأ المستشرق حين يطبق هذا المنهج ــ الإقليمي أو المحلى ـ على الظاهرة الدينية الإسلامية .

أما المسيحية ، فطبقاً لها يمكن تقسيم الظاهرة إلى عوامل دينية وأخرى غير دينية ، وذلك لأن الدين المسيحي لا ينظم إلا الجانب الروحي ، أما الجوانب المادية التي تتضمن ، عوامل سياسية واقتصادية واجتماعية فلا شأن للدين بها .

ومن أخطاء المستشرقين \_ أيضاً \_ في تطبيق هذا المنهج على النبوة والوحى، والقرآن والسيرة ... :

ا ــ أنه قد يلجأ إليه عامداً للقضاء على الطابع الكلى الشامل وهو أهم ما يميز
 الحضارة الإسلامية التى قامت ــ أيضاً ــ على وحى كلى شامل .

٢ ـ قد يلجأ إليه بطريقة لا شعورية، عن رغبة دفينة في الهدم والقضاء على الظاهرة .

٣ - قد يلجأ إليه حتى يمكن رد كل جزء إلى أجزاء شبيهه في حضارات معاصرة ، ومن ثم يكون التحليل مقدمة لإثبات الأثر الخارجي وتفريغ الظاهرة ... الوحى والنبوة ... من مضمونها الأصيل .

وأخيراً فإن نظرة المستشرقين إلى هذا المنهج - نتاج الفكر الاستشراقي الغربي على أنه منهج عام وشامل ، يمكن تطبيقه على أى دراسة إنسانية ، كدراساتهم للإسلام ،

۱ ... د. حسن حنفی ؛ السابق ص۹۷ .

٢ ... محمد كامل عياد : مجلة محمع اللغة العربية بدمشق جدة ص٧٩٧ ، ١٩٦٩م .

هذه النظرة أدت بهم إلى أخطاء جسيسة كإصدار أحكام عامة على الحضارة الإسلامية بالجدب ، وعلى الدين بالجمود ، وعلى الوحى بالاضطراب والاختلاط وعلى التوحيد بالتجريد، وعلى العقائد بالقضاء والقدر وعلى الشعوب بالتخلف(١)

#### ٣ \_ المنهج الإسقاطي :

منهج التصورات والانطباعات الزائفة عن موضوع البحث ، والتي تنشأ من خضوع المستشرق لهواه وعدم استطاعته التخلص من الانطباعات التي تركتها بيئته لديه بيئته الثقافية المعينة مع أن التحرر من الأحكام المسبقة العقلية والانفعالية معاهو الشرط الأول للبحث العلمي ...

هذه الانطباعات والتصورات والأحكام المسبقة تؤدى بالباحث ـ المستشرق \_ إلى أخطاء جسيمة ، فالظاهرة الموجودة بالفعل بما أنها لا توجد كصورة عقلية في ذهنه فإنه يحكم عليها بالنفى . والظاهرة التي لا وجود لها بالفعل ولكنها توجد كصورة ذهنية عند المستشرق فإنه يحكم عليها بالوجود الفعلى (٢) .

ومعنى هذا أن أصحاب هذا المنهج من المستشرقين : يعينون لهم غاية ويقررون فى أنفسهم تحقيق تلك الغاية بكل طريق ، ثم يقومون لها بجمع معلومات من كل رطب ويابس ... وإن كانت هذه المواد تافهة لا قيمة لها، ويقدمونها بعد التمويه بكل جراءة ، ويبنون عليها نظرية لا يكون لها وجود إلا فى نفوسهم وأذهانهم (٣) .

وطبقاً لهذا المنهج فإن الباحث يصدر أحكاماً قيمة يعلى فيها من شأن الصور الموجودة في ذهنه، ويقلل من شأن الموضوعات المدركة بالفعل .

وبتطبيق هذا المنهج على الدراسات الإسلامية فإن المستشرق يسقط تصوره للمسيحية على الإسلام، فتصبح المسيحية المتصورة هي الإسلام في الواقع، والإسلام الحقيقي منفى ، فلا وجود له ، كأن يسمى الإسلام بالمحمدية كما تنسب المسيحية للمسيح ، والبوذية لبوذا ، وكثيراً ما تحدث المستشرقون على الكنيسة الإسلامية أو السلطة الدينية وعلاقتها بالدولة ، أو اتهام التوحيد الإسلامي بأنه تجريد خالص ، والحكم على التنزيه بأنه تجريد إسقاط من التجسيم والتثبيه الذي تعج بهما اليهودية والنصرانية

١ ـ د حس حنفي : السابق ص ١٠٠ . ٢ ـ د. حس حنفي السابق ١٠١

٣ ـ أبو الحس الندوى · الإسلام والمستشرقون ص ٢٠ مل ندوة العلماء لكنهؤ . الهند ، وأنظر د. محمد الدسوقى : الفكر الاستشرافي في ميزان النقد العلمي ص ١٠٨ الكتاب الدورى لقسم الاستشراق بكلية الدعوة بالمدينة المنورة . العاد الأول ١٤١٢ هـ .

وواضح أن كل حكم نفى يقوم به المستشرق يقوم على نفى لما لا يوجد فى ذهنه ، وكل حكم إيجاب يقوم على إثبات لما يقوم فى ذهنه .

يشير المستشرق الفرنسى بوكاى إلى تطبيقات هذه المناهج لدى بعض المستشرقين بقوله : « إن الأحكام المغلوطة تماماً التى تصدر فى الغرب عن الإسلام ناتجة عن الجهل حيناً وعن التسفيه العامد حينا آخر ، ولكن أخطر الأباطيل المنتشرة تلك التى تخص الأمور الفعلية ، وإذا كنا نستطيع أن نغفر لأخطاء خاصة بالتقدير فإننا لا نستطيع أن نغفر لتقديم الوقائع بشكل ينافى الحقيقة .

ويسوق بوكاى مثالاً على ذلك: في دائرة المعارف أو نيفر ساليس الجزء السادس يحت عنوان و الأناجيل و يقول المؤلف: (إن المبشرين لا يدّعون كما يفعل القرآن له نقل سيرة ذاتية أملاها الله بشكل معجز على محمد و الله و المقرآن ومايسميه المولف: بالسيرة الذاتية القرآن رسالة ولو كان المؤلف قد استعان حتى بأسوأ ترجمة للقرآن لثبت له ذلك إن الدعوى تنافى الواقع هي الأخرى .. إن المسئول عن هذه الأكذوبة الخاصة بالقرآن أستاذ بجامعة اليسوعيين اللاهوتية بمدينة ليون . إن نشر أكاذيب من هذا النوع يساهم في إعطاء صورة زائفة عن القرآن والإسلام و (٢) .

وعلى ذلك يمكن القول بأن الإسقاط خطأ في الإدراك يجعل المستشرق في عزلة ذهنية ، ويضعه في موقف نرجسي خالص .

والإسقاط بهذه الصورة لايؤسس منهجاً ولا يعطى رؤية لأنه إسقاط لهوى أو مصلحة أو صورة ذهنية بيئية هي الذاتية عندما تتوقف عن أداء دورها في كشف الموضوع (٣).

غ منهج الأثر والتأثر: المفهوم المستقيم لهذا المنهج هو: أن تبادل الآراء قديماً وحديثاً، والتفاعل والتأثير والتأثر بين الناس، وبين العلماء سنة اجتماعية لا يمكن انكارها.

ولكننا في ضوء هذا المفهوم ننبه إلى أمرين.:

١ \_ الأستفادة \_ نتيجة التأثر والأثر \_ شيء وإنشاء مذهب مستقل شيء آخر.

٢ ـ أن التأثر ينطبق على الفكر البشرى فهذه طبيعته ، يؤثر ويتأثر وذلك لمحدودية

۱ \_ د. حسن حنفی ؛ السابق ص۱۰ .

١ ـ موريس بركاي : دراسة الكتب المقدسة ...ص١٢٥ مصدر سابق .

٣ ــ د. حسن حنفي : السابق .

منهج الإستشراق \_\_\_\_\_\_\_ منهج الإستشراق

المعرفة البشرية المحصورة في الحس والعقل .

أما طور ما وراءهما، نقصد الوحى، والمعرفة الآتية من قبله، فلا تتأثر بشيء، باعتبار مصدرها الإلهي، فهي معرفة فوق الزمان والمكان مؤثرة غير متأثرة .

أما منهج الأثر والتأثر عند نفر من المستشرقين فإنه يقوم على نزعة التعالى والترفع والعلمنة ، لاعتقادهم أن الحضارة اليونانية ـ وحضارتهم الأوربية إمتداد لها ـ هي أصل الحضارات، ومن ثم فهي المؤثرة دائماً، وكل شيء يرد إليها .

فلما رأى المستشرق أن حضارته الغربية ما هي إلا مردود للحضارة اليونانية، متأثرة بها كل التأثر ظن أن كل الحضارات كذلك لابد آخذة من اليونان، مردودة إلى حضارتهم . في حين لو أنه قارن مقارنة موضوعية منصفة بين الفكر الإسلامي، والحضارة اليونانية لوجد أن ما بينهما كانت علاقة رفض أكثر منها علاقة قبول(١) . وخطأ المستشرق ـ أيضاً ـ ناتج عن تصور العلاقة بين الثقافات على أنها أحادية الطرف، الأولى معطية منتجة مبدعة وهي الثقافة الأوربية، والثانية مستقبلة ـ دائماً مجدبة فارغة، خاوية وهي الثقافة غير الأوربية(٢) .

ولو أنصف المستشرق لعلم أن هيرودت وأفلاطون قد زارا مصر ، وتأثرا بالحضارة الفرعونية ، كما أن انطباعات فيثاغورث عن الشرق غير خافية في فلسفته .

بعض المستشرقين يتجاهلون الثوابت التاريخية ، وينكرون الجميل \_ إذا صح التعبير \_ ويقابلون الحسنة بالسيئة ، من الثابت أن أوربا تأثرت بالحضارة الإسلامية تأثراً عظيماً ، يقول «جوستاف لوبون»: « كان الشرق يتمتع بحضارة زاهرة بفضل العرب (٣) ، وأما الغرب فكان غارقاً في بحر من الهمجية، ولم يكن عند أولئك البرابرة \_ يقصد الحملات الصليبية على ديار الإسلام \_ ما يفيد الشرق ولم ينتفع الشرق من النتائج منهم بشيء في الحقيقة ، ولم يكن للحروب الصليبية عند أهل الشرق من النتائج سوى بذرها في قلوبهم الازدراء للغربيين على مر الأجيال ، (٤) .

التبادل إذن ليس أحادى ، بل العكس كانت الحضارة الإسلامية هي الأصل وهي النبع .

وتطبيقات هذه الفئة من المستشرقين لمهذا المنهج على الإسلام وعلومه تكمل عسملية الهدم التي مارسها المنهج التاريخي، والمنهج التحليلي وكذلك المنهج الإسقاطي.

۱ ـ د حسن حنفي : السابق ص۱۰۷ ـ ۲ - د حسن حنفي : السابق ص۱۰۷ ـ ۱۰۸ . ۳۳ . ۳ ـ بل قل بفضل المسلمين . \$ ـ جوستاف لوبون : حضارة العرب ص٣٣٤ .

فبعد أن يقوم المنهج التاريخي بمهمة الفصم بين مصدر الظاهرة الفكرية وهو النص الديني وبين هذه الظاهرة نفسها ، مرجعاً إياها إلى مصدر تاريخي محض، وبعد أن يقوم المنهج التحليلي بمهمة تفتيت الظاهرة الفكرية إلى آلاف العناصر والجزئيات، وبعد أن يقوم المنهج الإسقاطي بمهمة سد اعتبار الوجود الذهني للظاهرة دون الوجود الفعلي، يقوم منهج الأثر والتأثر بالقضاء التام على ما تبقى من الظاهرة مفرغاً إياها من مضمونها ، ومرجعاً إياها إلى مصادر خارجية، دون وضع أي منطلق سابق لمفهوم الأثر والتأثر، بل بإصدار هذا الحكم دائماً بمجرد وجود اتصال بين بيئتين ثقافيتين وظهور تشابه بينهما .

وغفل المستشرق أن هذا التشابه قد يكون كاذباً وقد يكون حقيقياً ، وقد يكون لفظياً، وقد يكون معنويا (١٦) .

وطبقاً لمنهج الأثر والتأثر فإن المسيحية «مسيحية بولس» (٢) تنهار من أساسها ، لأن أصولها التي قامت عليها هي هي الأصول التي كانت في الديانات الوثنية، لذلك شكك كثير من الباحثين الأوربيين في حياة المسيح ـ عليه السلام ـ لأنهم وجدوها صورة من الآلهة الوثنية القديمة مثل : مثرا، وأودنيس، وإيزيس، وبوذا ... وكلها آلهة متشابهة . ومسيحية بولس خلعت صفاتها على المسيح (١) .

يقول الأب بولس إلياس اليسوع: القد لقحت الكنيسة الفكر الوثنى المسيحى ، فحمل مرسلوها إلى اليونان حكمة التوراة وآداب الإنجيل ، وأخذوا منهم وضوح التعبير ودقة التفكير ، فنتج عن ذلك التلاقح تراث جديد نقلوه إلى روما ، ولقد احترمت الكنيسة تعاليم الشعوب وحافظت على تنوع الطقوس في مختلف الطوائف، فما فرضت صيغة موحدة لصلاة... ثم يستطرد قائلاً وإنه في مفتتح القرن السابع الميلادى، كتب البابا (غريغوريوس) ... إلى القديس (أوغطينوس) أسقف (كنتربرى) ببريطانيا ، يقول: دع البريطانيين وعاداتهم وابق لهم أعيادهم الوثنية واكتف بتنصير تلك الأعياد والعوائد واضعاً إله المسيحيين موضع آلهة الوثنيين.. ه (٣). فكان تطعيم وكان مزج بين المسيحية والوثنية ، نزولاً على حكم الأخيرة في عباداتها وصلاتها

۱۰ ساد، حسن حنقی : السابق ص۴۰۱ \_ ۲۰۵

٢ - دخل بولس السيحية بمقلية مصبوعة بالعبعة الهيلنية، محشوة بمعلومات وعقائد وثنية فأفرغها في مسيحية جديدة .

٣ .. الله بولس إلياس كتاب يسوع المسيح ص١٩٩ .

د. محمد أبو الغيط الفرت : مخقيق تاريخ الإناجيل ... ص ٦١ مجلة كلية أصول الدين ع. لأول ٢٣ مجلة كلية أصول الدين ع. لأول ٢٩٧ هـ. ١٣٩٨ هـ. عاممة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

منهج الإستشراق \_\_\_\_\_\_\_ ٤١

وطقوسها بكل وضوح وصراحة<sup>(١)</sup> .

وقد عقد الدكتور أحمد شلبي موازنة طويلة بين المسيحية والعقائد الوثنية التي كانت في سوريا وما حولها ، نجتزئ منها هذه الإشارات ،

### ١ \_ من التشابه بين مثرا(٢) ويسوع:

- \_ كل منهما كان وسيطاً بين الله والبشر .
- \_ ولد مثراً في كهف، وولد عيسي في مزود البقر .
- \_ ولد كل منهما في الخامس والعشرين من ديسمبر . ٠
  - \_ كل منهما كان له اثنى عشر حوارياً .
  - \_ كل منهما مات ليخلص البشر من خطاياهم .
    - \_ كل منهما دفن وعاد للحياة بعد دفنه .
  - \_ كل منهما صعد إلى السماء ليخلص تلاميذه .
    - \_ كل منهما كان يدعى منقذاً ومخلصاً .
- \_ كل منهما كان له اتباع يعمرون باسمه ويقام عشاء مقدس في ذكراه (٣) . ويقول الأستاذ العقاد في كتابه «حياة المسيح في الكشوف والتاريخ » أن عبادة مثرا هذه انتقلت إلى الدولة الرومانية ، وامتزجت بعبادة ايزوريس المصرية ومنها جاءت عبادة ديمتر، وهي في جملتها هي الديانة المصرية التي حوربت، وقد صوروها في صورة أم تختضن طفلها الرضيع دلالة على (الحنان والبراءة) ، والصورة هي صورة إيزيس وحوريس ، ثم هي هي أيضاً صورة مريم العذراء التي مختضن المسيح (٤) .

#### $_{1}$ - وهناك موازنة أطول بين حياة هيسي وحياة بوذا $_{1}$

ومع ذلك .. وهو قليل من كثير .. فهم المستشرقين .. دون خجل أو حياء .. الطعن في الإسلام باسم العلم والبحث العلمي، مع أنهم لايعالجون الإسلام كموضوع من موضوعات البحث العلمي بل باعتباره متهما يقف أمام قضاته ، وحقيقة أمرهم أنهم لا ليسوا من العلم ولا من الأمانة كما يتصورهم الناس، وأنهم ممن لا يوثق بهم في الدر محمد أبو الغيط : المعدر السابق ٦٢ .

- ٢٠ محت ابو العيم ١٠ معدار السابق ١٠ ٠
   ٢ مرا ديانة فارسية ازدهرت في فارس في القرن السادس قبل الميلاد .
  - ٣ ـ د أحمد شابي ك المسحية ص١٧٢ .
- ا .. من د عدا الجليل شلبي : رد مفتريات على الإسلام ص٩٧ دار القلم . الكويت ١٤٠٢هـ، ع
  - ناظر : المبحث الرابع من الفصل الخامس في هذا الكتاب ..

البحث العلمي ١١٠١، فبعض مناهجهم تنضح بالتعصب الذميم ، وتتخطى أصول المنهج العلمي .

فضلاً عن نزعة التعالى والغرور . فالمستشرق يتعامل مع موضوعه ... وهو هنا الإسلام والمسلمين ـ تعامل المغرور الذي يستأنس في نفسه المقدرة الفائقة \_ وموضوعُه العجز \_ يشعر أن أُصوله قوية ومتينة ، وأصول الغير أو الآخر منهارة أو هباء ونأخذ مثلاً على ذلك « ماسينيون ، وقد غمره الشعور بالرحمة المسيحية الحانية على الشرق وأهله ، فيقول : و فيما يخص الشرقيين ، علينا أن نلجاً إلى علم الرحمة الحانية هذا ، إلى هذه المشاركة حتى في بناء لغتهم وبنيتهم العقلية ، التي ينبغي بحق أن نشارك فيها ، لأن هذا العلم في نهاية المطاف يشهد إما لحقائق هي لنا أيضاً، أو لحقائق فقدناها وعلينا أن نستعيدها .

وأخيراً لأن كل ما هو موجود هو، بمعنى عميق خير بطريقة ما. هؤلاء البشر المساكين المستعمرون لا يوجدون لأغراضنا وحسب بل يوجدون بذاتهم ولذاتهم (٢).

وحول نزعة التعالى والبعد عن الموضوعية يقول الدكتور ■ فرانتز روزنتال ٧: ومن المزالق التي يندر أن يتحاشاها الباحثون الغربيون عند تقديرهم البحث العلمي عند المسلمين أنهم يضعون مقاييس صارمة يحكمون بموجبها على ما أنتجه الفكر الإسلامي ، مقاييس أشد صرامة من تلك التي نطبقها على ذواتنا نحن الغربيين. فإن العدل والإنصاف يقتضياننا أن نميز بين مختلف أنواع النشاط الأدبى ومراتبه التي من شأنها أن تترك أثراً بعيد الغور في طبيعة النتاج العلمي الرفيع، على أننا قل أن نرى عالماً غربياً يراعي هذا التمييز عندما يحكم على البحث العلمي عند المسلمين ١٥٣٠.

وأخيراً، وبعد الإشارات السابقة عن بعض مناهج الكثير من المستشرقين في تناولهم الإسلام وعلومه ، فإننا لا نستطيع أن نخرج إلا بدرس واحد هو : الريبة وعدم الثقة بكثير من الكتابات التي تعرض تحت : الأكاديمية والمنهجية وهي تخفي آراء عقائدية وأحقاداً مختلفة ، فضلاً عن الأحكام المسبقة وما لها من تأثير ... شعوري أو لا شعوري \_ يؤدي إلى اختلال المنهج .

وأين هذه الادعاءات المنهجية من قول الله جـل وعـلا في قرآننا الكريـم : ﴿ وَلا

١ \_ د. حسن الهراوى : ضرر المستشرقين أكثر من نفعهم مقال بمجلة الهلال . ع٣ ، ١٩٢٣م .

٢ .. د. إدوارد سعيد : السابق ص٢٧٣ .

٣ - د. فرانتز روزنتال : مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي ترجمة د. أنيس فريحة ص١٩٠ . دار الثقافة . بيروت ١٤٠٠ هـــ ١٩٨٠م .

يجْرِمنَكُمْ شنآنُ قَوْمٍ علىٰ أَلاَّ تَعْدَلُوا اعْدَلُوا هُو أَقْرِبُ للتَّقْوَىٰ ﴾ [المائدة: ٨] .

وأين تلك المناهج المدعاة من قول الحسن بن الهيثم في المنهج : ( الحق مطلوب لذاته ، وكل مطلوب لذاته فليس يعنى طالبه غير وجوده (١١) . فإن كنت ناقلاً فالصحة ، أو مدعياً فالدليل .

لقد استجابت المناهج الاستشراقية للثقافة التي انتجتها أكثر مما استجابت لموضوعها المزعوم(٢) .

\*\*\*

١ \_ مقالة الشكوك على بطليموس تحقيق د عبدالحميد صبرة ص ٣ القاهرة ١٩٧١ م ٢ \_ إدرارد سيد : الاستشراق ص ٥٥

## الفصل الثانى

# التوحيي

الـوحى في اللـغة والاصطلاح.
 مـراتب الـوحى.

🔾 السوحي إلى الرسول ( 🗱 ) .

) أشكال السوحي.

🔾 مظاهر الوحي وكيف كان يجيء.

🔾 بدايات الوحى .

## الوحي في اللغه والاصطلاح:-

جرب الإنسان ارتياد عالمه بحواسه وعقله ، وثبت عجزه عن مجاوز هذا العالم المشاهد ، فضلاً عن عدم إحاطته بهذا العالم . ومن ثم أصبح الإنسان بحاجة إلى وسيلة معرفية أخرى \_ غير الحس والعقل \_ وسيلة مأمونة مضمونة تبدد هذه الحيرة وهذا الاضطراب، لابد من وسيلة موصولة بخالق الكون ومدبره، لابد من وحى من الله تعالى بكشف للإنسان عن بعض ما غيب عن الحس والعقل .

الوحى الإلهى إلى الإنسان مقصود به هدايته وتكميل إدراكاته ، ووصل إدراكه الجزئي بالمدركات الكلية وراء الكون المشاهد .

نريد أن نقول أن الوحى والعقل ضروريان ومتكاملان وأن هذا التكامل لا يكون ولا يتحقق إلا بإدراك أن للعقل ميدانه لا يتجاوزه . فالعقل آلة إدراكية محدودة كمحدودية الحواس .

يقول الإمام الشاطبي : ( إن الله جعل للعقل في إدراكه حداً تنتهي إليه، لا تتعداه، ولم يجعل لها سبيلاً إلى الإدراك في كل مطلوب ولو كانت كذلك لاستوت مع الباري \_ تعالى \_ في إدراك جميع ما كان وما لا يكون (١) .

الوحى لا يضاد طبيعة العقل كعقل ، فلا تنافر بينهما بشرط أن يكون المعقول صريحاً والمنقول صحيحاً كما يقول الإمام ابن تيمية :(٢)

بالوحى تأصيلاً ولا تفصيلاً حستى تراه بكرة وأصيلا للعين البصيرة فاتخذه دليلا(٣) لا يستقل عقل دون هداية كالطرف دون النور ليس بمدرك نور النبوة مثل نور الشمس

## 🔾 حقيقة الوحى : ــ

الوحى هو « الإشارة والكتابة والرسالة والإلهام والكلام الخفى ، وكل ما ألقيته إلى غيرك ، يقال : وحيت إليه الكلام ، ووحى وحياً ، وأوحى أيضاً أي كتب (٤)

ا \_ الشاطبي: الاعتصام جـ ٢ ص ٣١٨ . دار عمر بن الخطاب بالإسكندرية / مصر .

٢ ــ ابن ليمية : نقض المنطق ص٥٣ .

٣ - أبن القيم : مختصر الصواعق المرسلة ص١٤١ .. ١٤٧ مكتبة المتنبى . القاهرة .
 ومباحث في المعرفة في الفكر الإسلامي للمؤلف .

٤ ... ابن منظور : لسان العرب حسه دار المعارف يمصر ١٩٨٧م .

وقيل أيضاً: « أصل الوحى في اللغة: إعلام في خفاء ، ولذلك صار الإلهام وحياً ١٠) ويقال: « في فعله وحي وأوحى ١(٢)

الوحى \_ إذن \_ إعلام الله تعالى من اصطفاه من عباده كل ما أراد اطلاعه عليه من ألوان الهداية والعلم ، ولكن بطريقة خفية، غير معتادة للبشر، أى خارجة عن طوق البشر .

ولما كانت صفة الوحي إلى نبينا محمد الله ، توافق صفة الوحى إلى من تقدمه من النبيين ﴿ كَذَلِكَ يُوحِي إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ ﴾ [الشورى: ٣] فإن عمدة الأدلة في الوحى : الشرع، قرآناً وسنة .

قد يبدأ الوحى بالرؤيا المنامية يراها العبد المصطفى ويوقن أنها وحى الله تعالى ورؤيا الأنبياء ليست من أضغاث الأحلام التي تترجم بها النفس عن رغباتها المكبوتة ، فأفئدتهم معدة إعداداً إلهياً .

كانت الرؤيا الصالحة أول مطالع الوحى إلى نبينا محمد على. أخرج أبو نعيم عن علقمة بن قيس قال: ﴿ إِنْ أُولَ مَا يَؤْتَى بِهِ الْأَنبِياء فَى المنام حتى تهدأ قلوبهم ، ثم ينزل الوحى بعد فى اليقظة ، (٥). وعن عائشة أنها قالت: ﴿ أُولَ مَابِدَى بِهِ رَسُولَ اللهِ عَنْ الوحى الرؤيا الصالحة أو الصادقة \_ فى النوم فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ثم حبب إليه الخلاء، وكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه حتى جاءه المحق وهو فى غار حراء فجاءه الملك، فقال: اقرأ ، (١) .

## من هذا الحديث يمكن استنباط ثلاث نتائج هي :

أولها: أن قول أم المؤمنين عائشة ( من الوحى ) يحتمل أن يكون (من) تبعيضية، أي من أقسام الوحى للأنبياء ، والرؤيا وإن كانت جزءاً من النبوة باعتبار صدقها لاغير

١ ــ المعدر السابق .

۲ \_ ابس القيم : مدارج السالكين جـ1 ص٢٩ دار الكتاب العربي

٣ ـ الرازى التفسير الكبير جـ ٢٨ ص ٢٤٢ ط ثانية طهران

٤ ـ العسقلاني . فتح الباري جـ ١ ص٢٧ عام ١٣٧٩هـ

٥ المسقلاني . المصد السابق جدا ص ٩ ، ٢٣ ، صحيح مسلم بشرح النووى جد٢ ص١٩٧ . دار الفكر بيروت .

۱ ... صحيح مسلم بشرح النووى .

وإلا لساغ لصاحبها أن يسمى نبياً ١٥١٠ .

ثانيها ، أن خلوة النبى « تَكُلُه » مترتبة على الرؤيا الصالحة التى هى قسم من أقسام الوحى ، فإن قيل : « أمر الغار قبل الرسالة ، فلا حكم . أجيب بأنه أول ما بدئ به من الوحى الرؤيا الصالحة ثم حبب إليه الخلاء... فدل ذلك على أن الخلوة حكم مترتب على الوحى لأن كلمة ثم للترتيب ، فكان ذلك أمعن فى الذهاب إلى أن التحنث لم يكن تبعية لعادة ولا رياضة نفسية خاصة ، بل كان وحياً بوحى من عند الله ، والله أعلم حيث يجعل رسالته »(٢) .

الثها: أنه (ﷺ) خاف على نفسه لما رأى الملك أول مرة... (٣) فلم يكن (ﷺ) ينتظر النبوة ولا متهىء لها، وإلا لما خاف على نفسه، ولو كان كذلك (لظهر عقب ذلك ما كانت تنطوى عليه نفسه الوثابة (٤).

ولكن لا يعنى ذلك أن كل من رأى رؤيا صادقة مخنث.

والمعنى أن النبى ( الله الله الله الله الرويا فتقع كما رأى، وتلك إرهاصات الوحى، وكانت مدته قبل وحى اليقظة الصريح ستة أشهر (٥). ولقد كان ذلك هو الحال مع إبراهيم عليه السلام حين نزل الأمر بذبح إسماعيل ﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْي قَالَ يَا بُني إِبْرَاهِيم عليه السلام أني أذبحك فَانسسطُر مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يَا أَبَت الْعَلَ مَا تُوْمَرُ ﴾ إني أرى في المنام أني أذبحك فانسسطر ما ويا الأنبياء أمر إلهي يترتب عليه آثار [الصافات: ١٠٢] فضلاً عن دلالته على أن رؤيا الأنبياء أمر إلهي يترتب عليه آثار سلوكية ، فإنها ( كلها وحى مقطوع على صحته ( ١٠٠ ).

### مراتب الوحي ووسائله: ـ

حددت الآية (٥١) من سورة الشورى ضروب تكليم الله تعالى لأنبيائه \_ وإن كان هذا الأمر لا يعرف كنهه \_ و وَمَا كَانَ لِبَشْرِ أَن يُكَلِّمَهُ السَّلَّهُ إِلاَّ وَحْيًا أَوْ مِن وَرَاءِ حَجَابِ أَوْ يُرْسُلُ رَسُولاً فَيُوحَى بِإِذْنه مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَى حَكِيمٌ ( ) .

تضمنت الآية ثلاث مراتب للوحى:

المرتبة الأولى : وهو المراد بقوله تعالى: ﴿ أَنْ يَكُلُّمُهُ اللَّهُ إِلَّا وَحَيَّا ﴾ وهو نفث

١ \_ العسقلاني : السابق .

٢ ـ القسطلاني: إرشاد السارى لشرح مبحيح البخارى جـ٦ ص٣٤ المطبعة الأميرية بمصر سنة

٣ ــ رشيد رضا : الوحى المحمدى ص٩٣ ــ٩٤ الطبعة السادسة ١٣٨٠ هــ .

٤ .. المرجع السابق .

<sup>·</sup> سالبيهقي : دلائل النبوة جـ ا ص٣٩٣ ط أولى ، دار النصر للطباعة . القاهرة .

الس ابن حزم الفصل جدة ص ١٤٠ . مكتبة السلام العالمة . القاهرة ( ب ب ت )

والله تعالى فضل بعض الرسل على جميعهم بالتكليم في اليقظة من وراء حجاب دون وساطة ملك ، لكن بكلام مسموع بالآذان معلوم بالقلب زائد على الوحى المسموع من الملك عن الله تعالى(٤) وهذا النوع كما هو ثابت لموسي ثابت لنبينا محمد و الله الإسراء والمعراج. قال تعالى: ﴿ تِلْكَ السرسُلُ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضَ مَنْ هُمُ مَنْ كُلُمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ ﴾ [البقرة: ٢٥٣].

وسماع النبى من الله \_ فيما يقول الغزالى \_ يكون بخلق الله علما ضرورياً يدرك به الرسول ثلاثة أمور .

أولها : أن المتكلم هو الله تعالى . وثانيها ، أن ماسمعه هو كلام الله . وثالثها : مراد الله من كلامه (٥٠) .

أما المرتبة الثالثة : فإنها تكون عن طريق الملك الذى يأتي النبي فينقل إليه كلام الله ، أى « وصل إليه الوحى بواسطة شخص آخر ، وهو المراد بقوله تعالى: ( أو يرسل رسولاً فيوحى بإذنه مايشاء ) ه (١) والمعنى بالرسول ملك الوحى المعبر عنه بالروح الأمين وهو جبريل (٧) عليه السلام .

والله سبحانه ميز بين هذه المراتب الثلاثة ، ففرق بين . الوحى وبين إرسال الرسول

١- القرملبي . الجامع لأحكام الفرآن ص ٥٨٧٣ كتاب الشعب مصر

٢ ـ ابن كثير : تفسير القرآن العظيم جـ٢ ص١٢١ الحلبي مصر

٣ \_ الرآزى التفسير الكبير ج٢٧ ص ١٨٦ م ١٨٦ على المسل جـ٢ ص ٨ و الفصل جـ٢ ص ٨ و \_ عبداللطيف السبكي : الوحي إلى الرسول محمد ص ٨٥ \_ ٨٤ ، مطبوعات المجلس الأعلى للشئون

الإسلامية . القاهرة السابق الموسى إلى الرصول مصفح في المداري : السابق الإسلامية .

٧ ــ يتساءل المستشرق ( دى بور ) ساخراً : ما السبيل إلى معرفة الروح الذى هو أسمى من روحنا والذى نحن لهى حاجة إلى هدايته ١ ثم يقول : هذا سؤال إذا نظرنا إليه بمنظار العقل المجرد فقد يتحطم على صخرته كل مذهب ديني يقول بوساطة إنسان ما ( انظر : تاريخ الفلسفة في الإسلام ترجمة د. أبوريدة

الذي يوحى بإذنه ما يشاء ، كما فرق بين ذلك وبين المتكلم في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا اللَّهُ وَحَيَّنَا إِلَىٰ نُوحٍ وَالسّنَبِيِّينَ مِنْ بَعْدُه ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ وكلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكُلِّيمًا ﴾ [النساء: ١٦٤ ١٦٢] ففرق بين الإيحاء العام المشترك بين الأنبياء وبين تكليمه موسى ، كما فرق بين الإيحاء وبين إرسال رسول يوحى بإذنه ما يشاء (١). هذه مراتب الوحى الخاص الذي لا يكون لغير الأنبياء ، وذكر الإمام ابن القيم في مدارج السالكين مراتب أخرى دون الوحى الخاص هي مرتبة التحديث أو الإلهام (٢).

نخلص مما سبق إلى أن النبوة 1 ليست صفة راجعة إلى النبى ولا درجة يبلغ إليها أحد بعلمه وكسبه ولا استعداداً نفسياً يستحق به إتصالاً بالروحانيات ، بل رحمة من الله يمن بها على من يشاء .. ١٠٥٠ .

كيف كان يأتي الوحى ؟ :

لا شك في تلقى الملك من الله تعالى ثم تلقى النبى منه ، أما « صفة تلقى الملك من الله فلا نعلمها لأنها من الغيب ولا صفة تلقى النبى من جبريل لأنه من شأن النبوة »(٤).

أما عن كيفية مجىء الوحى ، فيقول الرسول ( الله عن كيفية مجىء الوحى ، فيقول الرسول ( اله الله عنى وقد وعيت ما قال ، وأحياناً يتمثل لى الملك رجلاً فيكلمني فأعى ما يقول ( ٥٠٠ .

ذهب العلماء في طرق التنزيل مذهبين:

الأول: يقول بانخلاع «النبى من صورة البشرية إلى صورة الملكية وأخذه من جبريل ه(٦) لأن النبى إذا «شارك الناس فى البشرية والإنسانية من حيث الصورة باينهم من حيث المعنى، إذ بشريته فوق بشرية الناس لاستعداد بشريته لقبول الوحى: ﴿ قُلْ

<sup>-</sup> ص ٢٢٨ سنة ١٣٥٧هـ ) . ونسأل دى بور : ما رأيك في اليهودية . ألا تؤمن بها ؟ فإن أجاب بنهم . فلا محل لسؤاله وتهكمه لأن الذى جاء بالتوراة متوسط جسماني هو موسى عليه السلام وإن أجاب : بلا . فهو كافر باليهودية وعهدها القديم كافر بالنصرانية ، ومن لم يقول ولا حرج ، فإن لم يستح فليصنع ما يشاء .

١ ــ ابن تيمية : الصفدية ص٤٠٤ ، محمد. رشاد وسالم مطابع حنيفة بالرياض ١٣٩٦هـ

۲ ــ ابن القيم : مدارج السالكين جــ١ ص٤٥ ــ ٥١ عام ١٣٩٢ هـ ً

٣- الشهرستاني : المللّ والنحل ص ٨٤ بهامش الفصل ١٩٦٨م

٤ ــ رشيد رضا : تفسير المنار جـ أ

<sup>--</sup> بن ممر ، فتع البارى ... جدا ص ٤٥ ، والدهلوى حجة الله الدائدة حد٢ ص ٢٠٦ دار التراث بالقاهرة .

٣ ــ السيوطي : الإنقان في علوم القرآن جــ من 4 علم الحلبي القاهرة .

إنما أنا بشر مثلكم ﴾ أشار إلى طرف المشابهة من حيث الصورة ﴿ يوحي إلى ﴾ أشار إلى طرف المباينة من حيث المعنى محىء الملك إلى النبى وظهور أثر التغير على الرسول ، فيغيب كما لو كان مغشياً عليه وهو ليس كذلك وإنما هي حالة انسلاخه من حالته البشرية العادية . وعلم النبى في تلك الحالة « علم شهادة وعيان - لا وهم وخيال - لا يلحقه الخطأ والزلل ولا يقع فيه الخطأ والزلل ، ولايقع فيه الخطأ والوهم ، بل المطابقة فيه ذاتية لزوال حجاب الغيب وحصول الشهادة الواضحة عند مفارقة هذه الحالة البشرية » (٢) .

ولأصحاب هذا المذهب دليلان :

الأول : نزول جبريل - عليه السلام - في زمن صبا النبي ليطهر قلبه من المادة التي نمنعه من الترقى ، فقد روى أنس ا أن رسول الله الله الله الله المان فأخذه فصرعه ، فشق عن قلبه فاستخرج منه علقه ، فقال : هذا حظ الشيطان منك ... (٣) .

الثانى : أن صعود الآدمى ببدنه إلى السماء قد ثبت فى أمر المسيح فإنه صعد إلى السماء ... وكذلك عند أهل الكتاب أن إلياس صعد إلى السماء .. وكذلك عند أهل الكتاب أن إلياس صعد إلى السماء ببدنه (٤) .

المذهب الثانى: القائل بانسلاخ الملك من صورته الملائكية إلى الصورة البشرية الفالملائكة قادرة على التشكيل بأشكال مختلفة (٥) ، فالملك الروحانى قد يتمثل للنبى بمثال صورة البشر (٦) تمثل المعنى الواحد بالعبارات المختلفة أو تمثل الصورة الواحدة في المرايا المتعددة أو الظلال المنكسرة للشخص الواحد فيكالمه مكالمة حسية ويشاهده مشاهدة عينية ٤(٧) وإذا تصور صعود البشر فلم لايتصور نزول الملك؟ وإذا تصور أنه خلع لباس البشرية فلما لا يجوز أن يلبس الملك لباس البشرية ؟

١ \_ الغزالي : معارج القدس ص١٤٧ . والملل والنحل للشهرستاني جـ٧ ص٥٠١ .

٢ ـ ابن علدون : المقدمة ص٣٩٥ . كتاب الشعب . بمصر .

٣ ـ أخرجه مسلم جـ ١ ص ٢١٦ بشرح النووى ، دار الفكر بيروت وأخرجه أحمد في مسنده جـ ٢ ـ مراده و ٢٠٠٠ مسلم مسلم مسلم مسلم المراد الم

٤ - إبن تيمية : الجواب الصحيح لمن يدل دين المسيح جدة ص١٧٠ - ١٧١ مطابع الجد التجارية. مصر.

أنظر عصمة الأنبياء في اليهودية والمسيحية والإسلام للمؤلف. دار الإيمان بالإسكندرية
 يذكر مونتجمري واط السلاخ الملك من الحالة الملائكية إلى الحالة البشرية وسوف نفند شبهته في
 الغمل الخامس من هذا الكتاب. إن شاء الله .

٧ ـ الشهر متانى : السابق جد ٢ ص ١٠٥ ، السيوطي : السابق ص ٤٤ .

هكذا كانت حال جبريل إذا جاء النبى • ﷺ ، فقد كان يأتيه في صورة دحية الكلبى ، وكذلك لما أتى الملائكة • إبراهيم ولوطا ورأتهم سارة وقوم لوط، لم يأتوا إلا في صور رجل .. ، (١١) .

وبعد فالآيات القرآنية والأحاديث المتواترة تقرر هذين الطريقين للتلقى عن الملك .

نخلص مما سبق إلى أن للوحى طرقاً مختلفة ووسائل متنوعة منها : الرؤيا المنامية والتعليم المباشر من الملائكة في صورتها البشريه ، والتعليم بصوت من الملائكة في طبيعتها النورانية ، وتعليم الملائكة في خفاء، والكلام من وراء حجاب .

الوحى كله هبة واصطفاء من الله جل وعلا .

\* \*

١ - ابن تيمية : الرد على المنطقيين ص٣٩٥ ط٣ ( ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م ).

الغصل الثالث دلالة المعجزات علي النبوات

#### دلالة المعجزات على النبوات

يجيء هذا الفصل توطئة لإثبات نبوة محمد ( الله على على قرآنية ، وذلك من خلال الإجابة على هذه التساؤلات :

هل حقاً المعجزات دلالة على النبوات ؟ بمعنى هل من يجرى الله تعالى على يديه أفعالاً أو أقوالاً خارقة أو من قبيل المعجزات يكون نبياً ؟ وكيف نستدل على صدقه ؟

وحتى لاتثار الشبهات : ما الفرق بين المعجزة والسحر ؟ وما هي المعجزة وما أوصافها وما شروطها ؟

#### المعجزة في اللغة والاصطلاح:

المعجزة في اللغة مأخـوذة من العجز الذي هو نقيض القدرة(١١) .

أما في الاصطلاح : « الفعل الذي يدل على صدق المدعى للنبوة ، (٢) وسمى معجزة لعجز المرسل إليهم عن المعارضة بمثلها .

المعجزة إذن أمر يظهر على يد مدعى النبوة يجريه الله جل وعلا على وجه يعجز الناس عن الإتيان بمثله ، كما يقول الإمام ابن تيمية : إن الفظ المعجز يدل على أنه أعجز غيره ، كما قال تعالى : ﴿ وَمَا هُم بُمُعْجَزِينَ ﴾ [الزمر: ٥١] وقال تعالى ﴿ وَمَا أَنْهُ مِن دُونِ اللَّهِ مِن ولِي وَلا في السّماء ومَا لَكُم مَن دُونِ اللَّهِ مِن ولِي ولا في السّماء ومَا لَكُم مَن دُونِ اللَّهِ مِن ولِي ولا في السّماء ومَا لَكُم مَن دُونِ اللَّهِ مِن ولِي ولا في السّماء ومَا لَكُم مَن دُونِ اللَّهِ مِن ولِي ولا نصير (آ؟) ﴾ [العنكبوت: ١٢] ، (٣)

#### 🔾 أوصاف وشروط المعجزة ،

وضع العلماء شروطا عدة للأمر المعجز منها :

الأول أن « تكون المعجزة فعلاً من أفعال الله تعالى... نازل منزلة قوله تعالى للدعى النبوة: صدقت الفاع كأنه من جهته الأن المعجز ينقسم إلى ما لايدخل جنسه تحت مقدور القدر كإحياء الموتى... وقلب العصا وما شاكل ذلك و إلى ما يدخل جنسه محت مقدور القدر مثل قلب المدن رأساً على عقب ونقل الجبال . المحال على عقب ونقل الجبال . المحال على عقب ونقل الجبال . المحال المحال المحال . المحال المحال . المحال الم

١ \_ المدادي أصول الدين ص١٧٠

٢ \_ عدالجمار المعتزلي شرح الأصول الخمسة ص ١٦٥ والرازي التفسير الكبير جـ ٢١ ص ١٥٠

٣ ـ ابن تيمية الجواب المنحيح لمن بدل دين المسيح حــ ٤ ص ٦٩

٤ ــ الحويني الإرشاد إلى قواطع الأدلة ص ٢٠٨ ما السمادة بمعسر ١٩٥٠م

عدالجار السابق ص١٩٥

بمعنى أن جنس الفعل مما يقدر عليه قومه إلا أن النوع المعجز لا يقدرون عليه، فالقرآن الكريم نوع في جنس الكلام، فهم يقدرون على الكلام كمجنس إلا أنهم عجزوا عن الإتيان بمثل هذا النوع من الكلام.

ومن علماء المسلمين من رفض أن يكون جنس المعجزة مما يقدر عليه العباد، يقول الباقلاني في إعجاز القرآن فلا « يصح دخوله تخت قدرة العباد وإنما ينفرد الله تعالى بالقدرة عليه .. لأنه لو صح أن يقدروا عليه بطلت دلالة المعجز »(١).

غير أن كلام الباقلاني مدفوع باعتبار أن كل حادث مقدور الله تعالى، وأفعال العباد مقدورة الله وهو خالقها والاعتبار في فعل مدعى النبوة كونه خارقاً.

الثانى : أن يكون خارقاً للعادة إذ لا إعجاز دونه (٢) لأنه لو كانت المعجزة عادة معتادة يستوى فيها البار والفاجر والصالح والطالح ومدعى النبوة المحق بها والمفترى بدعواه لما أفاد ما يقدر معجزاً وتنصيصاً على الصادق (٣). أى أن يكون خارقاً لما اعتاده الناس واستمروا عليه مرة بعد أخرى لتمييز المدعى عن غيره ، وهذا الأمر القد يكون إتياناً بغير المعتاد وقد يكون منعاً من المعتاد (٤).

ولكن قد يقول قائل : كيف العيقن العاقل كون ما جاء به النبي خارقاً للعادة ، وقد استقر في نفسه ما اطلع الحكماء عليه من خواص الأجسام وبدائع التأثيرات، حتى توصلوا إلى قلب النحاس ذهباً إبريزاً ... فما يؤمننا أن يكون مدعى النبوة قد عثر على سر من هذه الأسرار وتظاهر به ؟ (٥)

أجاب الجويني بأننا نضطر إلى العلم بأنه ليس في القوى البشرية والفكر الحكيمة إحياء العظام بعد ما رمت وإبراء الأكمه والأبرص وقلب العصاحية .

المقصود أن حجة النبي لا تكون كذلك حتى تعجز الناس ــ بل الأنس والجن ــ وتخرج عن حد طاقتهم .

الشرط الثالث : اقتران المعجزة بدعوة النبى ، بمعنى أن يقع الأمر المعجز عقب دعوى المدعى للنبوة . أى يجب أن يكون المعجز حادثاً فى المدلول عليه وفى زمانه . غير أن الإمام ابن تيمية رفض هذا الشرط ، لأن الآيات ما هى إلا « شهادة من

١ ــ الباقلاني : إعجاز القرآن ج١ ص ٢٨٨ بهامش الإنقان في علوم القران ط الحلبي ١٣٧٠هـ .

٣ ـ الا يبعى : شرح المواقف جـ ٢ ص ٤١٠ . ٣ أ الجويني : السابق ص ٣٠٩

٤ ــ الرازى : محمل ألحكار المتقدمين ... ص١٥١ . ٥ ــ الجويني : السابق ص٢١٢ .

الله وإحبار منه بنبوتهم فلا يجب أن يكون في محل النبوة ولازمانها ولا مكانها ه(١)، ولكنه يشرح ما ذهب إليه بقوله: ق...فإذا أريد بأن آيات الأنبياء مختصة بهم وأنها لا تكون لغيرهم وأنها لا تكون لغيرهم وأنها لا تكون مع انتفاء النبوة المدلول عليها) فحدوثها في محل المدلول عليه وفي زمانه أمرضروري . أما إذا الله أريد أنها لا توجد إلا في ذات النبي أو مقترنة عن نبوته أو المكان الذي كان فيه أو الزمان فهذا كله غلط » .

الشرط الرابع: أن يتحدى النبى بالمعجزة لأنه الا معنى للمعجزة إلا ما يقترن بتحدى النبى عند استشهاده على صدقه على وجه يعجز الخلق عن معارضته (٢٠). ويكفى في التحدى القرائن الأحوال ، مثل أن يقال له : إن كنت نبياً فأظهر معجزاً ففعل بأن دعا الله فأظهره فيكون ظهوره دليلاً على صدقه ونازلاً منزلة التصريح بالتحدى (٣).

غير أن ابن حزم والإمام ابن تيمية ذهبا إلى أن مقتضى شرط التحدى ا أن ما كان يظهر على يد النبى النبى الله الله الله الله على نبوته لأنه لم يكن كلما ظهر شيء من ذلك احتج به ومخدى الناس الإتيان بمثله، ولا نقل التحدى عن غيره من الأنبياء مثل موسى وصالح الها.

ولكننا نرى أن المعجزة تتضمن التحدى أو هي نازلة منزلة التحدى وإن لم يصرح النبي بذلك، كما أن القرآن الكريم وهو معجزة محمد • الله ، جاءت تحدياً للعرب على فصاحتهم وبلاغتهم • بل التحدى يتعداهم ليشمل الإنس والجن .

الشرط الخامس : وهو أن تقع المعجزة على وفق الدعوى لا على خلافه، لأنها حينه تكون تكذيباً له . روى أن مسيلمة الكذاب طلب من أصحابه أن يتفل في بشر ليكثر الماء فغارت البئر فدل على كذبه (٥) .

#### ٥ دلالة المعجزات على النبوات:

وبمقتضى الشروط السابقة : فإذا مخققت في أمر معجز فهل يعد هذا دليلاً على صدق مدعى النبوة بالدليل على صدق مدعى الرسالة ؟ بمعنى آخر. هل إذا طالب الناس مدعى النبوة بالدليل على صدقه ، فأجرى الله تعالى على يديه ما طلبوا فهل ينهض هذا دليلاً على أنه مبعوث يوحى إليه ؟ بمعنى أنه هل يكفى سلامة ما

١ ـ ابن تيمية ، النبوات ص ٢٧١ ـ ٢٧٢ . ٢ ـ الغزالي ؛ الاقتصاد في الاعتقاد ص١٠٥ .

٣ ـ الا يجي · شرح المواقف ص ١٠ .

ابن تيمية : النبوات ص١٣٠ ، وابن حزم : الفصل جـ٥ ص٥ .

۵ ــ القرطبي : الجامع لأحكام القرآن جــ ۱ من٣٠ .

جاء به من شرع ؟ .

المشهور عند جمهور العلماء تقرير نبوة الأنبياء بالمعجزات ، بمعنى أنه لابد من إظهار معجزة تدل على صدق المدعى و فإذا أتى بها وبان لقومه وجه الإعجاز فيها لزمهم تصديقه وطاعته (٢) وبالغ بعضهم حتى قال : إن نصب دليل على صدق النبى غير المعجزة غير ممكن (٢) حتى لو و صدق بالخبر لم يستغن عن معجز ، وإذا دل عليه بالمعجز استغنى عن الخبر ، فالدليل على نبوة أنبياء الله المعجزات ، وإن كان يدل بالخبر على جهة التأكيد (٣) .

نخلص من ذلك إلى ضرورة المعجزات للدلالة على النبوة أما الذين لم يشترطوها واكتفوا بسلامة شرع المدعى دلالة على صدقه فإننا نقول: إن الله لم يخلق شيئاً عبثاً فلابد للمعجزة من وظيفة هي إخضاع العقول وإجبارها على التصديق، ومن ثم يمكن القول \_ أيضاً \_ بأن سلامة شرعه حجة وليست الحجة . أما إذا أنكر المستشرقون خرق العادة أو القانون \_ كما أنكر أسلافهم انشقاق القمر لنبينا و الله فهم بذلك منكرون للمعجزات ،منكرون معجزات موسى وعيسى ،منكرون للنبوات كلها ، وعندتذ يكون كلامنا معهم على محور آخر .

أما إذا خلطوا بين المعجزة والسحر \_ كما قالوا : ساحر أو مجنون \_ فذلك متهافت من وجهين، كما يقول الإمام الماوردى الشافعي:الأول : «أن الشعبذة تظهر لذوى العقول وتتدسس على الغر الجهول ، فخالفت المعجزة التي تذهل لها العقول، الثاني : • أن الشعبذة تستفاد بالتعليم فيتعلمها من ليس يحسنها فيصير مكافئاً لمن أحسنها ويعارضه بمثلها والمعجزة مبتكرة لا يتعاطاها غير صاحبها ولا يعارضه أحد بمثلها كما انقلبت عصا موسى حية تسعى تلتقف ما أفكه السحرة ه (٤) فلو كان السحر معجزة إلهية لما ظهر من السحرة العجز والانقياد لموسى \_ عليه السلام \_ عند مشاهدة قلب العصاحية .

فضلاً عن أن السحر و تخييل يخدع الأعين فيريها ما ليس بكائن كائناً ، قال تعالى: ﴿ يُخَيِّلُ إِلَيْهُ مَن سَحْرِهِمُ أَنَّهَا تَسْعِي ﴾ اطبه: [1] ، والكلام في حبال السحرة وعصيهم وفي آية أخرى ﴿ سحروا أعين النَّاس واسترهبوهم الاعراف. [11].

السحر إذن إظهار شيء للإحساس على خلاف حقيقته بوجه من وجوه التمويه ،

١ ــ البغدادى : أصول الدين ص١٧٣ . ٢ ـ الجويني السابق

وهذا يحدث في نفس الرائي وإحساسه

كما أن الساحر لا يمكنه التحدي والدعوة ، وانتفاءهما يخرجان السحر ، عن أن يكون معجزاً مشبهاً لأيات الرسل ١٠٠٠ .

أما إذا ادعى صاحب خارقة النبوة وتحدى بها كذباً فإن الله تعالى يعجزه ويبطل ادعاءه بوسائل عديدة منها:

الأولى ، ينسيه الله تعالى عمل السحر .

الثانية : يقدر الله تعالى بعض خصومه على معارضته بمثلها في حال دعواه فيها فيعلم أنه كاذب في دعواه الرسالة(٢) .

ومع هذا فإن علماءنا فرقوا بين المعجزة والسحر ، بين الصادق والكاذب تفريقاً حاسماً ودقيقاً وذلك بوجوه :

الأول : أن النبي صادق فيما يخبر به .. عن الله .. لا يكذب قط ، أما السحرة والكهان لابد أن يكذبوا ، كما قال تعالى : ﴿ هَلْ أُنِّكُمْ عَلَيْ مِن تَنزُّلُ السُّمَّيَاطِينُ (٢٢١) تَنزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّاكِ أَثْيهِم (٢٢٢) [الشعراء ٢٢١، ٢٢١] ، (٣). السحر إذا لا يأتيه إلا الفاسق .

الثاني: المعجزة ٥ غير مكتسبة ولا معروف بها النبي قبل إتيانها ١(٤). أما السحر «والكهانة فيناله الإنسان بتعلمه وسعيه واكتسابه وهذا مجرب عند الناس»(٥) . يؤيد ذلك ما كان من سحرة فرعون لما انقلبت عصا موسى حية وتلقفت عصيهم فقد خروا له ساجدين وما دفعهم إلى ذلك إلا علمهم أن موسى لم يعرف السحر و لم يتعلم فنونه لأنه تربى بينهم وهم قد تعلموه ونبغوا فيه .

الثالثة الحيلة و تفتقر إلى آلات وأدوات لو فقدت واحدة منها لم تنفذ وليس كذلك المعجزة 1° ٦)

الرابعة : أن آيات الأنبياء • لا يمكن أن تعارض بالمثل ، فضلاً عن الأقوى ، ولا ا يمكن لأحد إبطالها بخلاف خوارق السحرة والشياطير فإنه بمكن معارضتها بمثلها وأقوى منها ١(٧)

الخامسة · أن المشعود والمحتال إنما ينفذ حيلته على من ليس من أهل صناعته ،

الباقلاني كتاب البيان مر ٩٤ ، الرازى : التفسير الكبير جـ ٢١ مر٥٨

البعدادي ١٧٤٠ الدين ص١٧٤

٣ - ابن تيمية : النبوات ص١٣٦ ٥ ـ ابن تيمية : السابق ص١٣٦

ابن الوزير : ايثار الحق على الخلق -

٦ ـ عبدالحمار المعتزلي : السابق ٧٢هـ

٧ ـ ابن تيمية : الجواب الصحيح جدا ص١٤٠

ومن ليس له بها دراية ومعرفة ، بينما معجزة كل نبى جعلها الله جل وعلا مما يتعاطاه أهل زمانه .

ننتهى ثما سبق إلى أن المعجزة ضرورية للنبى « لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل » . وقد تبين أن علماء المسلمين يرون أن للإقناع إحدى سبيلين المالمقل والبرهان ، وإما المعجزة المبنية على خرق العادة وإذا كان البرهان العقلى لا يخضع له إلا ذورالعقول المستنيرة ، والأذهان الصافية ، والقلوب المستشرفة للعرفان المؤن من البشر من لا يصلح لدعوته إلا أن يروا أمرا خارقا ، ويلمسوا بأيديهم شيعاً متصوراً بالعقل ، معجزاً للبشر ، فتقوم الحجة .

# الفصل الرابع

كيفية الاستدلال على نبوة محمد 🛪 ،

الهبحث الآول : ادعاؤه النبوة وإظهار ذلك ، شأنه شأن إخوانه من الأنبياء السابقين .

الهبحث الثاني: ظهور المجزات على يديه .
 أ\_ المجزة القرآنية .

ب \_ معجزات الأحداث .

الرد على منكرى نبوته من اليهود والتصارى ـ انشقاق القمر نبع الماء من بين يديه ـ تسبيح الحصا في يديه .

الهبحث الوابع: أخسار الأنبياء المتقدميس عليه عن نسوته بشهادات العهدين : القديم والجديد ...

\*\*\*

## كيفية الاستلال على نبهة محجد

○ لم يكن محمد (ﷺ) .. محتاجاً إلى تقرير جنس النبوة إذ كان الرسل قبله قد
 جاءت بما أثبتت به ذلك .

○ وقومه كانوا مقرين بالصانع، وإنما كانت الحاجة داعية إلى تثبيت نبوته (١) والطريق .. التى بها تثبت نبوّة الأنبياء تثبت بها نبوة محمد (ﷺ ... لأن كل ما يستدل به على نبوة نبى فمحمد أحق بجنس ذلك الدليل من غيره وما يعارض به نبوة نبى فالجواب عن محمد أولى... (٢).

#### ○ الناس أمام النبوات فريقان :

أحدهما : مكذب بجنسها وهؤلاء هم البراهمة. وقد رددنا عليهم حججهم.

والثاني : وهم اليه ود والنصاري وهؤلاء آمنوا بجنس الرسالة وكذبوا بالعين . واليهود فريقان :

الأول : منهم ينكر نبوة محمد ﴿ ١٤٠٤ لمنعهم نسخ الشرائع .

الثانى الا ينكرون نبوته ( الله الله و الكنهم القولون إنه كان نبياً ولكن كان مبعوثاً إلى العرب دون العجم الله أما النصارى فإنهم ينكرون نبوته ( الله العجم الله أما النصارى فإنهم ينكرون نبوته ( الله العجم الله أما النصارى فإنهم ينكرون نبوته ( الله ومعجزاته .

\* \* \*

١ - اين المعية : الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح جــ ع ص٢٨٤

٢ ما إبن تدمية : المصدر السابق جد ٢٩٩٠ ٢

#### أوقبلناه قلنا :

إن المعجزة لا تدل على الصدق ، فحينئذ تبطل نبوة سائر الأنبياء وإن اعترفنا بصحة التواتر ، واعترفنا بدلالة المعجزة على الصدق ثم إنهما حاصلان في حق محمد وجب الاعتراف قطعاً بنبوة محمد .

ضرورة عند الاستواء في الدليل لابد من الاستواء في حصول المدلول(١) .

على أية حال فإن « محمد « الله الدين الله المعرضين عن الحق معتكفين إما على عبادة الأوثان كمشركى فيهم بل كانوا معرضين عن الحق معتكفين إما على عبادة الأوثان كمشركى العرب، وإما على دين التشبيه وصفة التزوير وترويج الأكاذيب المفتريات كاليهود وإما على عبادة الإلهين ونكاح المحارم كالمجوس وإما على القول بالأب والابن والتثليث كالنصارى فقال لهم إنى بعثت من عند الله بالكتاب والحكمة الباهرة لأتمم مكارم الأخلاق وأكمل الناس فى قوتهم العلمية بالعقائد الحقة والعملية بالأعمال الصالحة وأنور العالم بالإيمان والعمل الصالح، ففعل ذلك وظهر دينه على الدين كله كما وعده الله . ولا معنى للنبوة وعده الله . ولا معنى للنبوة وفى القوة العملية ورأينا أن ما حصل من هذا الأثر بسبب مقدم موسى وعيسى الأثر بسبب مقدم موسى وعيسى – عليهما السلام – علمنا أنه كان سيد الأنبياء (٢) .

ويمثل الشيخ رشيد رضا لذلك برجل « ادعى فى بلاد كثرت فيها الأمراض أنه طبيب وأن دليله .. يداوى المرضى .. فيبرءون .. ثم عرض عليه ما لا يحصى عددا من المرضى وقبلوا ما وصفه لهم من الأدوية فبرئوا من عللهم وصاروا أحسن الناس صحة فهل يمكن المراء فى صحة هذه الدعاوى .. ؟ كلا .

(فضلاً عن أن) العلم بطب الأرواح أعلى وأعز منالاً من العلم بطب الأجساد وأن معالجة أمراض الأخلاق وأدواء الاجتماع أعسر من مداواة أعضاء الأفراد ... ومن المعلوم بالضرورة أن النبى و الله عالج (بالقرآن) أمة عريقة في الشقاق وحمية الجهل، عريقة في الجهل والأمية ورذائل الوثنية فشفيت واتخدت وتعلمت الكتاب والحكمة .. مع أنه كان أمياً ..»

۲ ـ الرازي : محصل أفكار المتقدمين .. ص١٦ ـ ٩٧ . ٣ ـ رشيد رضا : تفسير المنار جـ١ ص١٨٣.

## (الهبحث الأول

() إدعاؤه النبوة وإظهار ذلك ، شأنه شأن إخوانه من الأنبياء السابقين .

ونبوة محمد ٥ 👺 » نثبتها بوجوه منها :

- \_ أنه ادعى النبوة وأظهرذلك .
- ـ والمعجزات التي ظهرت على يديه وهي قسمان :
- (أ) المعجزة القرآنية ، ولن نفيض فيها لما أثبتناه (١) للقرآن الكريم من أوجه إعجاز وباعتبار ذلك معجزة محمد الخالدة ومن ثم دليل نبوته .
  - (ب) ما يمكن أن نصطلح على تسميته بمعجزات الأحداث
    - ــ ثم أحواله قبل النبوة وبعدها . وأخلاقه العظيمة ..

وأحيراً إخبار الأنبياء المتقدمين عليه عن نبوته (بشارات العهدين القديم والجديد): أنه « الله الله النبوة وأظهر ذلك وآية صدقه: لا شك أن محمد آ « الله العجز عقيب ودعا قومه إلى التصديق برسالتة ورسالة الرسل كافة من قبله وظهر المعجز عقيب دعواه .. والمعجز يدل \_ كما سبق القول \_ على صدق من ظهر عليه أى أن اقتران دعوى محمد بالمعجز دلالة على صدقه فيما ادعاه .

أما أنه ادعى النبوة فهذا معلوم بالاضطرار ، فنحن نعلم أنه « هو الذى كان بمكة ثم هاجر إلى المدينة وأنه كان يدعى النبوة ويجعل الدلالة على نبوته القرآن ويتحدى به العرب، كل ذلك بالنقل المتواتر والعلم بالبلدان » وإخبارها وإخبار الملوك بالنقل »(٢) ونشير هنا إلى أمر هام وهو أن التواتر موجب للعلم لأننا شجد في أنفسنا ضرورة العلم بوجود مكة والمدينة وإن لم نبصرهما بل نقول إن « ظهور الأنبياء مما نؤرخ به الحوادث في العالم لظهور أمرهم عند الخاصة والعامة ...

ولهذا جعل عمر تاريخ المسلمين من الهجرة النبنوية فإنها أظهر أحوال الرسول المشهورة (٣).

وكما نقل إلينا ظهور • الخارق على يد موسى وعيسى وغيرهما من الأنبياء عليهم السلام . نقل إلينا أيضاً ظهور الخارق على يد محمد • علله • فإن رددنا التواتر

١ ـ أنظر كتابنا : النبوة في الإسلام

٢ .. القاء ي ممالجبار · المختصر في أصول الدين ضمن مجمو به وسائل العدل والتوسيا. غفيق = محمد عمارة ص١٢٨ ، والبغدادي أصول الدين ص١٦١

٣ ــ ابن تيمية : الرد على المنطقيين ص٢٩٢ ــ دار المعرفة ميروت

المعجزات على يديه .

# المبحث الثاني

#### ظهور المعجزات على يديه :

#### ١ \_ الإعجاز البلاغي :

تأليف القرآن ونظمه معجز محال وقوعه منهم كاستحالة إحياء الموتى منهم وإنه علم لرسول الله الله المحققة الإمام ابن تيمية: إن النفس نظم القرآن وأسلوبه عجيب بديع ليس من جنس أساليب الكلام المعروفة ولم يأت أحد بنظير هذا الأسلوب فإنه ليس من جنس الشعر ولا الرجز ولا الرسائل ولا الخطابة ولا نظمه شيء من كلام الناس عربهم وعجمهم ونفس فصاحة القرآن وبلاغته هذا عجيب خارق للعادة ليس له نظير في كلام جميع الخلق (١). تحدى البلغاء والخطباء والشعراء بنظمه وتأليفه في المواضع الكثيرة والمحافل العظيمة فلم يرم ذلك أحد ولا تكلفه ولا أتى ببعضه ولا شبيه منه ولا ادعى أنه فعل ، وليس قول جميعهم أنه كان كاذباً معارضة لهذا الخبر إلا أن يسمعوا الإنكار معارضة وإنما المعارضة مثل الموازنة والمكايلة فمتى قابلونا بأخبار في وزن أخبارنا ومخرجها ومجيئها فقد عارضونا ووازنونا وكايلونا وقد تكافينا وتدافعنا ولكنهم اختاروا الحرب والمنابذة وفقد الأهل والولد توهيناً لأمر محمد وكلا وتخرجون من دياركم والحيلة في أمره يسيرة والمأخذ في أمره قريب . ليؤلف واحد وتخرجون من دياركم والحيلة في أمره يسيرة والمأخذ في أمره قريب . ليؤلف واحد من شعرائكم وخطبائكم كلاماً في نظم كلامه كأقصر سورة يخذلكم بها وكأصغر من شعرائكم وخطبائكم كلاماً في نظم كلامه كأقصر سورة يخذلكم بها وكأصغر آية دعاكم إلى معارضتها .

وهذا الجانب البلاغي من القرآن معجز بمقتضى نقض العادة ـ فيما يقول الرماني \_ لأن العادة «كانت جارية بضروب من أنواع الكلام معروفة منها الشعر ومنها السجع ومنها الرسائل ومنها المنثور الذي يدور بين الناس في الحديث، فأتى القرآن بطريقة مفردة خارجة عن العادة لها منزلة في الحسن تفوق به كل طريقة مفردة خارجة عن العادة لها منزلة في الحسن تفوق به كل طريقة مفردة حارجة عن العادة لها منزلة في الحسن تفوق به كل طريقة هوي العادة لها منزلة في الحسن تفوق به كل طريقة المناسفة الم

١ ـ ابن تيمية : الجواب الصحيح ، جـ٤ ص٧٨

٢ ما الرّوماني ١ النكت في إعجاز القرآن ص ١١١ ضمن ثلاث . ماثل محقيق ، محمد خاذ . الله والدكتور زغلول سلام ، دار المعارف بمصر .

الموزون الذي هو أحسن الكلام .

الجهة إذا كان سبيل فلق البحر وأما قياسه بكل معجزة فإنه يظهر إعجازه من هذه الجهة إذا كان سبيل فلق البحر وقلب العصاحية وما جرى هذا المجرى في ذلك سبيلاً واحداً في الإعجاز إذا خرج عن العادة قعد الخلق فيه عن المعارضة .

القرآن إذن خالف جميع الكلام و الموزون والمنثور ، وهو منثور غير مقفى على مخارج الأشعار والأسجاع فصار نظمه من أعظم البرهان وتأليفه من أكبر الحجج (١) وليس وجه الإعجاز في نظم القرآن لأنه حكاية عن كلام الله وإلا كانت التوراة والإنجيل مثله في الإعجاز فأى منهما ليس بمعجز في النظم والتأليف وإن كان معجزاً كالقرآن فيما يتضمن من الأخبار بالغيوب .

ولكن كيف يمكن الوقوف على الجانب الإعجازي للقرآن ؟ .

يقول الزمخشرى: « ... لا يغوص على شيء من تلك الحقائق إلا رجل قد برع في علمين مختصين بالقرآن وهما علم المعانى وعلم البيان، وتمهل في ارتيادهما آونة وتعب في التنقير عنهما أزمنة وبعثته على تتبع مظانهما همة في معرفة لطائف حجة الله وحرص على استيضاح معجزة رسول الله ( على بعد أن يكون آخذاً من سائر العلوم بحظ فارساً في علم الإعراب ... ذا دراية بأساليب النظم والنثر ... قد علم كيف يرتب الكلام ويؤلف .. وكيف ينظم ويرصف ... ( ) .

يقول (أتيين دينيه) : ﴿ إِنْ نَبَى الإسلام هو الوحيد من بين أصحاب الديانات الذي لم يعتمد في إتمام رسالته على المعجزات وليست ... الكبرى إلا بلاغة التنزيل الحكيم (٣) .

لقد كان القرآن معجزاً في كلامه البين الواضح الذي تخداهم الإتيان بمثله، وهذا التحدى هو أحد أوجه إعجازه ، فقد جاء في التنزيل في نص التلاوة ﴿ قُل لَّمْنِ اجْتَمَعَتِ الإنسَّ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمثْلِ هَذَا الْقُرْآن لا يَأْتُونَ بِمثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمُ لَجَمَّمَ طَهِيراً ( الإسراء: ٨٨] . وقال : ﴿ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مَثْلِهِ مُفْتَرياتٍ ﴾ لَبعْض ظَهِيراً ( الإسراء: ٨٨] . وقال : ﴿ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مَثْلِهِ مُفْتَرياتٍ ﴾ [الإسراء: ٨٨]

ويدلل الجرجاني على عجز العرب حين تلى عليهم القرآن وتحدوا إليه وذلك

١ \_ الجاحظ : البيان والتبيين جـ١ ص٣٩٣ .

٢ ـ الزمخشرى : الكشاف ج١ ص٣ الطبعة الأولى المطبعة الشرقية .

۳ ـ دينيه ( ناصر الدين ) : أشعة خاصة بنور الإسلام ص١٦ ترجمة راشد رستم . المكتب الغنى بيروت .
 ١٩٦٠م .

بدلالة أحوالهم . ودلالة الأحوال ـ فيما يرى ـ تتلخص فيما يأتي :

١ ــ المتعارف من عادات الناس التي لا تختلف وطبائعهم التي لا تتبدل أن لا يسلموا لخصومهم الفضيلة ، وهم يجدون سبيلاً إلى دفعها ، ولا ينتحلون العجز وهم يستطيعون قهرهم والظهور عليهم ١٠٠٠ .

٢ \_ فإذا كان كذلك فكيف يجوز أن يظهر في صميم العرب ، وفي قريش ذوى الأنفس الأبية والهمم العالية ... من يدعى النبوة ويخبر أنه مبعوث من الله تعالى إلى الخلق كافة .. ثم يقول : حجتى كتاباً عربياً مبيناً تعرفون ألفاظه وتفهمون معانيه ... إلا أنكم لا تقدرون على أن تأتوا بمثله ولا بعشر سور منه ولا بسورة واحدة ... ثم لا تدعوهم نفوسهم إلى أن يعارضوه ويبينوا سرفه في دعواه مع إمكان ذلك ٤ ..٩(١) وقال ﴿ فَأَتُوا بسُورة مِن مَثْلُه ﴾ [البقرة: ٢٢] مبالغة في تقريعهم بالعجز عنه .

" مل يجوز أن يخرج خارج من الناس على قوم لهم رياسة ولهم دين ونحلة فيؤلب عليهم الناس ويدبر في إخراجهم من ديارهم و أموالهم وفي قتل صناديدهم وكبارهم وسبى ذراريهم وأولادهم وعدته التي يجد بها السبيل إلى تألف من يتألفه، ودعاء من يدعوه دعوى إذا بطلت بطل أمره كله وانتقض عليه تدبيره، ثم لا يعرض له في تلك لدعوة ولا يشتغل بأبطالها مع إمكان ذلك و مع أنه ليس بمعتذر و لا متنع (۲)

ولا معنى لهذا إلا العجز التام عن أبطال حجة النبي ﴿ ﷺ ،

ثم يخبر الله تعالى أن عجزهم هذا ينسحب على الماضى والمستقبل وذلك فى قوله ﴿ .. فإن لم تفعلوا ﴾ أى تطيقوا ذلك فيما يأتى . وفيه إشارة لهم لتحريك نفوسهم ليكون عجزهم بعد ذلك أبدع وهذا من الغيوب التى أخبرهم بها القرآن قبل وقوعها (٣) .

من هنا لا يجوز لقائل أن يقول: إن كان أهل عصر النبى ( الله عجزوا عن الإتيان بمثله فإن أهل الأعصار التالية لن يعجزوا ،وذلك لأن أهل ذلك العصر كانوا عاجزين عن الإتيان بمثله فمن بعدهم أعجز لأن فصاحة أولئك... مما لا يزيد عليه فصاحة من بعدهم وأحسن أحوالهم أن يقاربوهم أو يساووهم فأما أن يتقدموهم أو يسبقوهم فلا ، فضلاً عن أن التحدى في الكل على جهة واحدة والتنافس في

١ ـ الجرجاني : الرسالة الشافية ص١١٩ ـ ١٢١ . ثلاث رسائل المعدر السابق .

٢ ــ الجرجاني : الرسالة الشافية ص ١١٩ ــ ١٢١ ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن .

٣ ــ القرطبي : الجامع لأحكام القرآن جــ١ ص٢٢٠١ ،وابن كثير تفسير القرآن العظيم جــ١ ص٥٥ .

الطباع على حد (واحد) والتكليف على منهاج لا يختلف ولذلك قال تعالى ﴿ قُلُ لَنُ اجتمعت الإنس والجن ﴾ (١) الآية . ولكن الذى يمكن أن يقال هو : وما مثله هذا حتى نأتى بسورة من ذلك المثل ؟ وعنه يجيب صاحب الكشاف بأن «معناه فأتوا بسورة مما هو على صفته في البيان الغريب وعلو الطبقة في حسن النظم ، (٢) .

أو فـأتوا : بسـورة من بشـر أتى من مـثله لا يحـسن الخط ولا الكتـابة ولا يدرى الكتب وهذا قول من اعتبر الضـمير في مثله عائد على محمد عبد الله ورسوله .

ولكن إذا كان التحدي بالقرآن قد وقع . ألم تقع منهم المعارضة ؟

ادعى قوم أن ابن المقفع عارض القرآن غير أنه لا يوجد لابن المقفع كتاب يدعى مدع أنه عارض فيه القرآن بل يزعمون أنه اشتغل بذلك مدة ثم مزق ما جمع واستحيا لنفسه من إظهاره. فإن كان كذلك فقد أصاب وأبصر القصد (٣). بيد أنه قيل إنهم يجوز أن يكونوا قد عارضوه ، ولمصلحة الدين والحفاظ عليه لم تنقل المعارضة؟ لقد أفرد القاضي عبدالجبار \_ المعتزلي \_ فصلاً للإجابة على هذا السؤال، بعنوان «في بيان الدلالة على أنهم لم يعارضوه عليه السلام لتعذر المعارضة» قال فيه إنهم لو الكلفوا المعارضة وبلغوا النهاية لا يزيدون على من تقدم من طبقات الشعراء ، لأن مزية شعرهم وخطبهم على من كان في زمنه ١١١٥)، معروفة في الجملة فكان يجب أن يحتج بذلك الجم الغفير، وإن تواطأت الجماعة اليسيرة على ترك المعارضة أو إخفائها لأن هذا الاحتجاج أسهل من إيراد المعارضة وأقوى في بطلان أمره ( الله المحالة المراه المله المحالة المحال لأنه لا فرق بين أن يبينوا أن الذي جاء من القرآن معتاد بذكر مثله فيما تقدم أو بإيراد مثله في الوقت، وبعد فإنا لا نجوز على الجمع اليسير ماظنة السائل على كل حال لأنه من التنافس الشديد والتقريع العظيم وتخرك الطباع ودخول الحمية والأنفة وبطلان الرياسة والأحوال المعتادة والدخول مخت المذلة لا يجوز في كثير من الأحوال على الواحد أن يسكت عن الأمر الذي يزيل به عن نفسه الوصمة والعار والأنفة وكيف على الجماعة القليلة أو الكثيرة (٤) . ثم يذكر ابن تيمية أن القرآن (١) كذب به المشركون واجتهدوا في إبطاله بكل الطرق مع أنه مخداهم بالإتيان بمثله ثم بالإتيان بعشر سور ثم الإتيان بسورة واحدة ، كان ذلك مما دل ذوى الألباب على عجزهم عن المعارضة مع شدة الاجتهاد وقوى الأسباب ٥٥٥ .

ا ـ ابن تيمية : الجواب الصحيح جـ ع ص٧٣ ـ ٧٤ . ٢ ـ الزمخشرى : الكشاف جـ ١ ص ٤٠ . ٣ ـ الباقلاني : إعجاز القرآن جـ ١ ص ١٠ . ٣ ـ الباقلاني : إعجاز القرآن جـ ١ ص ١٠ .

٤ ـ القاضي عبدالجبار : المغنى جـ ١٦ ـ إعجاز القرآن ص٣٧٢ .

٥ ـ ابن تيمية الجواب الصحيح ... جداً ص ١٤٠ .

يقول الشيخ محمد عبده عند (آية ٢٣: البقرة): (فهذا القضاء الحاكم منه بأنهم لن يستطيعوا أن يأتوا بشيء من مثل ما تخداهم به ليس قضاء بشرياً، ومن الصعب بل من المتعذر أن يصدر عن عاقل التزم كالذى التزمه وشرط كالذى شرطه على نفسه، لغلبة الظن عند من له شيء من العقل أن الأرض لا تخلو من صاحب قوة مثل قوته وإنما ذلك هو الله المتكلم، والعليم الخبير، هو الناطق على لسانه \_ أى محمد \_ وقد أحاط علمه بقصور جميع القوى من تناول ما استنهضهم له وبلوغ ما حثهم عليه ه (١).

نخلص من ذلك إلى أنهم حاولوا فعجزوا ■ وهل يذعن الأعراب وأصحاب الجاهلية للتقريع بالعجز والتوقيف على النقص ثم لا يبذلون مجهودهم ولا يخرجون مكنونهم وهم أشد خلق الله أنفة وأفرط حمية وأطلبه بطائله وقد سمعوه في كل منهل (٢).

فمع أن الكلام كان سيد عملهم فقد عجزوا عن المعارضة مع بذلهم المحاولة تلو الأخرى . وهو كذلك معجز أى لتركهم المعارضة مع التحدى .

ننتهى مما سبق إلى أن القرآن الكريم لم يلتزم شيئاً مما كانوا يلتزمون بسجعهم وإرسالهم ورجزهم وإشعارهم بل جاء على النمط الفطرى والأسلوب العادى الذى يتسنى لكل إنسان أن يحذو مثاله ولكنهم عجزوا فلم يأتوا ولن يأتى غيرهم بسورة من مثله فثبت أنه معجز ببلاغته وفصاحته وحسن نظمه ، الذى هو أم إعجازه والقانون الذى وقع عليه التحدى . فالرسول عقدهم الإتيان بمثله . وكيف يتصور أن يكون الفصحاء والبلغاء من العرب كثيرين مشهورين بالعصبية والحمية فيتركون الأمر الأسهل الذى هو الإتيان بقدر أقضر سورة ويختارون الأصعب مثل الحرب وسفك الدماء والسبى .

الجانب الثاني : الإخبار عن الغيوب .

رأينا أن الإعجاز القرآني لا يرد إلى بلاغته فقط بل أن هناك وجوها أخرى منها : ما تضمنه من الأخبار عما سيكون في مستقبل الزمان، وأخبار الأمم السابقة، وكل ما بعد عن إدراك الإنسان فهو غيب ، حتى النفس: خلجاتها ونزعاتها فهي غيب أيضاً .

فالدليل على كون القرآن معجز إنما هو كما يقول الإمام ابن تيمية : ليس من جهة فصاحته وبلاغته فقط ، أو نظمه وأسلوبه فقط ، ولا من جهة اخباره بالغيب ١ محمد عبده : ٥ رسالة التوحيد ص١٧٠ جـ١ المنار بعد

٢ ــ الجاحظ : حجج النبوة بهامش الكامل للمبرد جـــ ٢٠٠ ص ١٣٠

فقط ولا من جهة صرف الدواعي عن معارضته فقط ، ولا من جهة سلب قدرتهم عن معارضته فقط .

بل هو آية بينة معجزة من هذه الوجوه جميعاً . من جهة معانيه التي أخبر بها عن الغيب الماضى وعن الغيب المستقبل ، ومن جهة ما أخبربه عن المعاد ومن جهة ما فيه من الدلائل اليقينية والأقيسة العقلية التي هي الأمثال المضروبة . كما قال تعالى الحو وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ للسنّاسِ مِن كُلِّ مثل و كَانَ الإنسسانُ أَكْثُر شَيْء جدلاً في الكهف : ١٥].

وقال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَرَفْنَا للنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِن كُلِّ مَثَلِ فَأَبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلاَّ كُفُورا (١٨) ﴾ [الإسراء: ٨٩] (١) . يقول الزمخشرى عند قول الله تعالى : ﴿ فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعلْمِ اللَّهِ وَأَن لاَّ إِلَهَ إِلاَّ هُو فَهَلْ أَنتُم مُسلَمُونَ (١٤) ﴾ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعلْمِ اللَّهِ وَأَن لاَّ إِلَهُ إِلاَ اللهِ مِن نظم معجز وأخبار لغيوب لا سبيل لهم إليه واعلموا عند ذلك أنه لا إله إلا الله ١٤٠٥ . وهذا التحدى كان بمكة ، فهود مكية ، ثم أعاد التحدى في المدينة ، فقال تعالى ﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَيْبٍ مَمَّا نَزُلْنَا عَلَى عَبْدُنَا فَأَتُوا بِسُورَة مَن مَثْلُه وادْعُوا شُهدَاءَكُم مِّن دُونِ اللَّه إِن كُنتُمْ صَادَّقَينَ (٣٣) غَلَى اللَّهُ إِن كُنتُمْ صَادَّقَينَ (٣٣) فَإِن لَمْ تَفْعَلُوا وَلَن عَلْهُ وَادْعُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَودُهَا النَّاسُ وَالْحَجَارَةُ أُعِدّ لِلْكَافِرِيسَ

يقول الإمام ابن تيمية في الجواب الصحيح : الله تعالى ذكر هنا أمرين :

أحدهما؛ قوله ﴿ فَإِن لُّمْ تَفْعَلُوا ولَن تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا السِّنَّارَ ﴾ أى إذا لم تفعلوا فقد علمتم أنه حق ، فخافوا الله أن تكذبوه فيحيق بكم العذاب الذي وعدبه المكذبين ..

والثانى : قوله ﴿ وَلَن تَفْعَلُوا ﴾ و(لَن) لنفى المستقبل فثبت للخبر أنهم فيما يستقبل من الزمان لا يأتون بسورة من مثله(٣) .

وإذا قيل :من أين لكم أنه إخبار بالغيب على ما هو به حتى يكون معجزة ؟ أجاب صاحب الكشاف : لأنهم لو عارضوه بشيء لم يمتنع أن يتواضعه الناس ويتناقلوه إذ خفاء مثله فيما عليه مبنى العادة محال لا سيما والطاعنون فيه أكثف عدداً من الذابين عنه فحين لم ينقل علم أنه إخبار بالغيوب على ما هو به فكان معجزة (٤) .

أما الإنباء بالمستقبل القريب أو البعيد ، فقد حفل القرآن الكريم بالكثير منها وتم

٢ \_ الكشاف جـ ٢ ض ٤٣٧ .

٤ ــ ابن تيمية : الجواب الصحيح جــ ٤ ص٧٣ .

١ ــ الجواب الصحيح .. جــ ٤ ص٧٤ .

٣ \_ الزمخشرى · السّابق جـ ١ ص٤٢ .

وقوعها طبق الأصل على مدى قريب أو بعيد :

أُولاً : نحو قوله تعالى : ﴿ اللَّمْ ۞ غُلَبْتِ الرُّومُ ۞ فِي أَدْنِي الأَرْضِ وَهُم مَنْ بعْدُ عَلَيْهِمْ سَيَغْلَبُونَ ۞ فِي بضْع سنينَ للهِ الأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَنَدُ يَفْرَ حُ الْمُؤْمِنُونَ عَلَيْهِمْ سَيَغْلَبُونَ ۞ [الروم: ١ - ٥] .

لقد تضمنت هذه الآية ثلاثة من الأخبار عن الغيوب ، و أحدها قوله عز وجل ، و وهُم مَنْ بَعْد غَلَيهِم سَيَعْلُبُونَ ﴾ هذا من الغيب الذي لايعلمه إلا الله عز وجل ، والثانى: قوله ﴿ وَيَو مَنْهُ يَفْرَحُ الْمُو مُنُونَ بِنَصْر من الغيب الذي لا يعلمه إلا الله ، والثالث: قوله ﴿ وَيَو مَنْهُ يَفْرَحُ الْمُو مُنُونَ بِنَصْر الله ﴾ فأخبر أنهم يفرحون في ذلك الوقت بنصر الله، وهذا أيضاً من الغيب لأنه خبر عن بقاء المؤمنين إلى ذلك الوقت مع قلتهم وطمع الأعداء في انتسافهم، وعن أنهم يفرحون ولا تعترض هناك أحوال تمنعهم من الفرح لأن هذه الآية نزلت بمكة قبل الهجرة، في حال ضعف المسلمين وقلتهم واستيلاء المشركين عليهم ) (١) وهذه القصة مشهورة .

أما النصر الذي له سر المسلمون، فقد قيل: (إن فرحهم إنما كان لإنجاز وعد الله تعالى إذ كان فيه دليل على النبوة لأنه أخبر تبارك وتعالى بما يكون في بضع سنين فكان فيه ...

أما ما قيل من أن سبب ذلك أن الروم أهل كتاب كالمسلمين فإنه يعلل «بما يقتضيه النظر من محبة أن يغلب العدو الأصغر لأنه أيسر مثونة ومتى غلب الأكبر كثر الخوف . . يعضد هذا ، ما كان يرجوه الرسول ( على الله على الأم . . بعثه به وغلبته على الأم . .

يعلق الحبيون العلى هذه الآيات بقوله: الفي ذلك الوقت حين تنبأ القرآن بهذه النبوءة لم تكن أية نبوءة أبعد منها وقوعاً لأن السنين الاثنتي عشرة الأولى من حكومة هرقل كانت تؤذن بانتهاء الامبراطورية الرومانية (٢) أي أنه باستقراء الواقع واقع الإمبراطورية الرومانية \_ آنذاك \_ المتهالكة ،وبمقياس العقل البشرى \_ الناقص فإن علامات الكذب والبعد عن الواقعية بادية على النبوءة القرآنية .وهي كذلك لوكانت

١ \_ أبي الحسن أحمد بن الحسين الزيدى : إثبات نبوة الني ص١٢٨ .

Western Civilistion.

عن الإسلام والمستشرقين ص ١٠ (مقال للأستاذ محمد صدر الدين الحسن الندوى حدة ١٤٠٥ هـ).

نبوءة بشر - كما يزعم كثير من المستشرقين - يقول الأستاذ محمد صدر الدين الحسن الندوى: ولكن من المعلوم أن هذه النبوءة جاءت من لدن من هو مهيمن على الوسائل والأحوال. ولم يكن جبريل يبشر النبى بهذه البشرى حتى أخذ الانقلاب يظهر على شاشة الامبراطورية الرومانية (١١).

ولا شك أن هذا كله إخبار يعلم كل عاقل عجز الخلق عن معرفتها والتوصل إلي إدراكها وكما في قول الله تعالى: ﴿ . لَتَدْخُلُنَ الْمَسْجِدَ الْحَسْرَامِ إِنْ شَاء اللهُ آمنين . . ﴾ [الفتح: ٢٧] . فدخلوه كما وعدهم .

ثانياً: من ذلك أيضاً قصة أبى لهب وقد كان من المؤذين لرسول الله، فبشره الله بأن ذلك لا يضره وأخبره أن أبا لهب و وامرأته يموتان على الكفر به ويصيران إلى النار . نزل ذلك بمكة وهما حيان سليمان فكان ذلك كله على ما قال وعلى ما أحبر وكما نقل وبشر ... وهذه غيوب كثيرة لا يكون فعلها بالاتفاق ولا بالحدس ولا بالزرق (٢) .

ولا يتفق لحذاق المنجمين أقل القليل من هذا ١٤٣٠ .

ثالثا: من الأمور التي وقعت في المستقبل كما أخبر القرآن ويستدل بها على إعجازه قوله تعالى : ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِمْ ﴾ [فصلت: ٥٠]. من حيث أنه ( الله الخبر عن مكة أنه يستولى عليها ويقهر أهلها ويصير أصحابه قاهرين للأعداء، فهذا إخبار عن الغيب وقد وقع مخبره مطابقاً لخبره فيكون هذا إخباراً صدقاً عن الغيب معجزة .

رابعاً: ما أخبر به الله عن اليهود وتخداهم به، لما قالوا ﴿ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللّهِ وَأَحِبّاؤُهُ ﴾ [المائدة: ١٨] .أفحمهم بقوله ﴿ قُلْ فَلْم يعذبكم بذنوبكم ﴾ وإذ زعم اليهود أنهم ﴿ أُولِياء الله من دون الناس ﴾ أعجزهم بقوله تعالى: ﴿ فَتَمَنُّوا الْمُوتَ إِن كُنتُسم صادقِينَ ﴾ [الجمعة: ٢] ثم أمعن في السخرية منهم قائلاً ﴿ وَلا يَتَمَنُّونُهُ أَبُدًا بِمَا قَدَّمَتُ أَيْديهِمْ وَاللّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ [الجمعة: ٧]. وهذا إخبار من الله تعالى أنهم لا يتمنون الموت أبداً.

١ \_ محمد صدر الدين الحسن الندوى ١ السابق.

٧ ـ الزرق : الخداع وفي اللسان رجل زراق أى خدًا ع

٢ \_ عبدالجبار : تثبيت دلائل النبوة حـا ص٣٦

غص ريقه فمات مكانه وفي ذلك أعظم دلالة على صدق نبينا محمد وصحة نبوته لأنه أخبر بالشيء قبل كونه فكان كما أخبر ولو لم يكن هذا الإخبار من الله تعالى لما جاز للنبي و عَلَيْهُ أَن يخبر به خشية أن يظهر منهم ما يوجب تكذيبه إن هذه الأخبار الصادقة عن المستقبل دليل على ربانية القرآن الكريم وأنه كلام الله إلى خلقه.

وكثيراً ما كان أهل الكتاب يتعمدون إحراجه ويسألونه عن هذه الأمور «فينزل عليه من القرآن ما يتلو عليهم منه ذكراً كخبر موسى والخضر ويوسف وإخوته وأصحاب الكهف وذى القرنين ولقمان وابنه وبدء الخلق (١).

ومن أخبار القرآن عن الغيوب السالفة وعجب ذلك إذ ورد ممن لا يعرف كتابة ولا قراءة ولم يجالس أصحاب التواريخ .

من ذلك ماقاله تعالى على أهل السفينة وإجرائها وإهلاك الكفرة واستقرار السفينة واستوائها وأوامر التسخير إلى الأرض والسماء بقوله تعالى : ﴿ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسُمِ اللَّهُ مَجْرًا هَا وَمُرْسَاهَا ﴾ [هود: ٤١]

تناول القرآن صفحات من تواريخ الأم السابقة للإسلام لم تكن معروفة لأنها موغلة في القدم، ولم يكن النبي ( في ) مؤرخاً ولا ملماً بدراسة اللغات القديمة ولا كان أحد من العرب يعرف هذه الأحداث التاريخية . ﴿ تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنت تَعْلَمُها أَنت وَلا قَوْمُكَ مِن قَبْلِ هَذَا ﴾ [هود: ٤١].

وصف القرآن ملكة سباً بأنها ﴿ وَأُوتِيَتْ مِن كُلِّ شَيْء ولَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴾ [النمل: ٢٣]. وقد أثبتت الدراسات التريخية ازدهار هذه المملكة وأن حضارتها كانت تضارع حضارة قدماء المصريين وأن أهلها برعوا في إقامة السدود المائية العظيمة والقنوات العديدة .. فكانت الحدائق الغناء عن يمين وشمال: ﴿ لقَدْ كَانَ لسَبًا فِي مَسْكُنهِمْ آيَةٌ جَنَّان عَن يَمِين وشمال كُلُوا مِن رَزَق رَبّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بَلَدُةٌ طَيّبَةٌ وربّ غَفُورٌ ١٤) ﴾ [سبأ: ١٥] .

١ \_ القاضي عياص الشفا جـ١ ص٧٠٠ \_ ٢٧١ .

( كانت ) إحدى الجنتين عن يمين الوادى والأخرى عن شماله .أى كانت بلادهم ذات بساتين وأشجار وثمار اله (١١) . ومحمد ( الله على الم يصف هذه الحضارة من عند نفسه وإنما هو من عند الله علام الغيوب .

من ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ ذلكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْفَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكُفُلُ مِرْيَمَ ﴾ [آل عمران: ٤٤] فيه دلالة على نبوة محمد حيث أخبر عن قصة زكريا ومريم ولم يكن يقرأ الكتب. وأخبر عن ذلك وصدقه أهل الكتاب بذلك .

القرآن إذن معجز بتضمنه الأخبار عن الغيوب ووجه الإعجاز في القصص القرآني أى فيما يتعلق بالغيب هو أمَّية الرسول فمن المعلوم ــ كما قلنا ــ أنه نشأ أمَّياً لا يقرأ ولا يكتب .

وقبل أن أنتهى من موضوع الإعجاز أود أن أنبه إلى أن للمحدثين اجتهادات قيمة حول إعجاز القرآن ، من ذلك ...

١ \_ إعجازه بالعلوم الدينية والتشريعية .

٢ \_ إعجازه لما فيه من التنبيه على دلائل العقول فإن ذلك جاء على طريقة انتقضت به العادة .

- ٣ \_ إعجازه . لخلوه من الاختلاف والتناقض مع ما فيه من الطول .
  - ٤ \_ صنيعه في القلوب وتأثيره في النفوس ومن ذلك أيضاً :

أولا : ذهب المرحوم سيد قطب إلى أن وجه الإعجاز للقرآن كامن في صميم النسق القرآني ذاته لا في الموضوع الذي يتحدث عنه وحده، فيقول : يجب أن نبحث عن « منبع السحر في القرآن قبل التشريع المحكم، وقبل النبوءة الغيبية وقبل العلوم الكونية وقبل أن يصبح القرآن وحدة مكتملة تشمل هذا كله، فقليل القرآن هو الذي كان في أيام الدعوة الأولى كان مجرداً من هذه الأشياء التي جاءت فيما بعد وكان مع ذلك محتوياً على النبع الأصيل الذي تذوقه العرب فقالوا : ﴿ إِن هذا إلا سحر يؤثر ... ﴾ .

لنجد الجمال الفنى الخالص عنصراً مستقلاً بجوهره خالد فى القرآن بذاته يتملاه الفن فى عزلة عن جميع الملابسات والأغزاض وأن هذا الجمال ليتملى وحده ، فيغنى وينظر فى تساوقه مع أغراض الدعوى الدينية فيرتفع فى التصوير ، التصوير هو

١ \_ القرطبي : الجامع لأحكام القرآن

الأداة المفضلة في أسلوب القرآن ، وهو القاعدة الأولى فيه للبيان وهو الطريقة التي يتناول بها جميع الأغراض ، وهو الحقيقة التي لا يخطئها الباحث في جميع الأجزاء ١٠٠٠ .

ثانياً : ذهب الدكتور عبدالحليم محمود إلى أن إعجاز القرآن يكمن في (المثلية) ذلك أن القرآن كرر لفظ (مثل) في آيات كثيرة « ... والمثلية لا تختص بجانب دون جانب وإنما تعم جميع النواحي ... والواقع أن النقاش في القرآن أمعجز بأسلوبه أو بمعانيه أو بقصصه أو بأخباره عن المغيبات أو بغير ذلك من وجوه إنما هو نقاش لا يتمشى مع الفكرة الدينية التي هي في التماثل من جميع النواحي، قال صاحب البحر المحيط ( والمثلية في حسن النظم وبديع الوصف وغرابة الأسلوب والإخبار بالغيب عما كان ومما يكون وما احتوى عليه من الأمر والنهى والوعد والوعيد والقصص بالعيب عما كان ومما يكون وما احتوى عليه من التحريف والتبديل ) .

ومنشأ الاختلاف في تحديد وجوه الإعجاز في القرآن راجع إلى اختلاف درجة الاستعدادات الفطرية والانجماهات الفكرية لإدراكها ومعرفتها ١<sup>(٢)</sup>.

ثالثة : ما ذهب إليه الرافعي من أن القرآن بآثاره النامية معجزة أصيلة في تاريخ العلوم كله ... فقد استخرج بعض علمائنا من القرآن ما يشير إلى مستحدثات الاختراع وما يحقق بعض خواص العلوم الطبيعية (٢) .

رابعاً: يقول المستشرق الفرنسي موريس بوكاى: « لقد أثارت هذه الجوانب العلمية التي يختص بها القرآن ... والتي جاءت مطابقة تماماً للمعارف العلمية الحديثة .. وذلك في نص كتب منذ أكثر من ثلاثة عشر قرناً ... كان هدفي الأول هو قراءة القرآن ودراسة نصه جملة بجملة مستعيناً بمختلف التعليقات اللازمة للدراسة النقدية . وانتبهت بشكل خاص إلى الوصف الذي يعطيه عن حشد كبير من الظاهرات الطبيعية ... أذهلتني مطابقتها للمفاهيم التي نملكها اليوم عن نفس هذه الظاهرات التي لم يكن ممكنا لأي إنسان في عصر محمد ( الله الله ) أن يكون عنها أدنى فكرة ... وعلى حين نجد في التوراة أخطاء علمية ضخمة لا نكتشف في القرآن خطأ . وقد دفعني ذلك إلى تساؤل :

لو كان مؤلف القرآن إنساناً ، كيف استطاع في القرن السابع من العصر المسيحي

١ \_ سيد قطب : التصوير الفني في القرآن ص١٨ ، ٢٢ ، ١٦ ، دار المعارف سنة ١٩٦٦ .

٢ .. د. عبدالحليم محمود : التفكير الفلسفي في الإسلام ، جــ اص٧٥ الطبعة الثالثة سنة ١٩٦٨ .

٣ ـ مصطفى الرافعي : إعجاز القرآن ص١٠٨.

أن يكتب ما اتضح أنه يتفق اليوم مع المعارف العلمية الحديثة .. ؟ ليس هناك أى مجال للشك ، فنص القرآن الذى نملك اليوم هو فعلاً نفس النص الأول .. ليس هناك سبب خاص يدعو للاعتقاد بأن أحد سكان شبه الجزيرة العربية في هذا العصر ، استطاع أن يملك ثقافة علمية تسبق بحوالي عشرة قرون ثقافاتنا العلمية .

« .... فيما يتعلق بالأمور التي يمكن أن تخضع للملاحظة مثل تطور الجنين البشرى يمكن تماماً مقابلة مختلف المراحل الموصوفة في القرآن مع معطيات علم الأجنة الحديثة لنكشف اتفاق الآيات القرآنية التام مع العلم، (١).

#### تعقیب ،

رأينا خلال هذا الفصل أن القرآن الكريم معجزة نبينا الخالدة تعرض للطعن والتشكيك مما جعل علماء المسلمين يهبون منافحين عنه ومن ثم تعرضوا لقضية الإعجاز بحثاً علمياً. ودار البحث حول وجوه إعجاز القرآن آثرت اثنين منها بالتفصيل:

الإعجاز البلاغي ، والإعجاز بالأخبار بالغيوب ،

أما وقد عجز العرب عن معارضة القرآن فقد قامت الحجة عليهم ، وإذا كان قد أعجز العرب أصحاب اللسان فهو لغيرهم أعجز .

والحقيقة أن الإعجاز هو هذه النواحى جميعاً فهو فى اللفظ العجيب والتركيب البلاغى البديع وهو فى اخباره عن الغيوب وأنباء الأم السابقة ... فلا نستطيع أن نقول بحصر الإعجاز فى جانب واحد لأن القرآن معجزة النبى الخاتم إلى الناس كافة فى كل مكان و زمان لذا كان لابد أن يتضمن هذه الوجوه المتعددة أو كما يقول الإمام ابن تيمية : كل ما ذكره الناس من الوجوه فى إعجاز القرآن هو حجة على إعجازه ولا يناقض ذلك بل كل قوم تنبهوا لما تنبهوا له .

وحسبى ما وصف به الحق تعالى : ﴿ وَنُنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لَلْمُؤْمَنِينَ ﴾ [الإسراء: ٨٠] أى هو شفاء للمؤمنين يزدادون به إيماناً ويستصلحون به دينهم، فموقعه منهم موقع الشفاء من المرضى .

نعود بعد ذلك إلى بيان كيف أن هذا القرآن المعجز، معجزة لمحمد ١ 🕸 ٥ .

مر بنا أن من شروط تصديق المدعى .. عند جمهور العلماء ... اقتران دعمواه بالأمر

۱ ــ موريس بوكاى : دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة ص١٤٤ ـ ١٤٨ دار المعارف لبنان ١٩٧٧

الخارق للعادة يجريه الله تعالى على يديه وهنا نبين اكتمال هذا الشرط وتحققه في دعوة نبينا ﴿ اللهِ عَلَيهُ بُوجُومُ ؛

أحدها : أن محمداً ﴿ فَهُ عَلَهُ طَهُر القرآن عليه ، و القرآن معجزته الكبرى \_ كما اتضح لنا من قبل \_ كتاب شريف بالغ في فصاحة اللفظ وفي كثرة العلوم ... علوم الأخلاق وعلوم السياسات وعلم تصفية الباطن وعلم أحوال القرون الماضية .

ثانيها : أن محمداً ( الله عنه عدى العالمين بمعارضة القرآن وقرعهم بالعجز عن الإتيان بمثله فلم يأتوا به لا لوجه سوى عجزهم وقصورهم عن الإتيان بمثله فضلاً عن أن القرآن الذى أوحى إليه موجود محفوظ ينطوى على وجوه من الإعجاز لا تنحصر، أبداً عن جوانب منها .

وإذا كان « سبيل تعريف الله تعالى عباده صدق الرسل بالآيات الخارقة للعادة كسبيل تعريفه إياهم الصفات الإلهية بالآيات الدالة عليها ... (فكما) علم آدم الأسماء كلها ثم عرضها على الملائكة ، وكما علم المصطفى القرآن وقال فأتوا بسورة من مثله فكما عجزت الملائكة عن معارضة آدم بالأسماء عجزت العرب والعجم عن معارضة المصطفى بآيات القرآن . ودلت الآيات على صدق النبى الأول والنبى الآخر ولما ثبت صدق الأول كان مبشراً بمن بعده إلى الآخر ولما ثبت صدق الآول كان مبشراً بمن بعده إلى الآخر ولما ثبت صدق الآخر كان هو مصدقاً لمن قبله إلى الأول .

والذى يدل على صدق محمد أيضاً أن اليهود لا ينازعون افى أن الله تعالى أنزل التوراة على موسى \_ عليه السلام \_ وجعل هذا الكتاب إماماً يقتدى به، ثم أن التوراة مشتمل على البشارة \_ كما سنبين ذلك بعد \_ بمقدم محمد ( على الذلك نقول لهم : « ... فإذا سلمتم كون التوراة إماماً يقتدى به فاقبلوا حكمه فى كون محمداً ها من الله ، (٢) ..

أثبتنا في غير هذا المكان أن المعجزات براهين من الله تعالى إلى عباده بصدق رسله وأنبيائه ، فإذا « ظهر على مدعى النبوة من فعل الله تعالى ما ينقض العادة عند دعوى المدعى رسالة وكان الذى ظهر مطابقاً لدعواه ... علم بذلك أنه تعالى قصد بذلك تصديقه في دعواه وصار إظهاره لذلك مطابقاً لدعواه بمنزلة قوله : صدق؛ هو رسولى إليكم فلما ادعى محمد « ١٤٠٠ النبوة وجاء بالقرآن خارقاً عادة العرب في الفصاحة

١ ـ الشهرستاني : الملل والنحل جـ ١ ص١٠٩ بهامش الفصل لابن حزم .

۲ .. الرازى : التفسير الكبير جـ ۲۸ ص١٢ .

والبلاغة متحدياً أن يأتوا بسورة من مثله وظهر عجزهم مع التقريع صباح مساء دل ذلك على أن الله تعالى خصه به ليدل به على نبوته كما دل على نبوة موسى لما تحدى به السحرة وعجزوا عن مثله وكما دل إحياء الموتى وإبراء الأكمه والأبرص على نبوة عيسى لما تحدى به الأطباء وجعل الله المعجزات محمد ( على عما يجانس الفصاحة التي هي من طبائعهم وطريقتهم لئلا يلتبس الحال فيه كما أجرى الأمر في معجزة موسى وعيسى \_ عليهما السلام \_ على هذه الطريقة .

ولما لم يأت العرب بمثل القرآن علمنا أنهم إنما أعرضوا عن الإتيان به للعجز عنه كما أن سحرة فرعون في زمان موسى عجزوا عن معارضته فبان به كونه محقاً في دعواه، وكما أن عيسى في أيامه أعجز الأطباء عن مثل ما أتى به ١٠٠٠. يقاس على ذلك ما كان في عهد رسول الله ﴿ كله ﴾ فقد بلغت البلاغة إلى الدرجة العليا وكان بها فخارهم حتى علقوا القصائد السبع بباب الكعبة تحدياً بمعارضتها كما تشهد به كتب السيرة فلما أتى النبى ﴿ مَا عَجز عن مثله جميع البلغاء علم أن ذلك من عند الله قطعاً و ٢٠٠٠.

وقد قيل: إن الذي أورده محمد ( كلفه على العرب من الكلام الذي أعجزهم عن الإتيان بمثله أعجب في الآية وأوضح في الدلالة من أحياء الموتى وإبراء الأكمه لأنه أتى أرباب أهل البلاغة وأرباب الفصاحة ... بكلام مفهوم المعنى عندهم وكان عجزهم عنه أعجب من عجز من شاهد المسيح \_ عليه السلام \_ عند إحياء الموتى الأنهم لم يكونوا يطمعون فيه ولا في إبراء الأكمه والأبرص وقريش كانت تتعاطى الكلام الفصيح والبلاغة والخطابة فدل ذلك على أن العجز عنه إنما كان ليصير علماً على رسالته وصحة نبوته وهذه حجة قاطعة .

ولما ثبت أن « الطريق إلى معرفة نبوة الأنبياء ظهور المعجز عليهم ولما ظهر المعجز على محمد الله وجب الاعتراف بنبوته والإيمان برسالته فإن تخصيص البعض بالقبول وتخصيص البعض بالرد يوجب المناقضة في الدليل وأنه ممتنع عقلاً ،(٣)

وفى هذا رد برهانى على اليهود : لأنه إذا كان الدليل الذى يدل على نبوة الأنبياء هو المعجزة لزم الجزم بأنه حيث حصل المعجزة حصلت النبوة، فإذا جوزنا فى بعض الحالات حصول المعجزة بدون الصدق فإنه يتعذر الاستدلال به على الصدق وحينفذ

١ \_ الإسفراييني : التبصير في الدين ص١٠١ .

٢ \_ رحمة الله الهندى : إظهار الحق جـ ٢ ص٣٣

٣ \_ الرازى التفسير الكبير جـ ٤ ص٨٢

يلزم تكذيب جميع الأنبياء .

لذلك نقول : إن من لم يقبل نبوة أحدهم يلزمه التكذيب جميعهم ، فكل من نصر بعثة رسول مخصوص بما يؤدى إلى بطلان بعثة كل الرسل فيجب فساد قوله .

نقول إن في ذلك رد برهاني على اليهود لأنهم زعموا أنه لا نبي بعد موسى ـ عليه السلام ـ ومن ثم أنكروا نبوة عيسى ومحمد ( عليه السلام ـ ومن ثم أنكروا نبوة عيسى ومحمد ( عليه السلام ـ

أحدها : قولهم إن « النسخ محال في نفسه لأنه يدل على البدء والتغيير وذلك محال على الله »(١) .

الثاني : زعمهم أن موسى قال لهم العليكم بديني مادامت السموات والأرض . وأنه قال : إني خاتم الأنبياء الله الم

الثالث ، إن محمداً لم تظهر على يده معجزة فلذلك هو ليس نبياً .

وهذا ما غرهم به ابن الراوندى الملحد، فهو الذى لقنهم « الاحتجاج على عدم جواز النسخ... بأن قال لهم : قولوا إن موسى .. عليه السلام ... أمرنا أن نتمسك بالسبت ما دامت السموات والأرض ولا يجوز أن يؤمر الأنبياء إلا بما هو حق » قولة حق يراد بها وقول ابن الراوندى ولا يجوز أن يؤمر الأنبياء إلا بما هو حق » قولة حق يراد بها باطل.

أما افتراء اليهود على موسى \_ عليه السلام \_ فإنه لو ثبت هذا القول \_ وحاشاه \_ ... لكان مبطلاً لنبوة نفسه ... (فيلزمه) إذا كانت الآيات لا توجب تصديق غيره إذا أتى بها في شيء دعا إليه .

فهى غير موجبة تصديق موسى فيما أتى به ، إذ لافرق بين معجزاته ومعجزات غيره . إذ بالآيات صحت الشرائع ولم تصح الآيات بالشرائع لأن تصديق الشريعة موجبة للآية . والآيات موجبة تصديق الشريعة ه (٣) .

فإن أنكروا شيئاً من معجزات عيسى ومحمد النص الزمهم في شرع موسى لزوماً لا يجدون عنه محيصاً وإذا اعترفوا به لزمهم تكذيب من نقل إليهم من موسى - عليه السلام - قوله إني خاتم الأنبياء الأنبياء الأنبياء الشبت شيء

١ .. الغزالي: الاقتصاد في الاعتقاد ص١٠٤.

٢ \_ باول كراوس وترجمة د. عبدالرحمن بدوى : من تاريخ الإلحاد في الإسلام ص٧٨ مكتبة النهضة المصرية سنة ١٩٤٥م .

٣ \_ ابن حزم : الفصل جــ ١ ص ٨٨ . ٤ \_ الغزالي : السابق ص ١٠٤ .

من معجزات موسى وعيسى \_ عليهما السلام \_ لأن مجيء محمد ١ على ١ تصديق لهما من جهتين ١

الأولى : ١ من جهة إخبارهم بمجيئه ومبعثه ١(١) وسنأتي على تفصيل هذا في غير هذا الموضع .

الثانية : ﴿ من جهة إخباره بمثل ما أخبروا به ومطابقته ما جاء به لما جاءوا به ۗ . فإن الرسول الأول إذا أتى بأمر لا يعلم إلا بوحى ثم جاء نبى آخر لم يقارنه في الزمان ولا في المكان ولا تلقى عنه ما جاء به وأخبر به سواء . دل ذلك على صدق الرسولين الأول والآخر ، .

ولا يشترط في إخبار النبي المقدم عن النبي المتأخر ( أن يخبرنا بالتفصيل التام بأنه يخرج من القبيلة الفلانية في السنة الفلانية في البلد الفلاني ... وقد يبقى حفياً لا يعرفون مصداقه إلابعد دعاء النبي اللاحق أن النبي المقدم أخبر عني وظهور صدق ادعائه بالمعجزات وعلامات النبوة» (٢)

أما نفيهم النسخ وإنكارهم نبوة محمد و على الهذا السبب فلا حجة لهم فيه بعد أن أوضحنا جوازه ، فقد كان ١ يوشع نبياً في زمن موسى وبقى بعده وقد نسخ شریعته بشریعة موسی ۱ (۳).

كذلك فإن قول العيسوية \_ من اليهود \_ أنه ٥ 🆛 ، رسول إلى العرب خاصة فظاهر البطلان لأنهم لما صدقوا بالرسالة لزمهم تصديقه في كل ما يخبر به، فمتى «ثبت أنه نبي، فالنبي لا يكذب وقد قال: ( بعثت إلى الناس كافة ) وقد كتب إلى قيصر وكسرى وسائر ملوك العجم »(٤) وهذا معلوم متواتر «كما علم وجوده ودعواه ورسالته ، ولما ثبت أنه ( ١٠٠٠) ادعى ( أنه مبعوث إلى الكافة ثم صدقه الله تعالى بالإعلام المعجزة فإنه لابد من أن يكون مبعوثاً إلى الأحمر والأسود (°).

وطبيعي أن من صدق به نبياً إلى العرب يلزمه التصديق به نبياً إلى الناس كافة مادام الأمران ثابتين بالروايات التي يحتج بها ، فضلاً عن أنه ( الله الله علم المعجزة المعادم الدالة على صدقه فلا حجة إذن لمن أنكر نبوته من العنانية من اليهود أو من حدها بالعرب .

١ - ابن القيم : إغاثة اللهفان جـ٢ ص ٣٥١ . ٢ رحمة الله الهندى . إظهار الحق جـ١ ص ١٣٤

٣ - ابن القيم : إغاثة اللهفان جـ ٢ ص ١ ٣٥ وأيضاً : النبوة في الإسلام للمؤلف .

٤ - ابن الجوزى : تلبيس إبليس ص٧١ ادار الطباعة المنيرة

القاضى عبدالجبار : شرح الأصول الخمسة ٥٨٣ .

🔿 ثانياً : معجزات الحوادث : 🔾

لما كانت لرسل الله تعالى السابقين على محمد مؤيدات لدعوتهم كان لحمد \* الله المؤيدات بل تزيد .

وهذه نماذج من هذه الواقعات المؤيدات التي لا تفسر إلا بالقدرة الألهية المؤيدة لرسوله « الله عنه مع ملاحظة \_ كما قلنا \_ أن المعجزة الأساسية محمد « الله والتي بها قامت الحجة على خلق الله في كل العصور هي القرآن الكريم الذي رأينا بعض ما فيه مما يشهد أنه كتاب الله .

ومع ملاحظة \_ ثانياً أننى لم أرد الاستقصاء وإنما أردت ضرب الأمثلة فقط وإلا فمعجزات الرسول ( على المناه المناه على المناه ا

ونعنى بمعجزات الحوادث ما نقل عن رسول الله • فلا المن خوارق العادات ما بلغ حد التواتر وإن كانت تفاصيلها آحاداً كانشقاق القمر وانطاق العجماء ونبع الماء من خلل الأصابع وتسبيح الحصا وتكثير الطعام القليل.

١ \_ انشقاق القمر : \_

وله تعالى ﴿ اقْتُرَبُّتُ السَّاعَةُ وَانشَقَّ الْقَمَرُ ۞ وَإِن يرَوْا آيَةً يُعْرِضُوا ويقُولُوا سِحْرٌ مُسْتُمرٌ ۞ ﴾ [القمر: ١،٢] .

ولما رواه البخارى عن ابن مسعود أنه قال : ( انشق القمر ونحن مع النبي ( الله بمني ، فقال : اشهدوا ( ولأبي ذر فقال النبي ( اشهدوا أي اضبطوا ذلك بالمشاهدة وذهبت فرقة من القمر نحو الجبل المعروف بحراء وبقيت الأخرى مكانه حتى صار حراء بينهما ( )

وما أخرجه الشيخان عن أنس « أن أهل مكة سألوا رسول الله « ﷺ ، أن يريهم آية فأراهم انشقاق القمر شقتين حتى رأوا حراء بينهما »(١)

وروى أن النبي الله كان يمر ابمكة في ليلة قمراء فاجتاز بنفر من

١ العلامة الفسطلاني : أرشاد الساري لشرح صحيح الناب، ١٩٥٠ ص

٢... أخرجه الترمذي .

المشركين فقالوا له : يا محمد إن كنت رسول الله كما تزعم فاسأل ربك أن يشقق هذا القمر فسأل الله ذلك فشقه ، فقالوا سحر القمر حتى انشق ، وسرى سحره من الأرض إلى السماء فنزل قوله تعالى: ﴿ اقْتربتِ السَّاعَةُ وَانشَقُ الْقَمرُ ﴾ (١).

وقد صرح القرآن بانشقاق القمر على صيغة الماضى وسماه آية من الآيات التي أعرضوا عنها وقالوا سحر مستمر .

وقيل في معنى انشقاق القمر الله أى وضح الأمر وظهر . قيل : هو انشقاق الظلمة عنه ... وقد يعبر عن انفلاقه بانشقاقه الله ... وقد يعبر عن انفلاقه بانشقاقه الله ...

وقيل أيضاً في معنى الآية : ينشق القمر يوم القيامة.

ولكن هذا القول مدفوع بوجوه خمسة : ــ

الأول : أن قول الله تعالى : ﴿ وَإِن يَرَوا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُسْتُمر ﴾ وكفى به رداً قراءة حذيفة : قد انشق القمر أى اقتربت الساعة ، وقد حصل من آيات اقترابها أن القمر انشق (٢٠) . كما تقول : أقبل الأمير وقد جاء البشير بقدومه، وعن حذيفة أنه خطب بالمدائن ثم قال : ألا إن الساعة قد اقتربت وأن القمر قد انشق على عهد نبيكم ، (٣) .

وفي هذا دلالة على أنها آية مرئية وحجة ثابته .

الثانى: أن الله تعالى، قال: ( على نسق الكلام ﴿ ولقد جاءهم من الأنباء ما فيه مز دجر حكمة بالغة فما تغني النذر ﴾ . وهذا الإخبار من الله تعالى لايقال فيما لم يقع ولم يكن ((3) لأنه أخبر ( باعراضهم عن آياته والإعراض الحقيقى عنها لا يتصور قبل وقوعها ((0) فلولم ينشق القمر على عهد النبى ولم يشاهده كفار مكة لكذبوه وصار تكذيبهم له حادثة هامة تتناقلها الألسنة والأقلام .

الثالث ، أن ما يقع يوم القيامة وعند قيام الساعة لا يكون حجة على المكلفين ولا يعنفون في ترك النظر (٦٠) .

كما أنهم لا يقولون في الآيات يوم القيامة إنها سحر لأنهم حينئذ يعرفون الأحوال

١ القاضي عبدالجبار : تثبيت دلائل النبوة جدا ص٥٥ .

٢\_ القرطبي : الجامع لأحكام القرآن و مصدر سابق . ٣\_ الزمخشري : الكشاف جـ٢ .

٤ ـ القاضى عبدالجبار : الممدر السابق ص٦٠٠ .

٥ \_ رحمة الله الهدى : إذا هار الحق جـ٢ ص٤٧١ . ٢ \_ القاضي عبدالحار : المصدر السابق .

ضرورة .

الرابع: أن الانشقاق قد وقع على عهد النبى كعلامة من أشراط الساعة لما ثبت وفي الصحيح عن ابن مسعود أنه قال ( خمس مضين : الروم والدخان واللزام والبطشة والقمر ) ويعقب ابن كثير على قول ابن مسعود بأن هذا «أمر متفق عليه بين العلماء أن انشقاق القمر قد وقع في زمان النبي وأنه كان إحدى المعجزات الباهرات (۱) وإليه ذهب الخازن حيث قال : « ... وانشقاق القمر من آيات رسول الله الظاهرة ومعجزاته الباهرة (٢) ...

الحامس : أن الآية • على التقديم والتأخير وتقديره (7) القيمر واقتربت الساعة (7) الساعة (7)

انشقاق القمر إذن من أشراط الساعة وليس يقع يوم الساعة \_ كما في \_ قوله تعالى : ﴿ فهل ينظرون إلا الساعة أن تأتيهم بغتة فقد جاء أشراطها ﴿ فقد جاء أشراطها ﴾ يدل على أن أشراطها قد مخققت لأن لفظة \_ قد \_ إذا دخلت على الماضى تكون نصاً على وجود الفعل في الزمان الماضى القريب من الحال (٥٠) . ولأن الله تعالى \* ذكر بلفظ الماضى ﴿ وانشق القمر ﴾ وحمل الماضى على المستقبل بعيد (٢٠)

وفى التفسير الكبير للرازى : ( أشراط العلامات. قال المفسرون هى مثل انشقاق القمر ورسالة محمد (٤٠٠). وكذلك عند البيضاوى وفى الجلالين .

ولولم يكن هذا ظاهراً بينهم لأنكروا ذلك وكذبوا قوله ولقالوا: لم ينشق القمر ولم يكونوا بحاجة إلى القول: إنه سحر مستمر فوضح بذلك أن انشقاق القمر من آيات رسول الله ه الله الله ومن معجزاته النيرة .

أما اليهود والنصاري فقد أنكروا هذه المعجزة ... فضلاً عن إنكارهم معجزات نبينا كلها ... وساقوا لذلك حجتين:

الأول: قولهم أنه الوكان هذا لم يخف على أهل الأرض إذ هو شيء ظاهر لجم يعلم الأرض أنهم رصدوه تلك الليلة فلم يروه انشقه (٨).

١ ـ ابن كثير: تفسير القرآن المظيم جـ ٤ .

٣ ــ القرطبي : المصدر السابق .

٥ \_ رحمة الله الهندى : إظهار الحق حــ ٢ ص ٤٧٨

٧ ـ الرازى : التفسير الكبير .

۲ ــ ففسير الحازن جــ٤ ص٢٢٦ ٤ . محمد : من الآية ١٨

٦ الهسير الخازن حدة ص ٢٢٦ .

٨ العاضي عياس الشفا - ١ س٢٨٢

الثانية : أن « الأجرام العلوية لا يأتى فيها الخرق والالتئام »(١) وفي مجال دفع هذه المزاعم ذهب الإمام القرطبي إلى أنه « قد ثبت بنقل الآحاد العدول أن القمر انشق بمكة وهو ظاهر التنزيل » .

ويستدل على ذلك بوجوه :

الأول: لأنها (كانت معجزة ليلية لايلزم أن يستوى الناس فيها (٢) وقل من ( يترصد السماء ولعله كان في قدر اللحظة التي هي مدرك البصر (٣) أي أنها لم تمتد زماناً طويلاً.

الثانى : أنها من آيات التحدى فقد كانت باستدعاء النبى • الله عالى عند الله تعالى عند التحدى . فروى أن حمزة بن عبدالمطلب حين أسلم غضباً من سب أبى جهل الرسول « الله الله أن يريه آية يزداد بها يقيناً فأراهم انشقاق القمر » .

الثالث: أن القمر لاختلاف مطالعه « ليس في واحد لجميع أهل الأرض فقد يطلع على قوم قبل أن يطلع على الآخرين ... أو يحول بين قوم وبينه سحاب أو جبال ولهذا نجد الكسوفات في بعض البلاد دون بعض وفي بعضها جزئية وفي بعضها كلية وفي بعضها لا يعرفها إلا المدعون لعلمها(٤).

الرابع: ما جاء في الإصحاح العاشر من سفر يوشع على وفق الترجمة العربية سنة ١٨٤٤م .. هكذا: وحينهذ تكلم يوشع أمام الرب في اليوم الذي وقع الأموري في يدى بني إسرائيل. وقال إمامهم: أيتها الشمس مقابل جبعون لا تتحركي والقمر مقابل قاع ايلون فوقفت الشمس والقمر حتى انتقم الشعب من أعدائه .. فوقفت الشمس في كبد السماء ولم تكن تعجل إلى الغروب يوماً تاماً هاها

وهذه الرواية باطلة لأن «قول يشوع (أيتها الشمس لاتتحركي) وقوله (فوقفت الشمس) يدل على أن الشمس متحركة والأرض ساكنة وإلا كان عليه أن يقول (أيتها الأرض لا تتحركي فوقفت الأرض) وهذا الأمر باطل بحكم علم الهيئة الجديدة الذي يعتمد عليه حكماء أوربا كلهم الآن ويعتقدون ببطلان القديم. لعل يشوع ما كان يعلم هذه الحال. أو هذه القصة كاذبة (٦٠).

١ \_ رحمة الله الهندى : إظهار الحق جـ٢ ص١٠٨٠ .

٢ \_ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن جـ١٧ ص١٢٠. ٣ \_ القسطلاني : إرشاد الساري جـ٦ ص١٩٦٠.

القاضى عياض : المصدر الساق جـ ١ ص ٢٨٣ . ٥ \_ يشوع : الأصحاح ١٠ : ١١ \_ ١٣ .

٦ \_ رحمة الله الهندى ؛ إظهار الحق .

الخامس: رجوع الشمس معجزة لأشعياء ، فقد جاء في الآية الثامنة من الإصحاح ٣٨ من يشوع:

وهذه السمس عشر درجات في المراقي التي كانت انحدرت المراقي وهذه الحادثة العظيمة ولما كانت في النهار فلابد أن تظهر لأكثر أهل العالم ، وكانت قبل ميلاد المسيح - كما يقولون - (ولكنها) ليست مكتوبة في تواريخ الهند والصين والفرس . وأيضاً يفهم منها حركة الشمس . وهذا أيضاً باطل على حكم علم الهيئة الجديد (٢) .

ومع ورود هذا في كتبهم إلا أنهم يتبجحون وينكرون انشقاق القمر لمحمد ( على الله عنه الله المحمد ( الله عنه الله ع

٢ \_ نبع الماء من بين أصابع النبي :

وهذه المعجزة أعظم وأبلغ في الأعجوبة من تفجر الماء من الحجر كما وقع لموسى « لأن نبوع الماء من بين اللحم والعظم أعجب وأعظم من خروجه من الحجر » لأن ذلك من عادة الحجر أمًّا من اللحم فما « روى قط ولا سمع في ماضى الدهر بماء نبع وانفجر من أحاد بني آدم حتى صدر عنه « ﷺ »(٣) .

أخرج النجار عن جابر قال : ¶ عطش الناس يوم الحديبية ورسول الله ﴿ الله ﴿ الله ﴿ الله ﴿ الله ﴿ الله لا الله لله ما لكم ؟ قالوا : يا رسول الله ليس عندنا ما نتوضاً به ولا نشرب إلا ما في ركوتك . فوضع النبي يده في الركوة فجعل الماء يفور من بين أصابعه . أي من اللحم الكائن بين أصابعه (٤) .

وعن أنس بن مالك أنه قال : « رأيت رسول الله وحانت صلاة العصر فالتمس الناس الوضوء فلم يجدوه فأتى رسول الله « على » بوضوء فوضع رسول الله « على » فى ذلك الإناء يده وأمر الناس أن يتوضأوا منه قال : فرأيت الماء ينبع من بين أصابعه « على فتوضأ الناس حتى توضؤا عن عند آخرهم (٥) وأخرج البخارى عن ابن مسعود قال : إنكم تعدون الآيات عذاباً ولكنا نعدها بركة على عهد رسول الله « ه » ونحن نسمع تسبيح الطعام . وأتى النبى بإناء فجعل ينبع الماء من بين أصابعه فقال النبى « الله » دعى على الطهور المبارك و البركة من الله حتى توضأنا كلنا » (٢٠) .

ولاشك أن نبع الماء من أصابعه ١ علم ١ أو تكثير الطعام بدعائه ١ ١١٥ معجزة

۱ ـ يشوع : ۲۸ . ۸ .

٢ ــ إظهار الحق :ص٧٤ ــ ٤٧٤

٣ ـ الأصبهاني : دلائل النبوة جــ ا ص١٤٤ .

٥ ـ القاضي عياض : ألشفا جــ مر٥٧٥

نقلها متواتر والذى و حصل للنبى أولاً الماء القليل أو الطعام القليل ثم كثرة ولم يخترع من بدء الأمر من العدم إلى الوجود الماء الكثير أو الطعام الكثير ... ليعلم أن الموجد هوالله .. وإن كان التكثير أيضاً في الحقيقة من جانب الله كالإيجاد ، (١٠).

وهكذا فعل الأنبياء كما يظهر من معجزة اليشع في تكثير اعشرين رغيفاً من شعير وسويق (٢) حتى شبع مائة رجل وفضل عنهم ومن معجزة المسيح في تكثير خمسة أرغفة وسمكتين : افأكل الجميع وشبعوا ... والآكلون نحو خمسة آلاف(٣) .

### ٣ \_ تسبيح الحصى:

فعن أنس قال: «أخذ النبي الله كفا من حصى فسبحن في يد رسول الله الله عني سمعنا التسبيح ،(٤) .

ومع أن ا آحاد هذه المعجزات لا يثبت تواتراً لكن مجموعها يفيد العلم قطعاً لاختصاصه بخوارق العادات كما أن آحاد البذل من حاتم ـ الطائي ـ لا تثبت تواتراً ولكن مجموعها يفيد العلم على الضرورة بسخائه وكذلك القول في جسارة أمير المؤمنين على وشجاعته ا(٥).

وقوع هذه الأحداث إذن من نبينا ( ﴿ الله معلوم ضرورة كما يعلم ضرورة وجود حاتم الطائى وكرمه وشجاعة الإمام على لاتفاق الأخبار عن كل واحد منهما على كرم هذا وشجاعة ذلك .

كما أن و في استسقاء النبي وفي إخباره عن المقتولين في غزوة مؤتة وفيما كان النبي وأهل مكة من المراجعة في غلبة الروم على فارس علم ضروري (٦٠).

وإن قال اليهود إن الذي ظهر من عيسى ومحمد من قبيل السحر وعمل الشياطين • وعلى كل تقدير جميع ما يقولونه يلزمهم في قلب العصا ثعباناً واليد بيضاء وفلق البحر ونتق الجبل وسائر معجزات رسلهم الهام اله

١ ـ رحمة الله الهندى : المصدر السابق . ٢ ـ سفر الملوك الثاني ٤ : ٤٢ ـ ٤٣ .

٥ ــ الجويني الإرشاد ... ص٥٥٣ ــ ٢٥٤ .

٦ - القاضي عبدالجبار : تثبيت دلائل النبوة جـ٢ ص١١٥ .

٧ - الأجوبة الفاخرة . . ص ٩٩ ، ٢٠٨ مصدر سابق .

# (الهبحث الثالث

## الاستدلال بأحوال النبي قبل النبوة وبعدها :

إنه لابد لكل رسول لله أن يكون متصفاً بصفات أساسية حتى يكون أهلاً للرسالة من هذه الصفات الصدق والأمانة بحيث لو امتحن كل قول له لكان مطابقاً للواقع إذا وعد أو عاهد أو جد أو داعب أو أخبر أو تنبأ وإذا انتقضت هذه الصفة أى نقض فإن دعوى الرسالة تنتقض لأن الناس لا يثقون برسول كاذب .

والمكيون على خصومتهم لرسول الله ما كانوا يشكون فى أنه صادق لأنه لو أخبرهم أن خيلاً وراء الوادى ستغير عليهم لصدقوه لأنهم لم يعهدوا فيه كذباً ، لم يكذب قط فى مهمات الدين ولا فى مهمات الدنيا ، ولو كذب مرة لاجتهد أعداؤه فى تشهيره ولم يقدم على فعل قبيح لا قبل النبوة ولا بعدها .

كما أنه « على المتاعب في الرسالة لا طمعاً في جاه بينما المتنبيء دعا من أجل طلب الدنيا .

وقد صبر على هذه المشاق والمتاعب « بلا فتور في عزيمة ولما استولى على الأعداء وبلغ الرتبة الرفيعة في نفاذ أمره في الأموال والأنفس لم يتغير عما كان عليه، ينضم إلى ذلك • أخلاقه العظيمة وأحكامه الحكيمة واحترامه حيث يحجم الناس ولولا ثقته بعصمة الله إياه من الناس ... لا متنع ذلك عادة .

ورسول الله « الله الله الله الله وإن تلونت به الأحوال إلا أن حاله لم تتلون بل ظل على طريقة واحدة فلو تتبعنا علمنا « أن كل واحد منها وإن كان لايدل على نبوته لأن امتياز شخص بمزيد فضيلة عن سائر الأشخاص لايدل على كونه نبياً لكن مجموعها لا يحصل إلا للأنبياء قطعاً فاجتماع هذه الصفات في ذاته من أعظم الدلائل على نبوته (١) فضلاً عن أن أمر النبوة لم يشغله قبل البعثة ، «فلم تزل إمارات النبوة لائحة (فيه) حين تدرج إليها وهو غافل عنها وغير متصنع لها (٢).

وهذه شهادة خصم عنيد لرسول الله « ﷺ » وأعنى به أبا سفيان \_ قبل أن يمن الله عليه بالشهادتين .

أخرج الإمام البخارى عن ابن عباس حديث أبى سفيان مع هرقل عظيم الروم ومنه يمكن الوقوف على الكيفية التي المناها بها هرقل النصراني على صدف محمد « \* \* » .

الماوردي إعلام السوة ص ٣٧٠ .

لما جاء " قيصر، كتاب رسول الله " ﷺ ». قال حين قرأه : التمسوا لى هاهنا أحداً من قومه لأسألهم ... عن نسبه ونعته وما يدعو إليه .

قال ابن عباس : فأخبرني أبو سفيان بن حرب أنه كان بالشام في رجال من قريش قدموا بجاراً في المدة التي كانت بين رسول الله وبين كفار قريش مدة صلح الحديبية .

قال أبو سفيان : فوجدنا رسول قيصر ببعض الشام . فانطلق بى وبأصحابى حتى قدمنا إيلياء فأدخلنا عليه \_ أى على هرقل \_ فإذا هو جالس فى مجلس ملكه ... فقال لترجمانه : سلهم أيهم أقرب نسباً إلى هذا الرجل الذى يزعم أنه نبى ؟ .

قال أبوسفيان ، فقلت . أنا أقربهم إليه نسبا .

فقال : أدنوه . وأمر بأصحابى فجعلوا خلف ظهرى عند كتفى ــ لئلا يستحيوا أن يواجهوه بالكذب إن كذب ــ ثم قال لترجمانه : قل لأصحابه إنى سائل هذا الرجل ــ أبا سفيان ــ عن الرجل الذى يزعم أنه نبى فإن كذب فكذبوه .

قال أبو سفيان : والله لولا الحياء يومئذ من أمر يأثر أصحابي عنى الكذب لكذبته حين سألنى عنه . ولكنى استحييت أن يأثروا الكذب عنى فصدقته .

قال \_ هرقل \_ : كيف نسب هذا الرجل فيكم ؟

قلت : هو فينا ذو نسب عظيم .

قال : فهل قال هذا القول أحد منكم قبله ؟

قلت : لا . (قال) : فهل كان من أبائه من ملك ؟ . (قلت) : لا فقال : هل كنتم تتهمونه على الكذب قبل أن يقول ما قال ؟

قلت : لا .

قال : فأشراف الناس ... أى أصحاب النخوة والتكبر منهم ... يتبعونه أم ضعفاؤهم ؟ قلت : بل ضعفاؤهم .

قال ، فيزيدون أو ينقصون ؟

قلت ، بل يزيدون .

قال : فهل يرتد أحد سخطة لدينه بعد أن يدخل فيه ؟

قلت ؛ لا .

قال : فهل يغدر ؟

قلت : لا .

قال ، فهل قاتلتموه وقاتلكم ؟

قلت: نعم

قال ، فكيف كانت حربه وحربكم ؟

قلت : كانت دولاً وسجالاً .

قال : فماذا يأمركم ؟

قلت : يأمرنا أن نعبد الله وحده لا نشرك به شيئاً وينهانا عما كان يعبد آباؤنا من عبادة الأصنام من ويأمرنا بالصلاة والصدقة والعفاف والوفاء بالعهد وأداء الأمانة .

فقال لترجمانه: قل له إنى سألتك عن نسبه فيكم فزعمت أنه ذو نسب \_ أى عظيم \_ وكذا الرسل تبعث في أشرف نسب قومها .

وسألتك : هل قال أحد منكم هذا القول قبله فزعمت أن لا فقلت \_ أى هرقل \_ لو كان أحد منكم قال هذا القول قبله قلت رجل يأتم \_ أى يقتدى \_ بقول قد قيل قبله وسألتك هل كان من آبائه من ملك فزعمت أن لا . فقلت لو كان من آبائه ملك . قلت يطلب ملك آبائه .

وسألتك : أشراف الناس يتبعونه أم ضعفاؤهم . فزعمت أن ضعفاءهم اتبعوه وهم أتباع الرسل .

وسألتك هل يزيدون أم ينقصون . فزعمت أنهم يزيدون وكذلك الإيمان متى يتم.

وسألتك : هل يرتد أحد سخطة لدينه بعد أن يدخل فيه فزعمت أن لا . فكذلك الإيمان حين تخلط بشاشته القلوب لا يسخطه أحد .

وسألتك هل يغدر ؟ فزعمت أن لا . وكذلك الرسل لا يغدرون .

وسألتك ، هل قاتلتموه وقاتلكم ؟ فزعمت أن قد فعل وأن حربكم وحربه تكون دولاً و يدال عليكم المرة وتدالون عليه الأخرى ، وكذلك الرسل تبتلى وتكون لها العاقبة وسألتك ، بماذا يأمركم ؟ فزعمت أنه يأمركم أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً وينهاكم عما كان يعبد آباؤكم ويأمركم بالصلاة والصدقة والعفاف والوفاء بالعهد وأداء الأمانة ... وهذه صفة النبى .

قد كنت أعلم أنه خارج ـ قال ذلك لما رأى من علامات نبوته المتمثلة في سيرته ـ ولكن لم أظن أنه منكم . وإن يك ما قلت حقاً فيوشك أن يملك موضع قدمي هاتين ولو أرجو أن أخلص إليه لتجشمت لقيه » .

وفى مرسل ابن إسحق أن هرقل قـال : « ويحك والله إنى لأعلم أنه نبى مـرسل ولكنى أخاف الروم على نفسى ولولا ذلك لاتبعته (١) .

إن النبوة قائمة على الصدق والذين اتبعوه • ك اتبعوه لأنه صادق ، ولو رأوا وهم الذين يخالطونه ــ ليل نهار ــ ذرة شبهة لأنكروا وبينوا وهم من هم .

رابعاً : إخبار الأنبياء المتقدمين عليه عن نبوته ،

إن ظاهرة عامة كنبوة نبينا محمد ( الله المعالمين جميعاً مختاج إلى مقدمات ومبشرات توجد استعداداً عاماً عند الناس لها . والدارس للنصوص التاريخية التى تتحدث عن الفترة السابقة على بعثته وأثنائها يلاحظ أن الناس الذين لهم صلة بكتاب سماوى كان واضحاً فى أذهانهم أنه سيبعث نبى وكانوا يترقبون ظهوره وأن بعض علمائهم قد أعلن إسلامه بمجرد لقائه بهذا النبى الأمى كعبد الله بن سلام حبر اليهود وعالمهم .

من ذلك أيضاً قصة سلمان الفارسي كما تذكرها الروايات وتنقله من عالم إلى عالم في النصرانية ... حتى دله آخرهم على الترقب لنبى كاد أن يبعث من أرض العرب . وذلك بسبب مجيئه إلى أرض العرب (٣).

١ \_ القسطلاني : إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري جــ٥ ص١١٣ .

والمسقلاني : فتح الباري بشرح صحيح البخاري جدا ص٢٦ ــ ٧٧ .

٢ ــ البيهقي : دلائل النبوة ج١ ص٤٤٦ ألمكتبة السلفية بالمدينة المنورة .

٣ ـ ابن كثير ، السيرة جـ ١ ص ٢٩٦ ـ ٣٠٣ مطبعة الحلبي .

ومن ذلك القصة التي يرويها الإمام البخاري \_ والتي سقت جانباً منها \_ عن أبي سفيان عندما استدعاه هرقل في بلاد الشام إذ يقول هرقل في آخرها • وقد كنت أعلم أنه منكم الله عندما الله عالم أنه خارج ولم أكن أعلم أنه منكم الله عندما الله عند

« ... أشهد أنك رسول الله صادقاً مصدقاً ه (٣) .

على كل حال الأخبار متواترة عمن أسلم ومن اقتنع ولم يسلم • وهذا يوجب القطع بأنه • على مذكور فيها ـ في التوراة ـ مما يدل على صدقه في دعوى النبوة وليس فيها ما يخبر بكذبه والتحذير منه (٤٠) على ما سنرى .

# (الهبحث الرابع

العهدين : القديم والجديد :

قبل أن نتناول هذه البشارات يجب أن ننبه:

أن رسالة محمد ا الله الست في حاجة إلى دليل يقام عليها من خارجها . بحيث إذا لم يوجد هذا الدليل \_ الحارحي \_ بطلت تلك الرسالة فهي رسالة دليلها

٢ ـ القسطلابي المصدر السابق

٣ ـ ابن هشام سيرة النبى تحقيق محمد محبى الدين عند الحميد حـ ٢ ص ٣٦٠ ـ ٣٦١ مطبعة المدنى
 ٣ ـ البيهةى : دلائل النبوة ج٢ ص٧٩ الطبعة الأولى المكتبة السافية بالمدينة المنورة .

٤ ــ ابن تيمية : ــ الحواب الصحيح .. حــ٣ ص٢٩٧ .

فيها ووجود بشارات بها في كتب متقدمة \_ زمناً عليها لا يضيف إليها جديداً ، وعدم تلك البشارات لا ينال منها شيئاً قط. فهي حقيقة قائمة بذاتها لها سلطانها الغني عما سواه .

فلا يظنن أهل الكتابين ولا غيرهم أننا حين نتحدث عن بشارات الكتب السابقة برسول الإسلام إنما نتلمس أدلة نحن في حاجة إليها لإثبات صدق محمد ( عواه الرسالة (۱) .

إن الإخبارات الواقعة في حق نبينا و وأماراته في التوراة والإنجيل أكثر من أن يخصى . ولقد كان لموسى بيت صور \_ يعنى صور الأنبياء \_ يدخله فيطالع الصور كل سبت . فلو لم يظهر النبي معجزة قط كان ما مضى من الدلائل كافياً فلهذا اقتصرت معجزاته على إظهار الأمر للأميين من العرب دون أهل الكتاب ... فإنهم كانوا محجوجين بما ثبت عندهم من الأخبار عن الصادقين (٢).

\* \* \*

۱ \_ د عبدالعظيم المطعنى : الإسلام في مواجهة الاستشراق العالمي ص٩٥ه دار الوفاء بمصر ١٤٠٧هـ / ١٤٨٨م / ١٩٨٧م

٢ \_ الشهر ستاني بهاية الأقدام في علم الكلام ص٤٤٣ .

### بشارات العهد القديم:

أولاً ... في التوراة التي بين أيديهم  $\alpha$  جاء الله من سينا وأشرق من ساعير واستعلن من جبال فران  $\alpha^{(1)}$  .

وسيناء هي الجبل الذي كلم الله فيه موسى أي هو « موضع مبعث موسى \_ عليه السلام \_ بلا شك ، وساعير هو موضع مبعث عيسى وفاران بلا شك هي مكة موضع مبعث محمد »(٢) .

وليس من شك أن فاران هي مكة ، فقد جاء في التوراة : ( أن إبراهيم أسكن هاجر واسماعيل فاران \_ يعني مكة \_ (٣) .

#### وهذا نصها :

■ وكان الله مع الغلام ـ يعنى إسماعيل ـ فكبر وسكن في البرية وكان ينمو رامي قوس وسكن في برية فاران .. (٤) .

«وجاء في كتاب « محفة الأريب في الرد على أهل الصليب » لمؤلفه أبي محمد عبدالله الترجمان الميروفي (ت٨٣٢هـ) وكان مسيحياً وأسلم. وكان اسمه: "أنلم توميدا »: «وجبال فاران هي مكة وأرض الحجاز، فإن فاران اسم رجل من ملوك العمالقة الذين اقتسموا الأرض فكان الحجاز وتخومه لفاران فسمّى القطر كله باسمه (٥٠).

ثبت بالتوراة \_ إذن \_ أن جبل فاران مسكن لآل إسماعيل .

ومن المعلوم ضرورة أنه ( لم يبعث أحد من الأنبياء ابتعاثاً ظاهراً ، فشا أمره في مشارق الأرض ومغاربها كما أقتضى قوله : ( استعلن ) لأن ( استعلن ) بمعنى (علن) إذا ظهر وانكشف ولم يستعلن غير محمد فلم يبق ريب في أنه هو المراد بهذه اللفظة »(٦) .

والله تعالى ذكر هذا على الترتيب الزماني • فذكر إنزال التوراة ثم الإنجيل ثم القرآن ... وقال في الأول: جاء أو ظهر وفي الثاني أشرق وفي الثالث استعلن وكان

ا ـ سفر التثنية ٣٣ : ١-٣ ( في بعض الطبعات . وتادُّلاً من حيل فاران )

٢ ــ ابن حزم : الفصل ــ جــ ١ ص ٩٠ . ٣ ــ أبي الحسن الزيدى : إثنات ببوة النبي ص ١٥٨ مصدر سابق ٤ ــ ابن حفر التكوين ٢١ ـ ٢١ .

o - عقفة الأربب ... ص ٢٦٥ عقيق الأستاذ عمرو وفيق الداعوق دار البشائر الإسلامية بيروت

١٤٠٨ هـ. / ١٩٨٨م . وانظر الأجوبة الفاخرة للقرَّافي ص٢٣٨ عام ٢٤٠٧ هـــ"

٦ ـ أبي الحسن أحمد الزيدي . المصدر السابق

مجىء التوراة مثل طلوع الفجر ونزول الإنجيل مثل إشراق الشمس إزداد به النور والهدى .

وأما نزول القرآن فهو بمنزلة ظهور الشمس في السماء . ولهذا قال: استعلن كما يظهر نور الشمس إذا استعلنت في مشارق الأرض ومغاربها  $^{(1)}$  وإذا كانت التوراة و قد أشارت في الآية التي تقدم ذكرها إلى نبوة تنزل على جبل فاران، لزم أن تكون النبوة على آل إسماعيل لأنهم سكان فاران  $^{(1)}$ . ومع أن ابن كمونة \_ اليهودى \_ ينكر أن تكون فاران هي مكة إلا أنه ذكر أن بعض الناس \_ يصدق بعض الناس ولا يصدق التوراة \_ وجدوا هذا الاسم بالخط الكوفي في كتاب منازل مكة  $^{(1)}$ .

فضلاً عن أن اعتراف اليهود بأن الوحى هو المراد في طور سيناء . فلابد أن يكون الأمر كذلك في ساعير وفاران . ويكون في ذلك إشارة لأماكن الرسالات الثلاث وإلا فأين الموضع الذي استعلن الله منه ، واسمه فاران !

وأين النبي الذي أنزُّل عليه كتاب بعد المسيح ؟

وأى نبوة خرجت فاستعلت استعلاء ضياء الشمس، وتلاًلأت وظهرت فوق ظهور النبوتين السابقتين؟ وأى دين ظهر وانتشر في مشارق الأرض ومغاربها غير الإسلام؟ (٤٠) . وقد جاء في سفر التكوين أيضاً ﴿ وأما إسماعيل فقد سمعت لك فيه. ها أنا أباركه وأثمره وأكثره كثيراً جداً اثنى عشر رئيساً يلد واجعله أمة كبيرة ه(٥) ومحمد (ﷺ) من ﴿ أبناء إسماعيل الموعود بالبركة والإثمار في أبنائه ه(٢٠) .

ثانياً : جاء في التوراة إنذار بين البرسول الله من قوله تعالى فيها (سأقيم لهم نبياً من وسط إخوتهم مثلك واجعل كلامي في فمه فيكلمهم بكل ما أوصيه به )(٧) . وفي هذا الكلام أدلة على نبوة نبينا الله المنها :\_

الأول \_ قوله بياً من اخوتهم يدل «على أن الموعود به لا يكون من بنى إسرائيل الله وسى وقومه من بنى إسحق و واخوتهم بنو إسماعيل كما تدل عليه الآية ١٨ من الإصحاح ٢٥ تكوين ( وسكنوا أى أبناء إسماعيل \_ من حويله إلى آشور التى أمام مصر حينما مجرد نحو آشور أمام جميع إخوته نزل وحويله هى بلاد خولان على

١ ـ ابن تيمية السابق ص٢٠١، ٣٠٢

٢ ــ الحكيم المستموّعل عدال الجهود في افحام اليهود ص٦٩ مخقيق الأستاد عدالوهاب الطويلة الدار الشامية بيروت

٣ ـ ابن كمونة تنقيع الأبحاث ص٩٤

٤ - ابن ليمية الجوآب الصحيح ج ٣٠١ ص ٣٠١ ع.
 ٢٠ عدالوهاب النجار قصص الأبياء ص ٣٥١ \_ ٣٥١ ٧ \_ تثنية ١٨ ١٨ ١٨

تخوم اليمن مما يلى الحجاز ولا مقابل لأبناء إسماعيل في جهة آشور سوى بنى إسرائيل ه(١١) .

ولوكان هذا النبي المبشر به من بني إسحق لكان من أنفسهم لامن إخوتهم.

جاء في سفر التكوين في بشارة هاجر بإسماعيل.

• وأمام جميع إخوته يسكن (٢) وأيضاً أمام جميع إخوته نزل ١ (٣) أى فى وسطهم .

وإخوة إسماعيل هم أولاد إبراهيم \_ عليهما السلام \_ وإخوة بني إسرائيل هم بنو إسماعيل \_ أي العرب \_ وبنو العيسي \_ أي الروم .

فأما بنو العيسى فلم يقم فيهم نبى سوى أيوب، وكانت بعثته قبل أن يخلق موسى، فلا يجوز أن يكون هو الذى بشرت التوراة به . فلم يبق إلا العرب بنو إسماعيل فتعين أن يكون المبشر به منهم. فلم يخرج من ولد إسماعيل نبى سوى محمد ( 4 فيكون هو المبشر به وهو المنتظر ( 3 ) .

الثانى: قوله نبياً مثلك وقد جاء فى التوراة: « ولم يقم بعد ذلك فى بنى إسرائيل مثل موسى عرفه الرب وجهاً لوجه »(٥) فبنى إسرائيل لم «يبعث فيهم نبى مثل موسى له شريعة ظاهرة قبل المسيح . ولا يصح أن يقال: أن المراد به هو المسيح لأن القائل به إما أن يكون يهودياً منكراً لنبوته أو نصرانياً » والنصارى يدعون أنه إله وإنسان فلا يكون مثل موسى فلم يبق «إلا أن يكون المراد به نبينا محمد « الله على أن عيسى \_ عليه السلام \_ لم يكن مثل موسى لأن شريعته مبنية على شريعة موسى وشريعة نبينا مثل شريعة موسى وشريعة نبينا مثل شريعة موسى »(٦) بل إنه أجل لعموم دعوته « الله ولا يمكن أن يقال ولن المعنى بهذه البشارة يوشع بن نون «لأن يوشع كان حاضراً معهم عند موسى مقيماً بخدمته . ففى الإصحاح الأول من التثنية (فليكن يوشع بن نون خادمك) (٧) .

فضلاً عن أن يوشع من بنى إسرائيل لامن إخوتهم كما أنه لم يأت بشريعة مثل موسى بل هو متبع لموسى .

الثالث : قوله (واجعل كلامي في فمه) ظاهر أن المعنى به محمد ﴿ ﷺ ﴾ لأن معناه

۲ ... تکویر ۱۲ ۱۲ ۱۲

١ \_ عبدالوهاب النجار : قصص الأنبياء ص١ ٣٥ .

٣ ــ تكرين ٥٢ : ١٨ .

۸۱ مے تشیۃ : \_\_ ، ۸۱ م

٤ ـ الحكيم السموءل : السابق من تعليقات المحقق ص٨١ .

٢ ــ أبي الحُسن الزيدي ؛ إلبات نبوة النبي ص١٦٣ .

٧ ــ رحمة الله الهندى : إظهار الحق جــ ٢ ص ٩٠ ، ٩١ ـ

أنه و يكون أمياً لا يقرأ ولا يكتب افيوحى الله إليه بكلامه فينطق به على النحو الذى يسمعه وولم يدع أحد من أبناء (إسماعيل) ذلك سوى محمد ولم يقم نبى أمى سواه منذ خلق الله الدنيا إلى اليوم القلم و تكن هذه الصفة لغير محمد و(٢)

هذه الأوصاف إذن لا تنطبق إلا على النبى محمد الذى هو من نسل إسماعيل أخو إسحق وبذا كان بحق نبياً من وسط إخوة بنى إسرائيل وهو ما لا ينطبق على المسيح .

فإذا أصر مسيحيو اليوم على إسناد كل نبوءات العهد القديم إلى المسيح وأنه هو المعنى بهذه النبوءة وافقناهم بشرط الإقرار بأن عيسى مثل موسى ، وموسى عبدالله ورسوله وعليه يكون المسيح عبدالله ورسول له وليس إلها أو ابن إله . فإن آمنوا بذلك فقد اهتدوا وكانت علَّة هدايتهم هي نبوة محمد ( ﷺ ) .

٢ \_ بشارات العهد الجديد : \_

رأينا كيف أن الله ته الى وعد بنى إسرائيل على لسان موسى أن يرسل من بين إخوتهم نبياً مثل موسى يجعل كلامه في فمه ويخبرهم بكل ما يوحى إليه .

كذلك من المعلوم أن اليهود كانوا ينتظرون ظهور ثلاثة أنبياء لذلك لما ظهر يوحنا ذهب إليه أحبارهم يسألونه: «من أنت؟فاعترف ولم ينكر وأقر : إنى لست أنا المسيح . فسألوه ، إذاً ماذا ؟ إيليا أنت ؟

فقال ، لست أنا .

النبي أنت ؟ فأجاب ، لا .

فقالوا له : من أنت لنعطى جواباً للذين أرسلونا .

ماذا تقول عن نفسك ؟

قال : أنا صوت صارخ في البرية . قوموا طريق الرب كما قال أشعياء النبي، .

فسألوه وقالوا له: فما بالك تعمد إن كنت لست المسيح ولا إيليا ولا النبي؟

أجابهم يوحنا قائلاً: أنا أعمد بماء ولكن في وسطكم قائم الذي لستم تعرفونه . الذي لست بمستحق أن أحل سيور حذائه (٣) ومن هذا النص نستطيع أن نستنتج أمرين : \_

الأول :أن الذين كان ينتظرهم اليهود هم : إيلياء والمسيح والنبي .

۱ ـ النجار . المصدر السابق ص ۲۵۱ . ۲ ـ ابن حزم : المصدر السابق . ۲ ـ يوحنا ۱۹۰۱ ـ ۲۷ .

الثاني:أن آخر الثلاثة ظهوراً هو النبي فهو آخر من سأل عنه اليهود وندلل أيضاً على أنهم كانوا ينتظرون ظهور النبي أنهم عندما ظهرا الله خلطوا بينه وبين النبي المنتظر ففي واليوم الأخير العظيم من العيد وقف يسوع ونادى قائلاً: إن عطش أحد فليقبل إلى ويشرب ... فكثيرون من الجمع لما سمعوا هذا الكلام قالوا : هذا بالحقيقة هو النبي وآخرون قالوا: هذا هو المسيح..فحدث انشقاق في الجمع لسببه <sup>(١)</sup> .

وحتى بعد ميلاد المسيح كان اليهود ينتظرون ظهور إيليا أو من يتقدم بروحه. ومن المعلوم أنه لم يظهر نبي بعد المسيح إلا النبي محمد . فمتى \_ إذن \_ ظهر إيليا ؟ .

لقد ظهر إيليا قبل المسيح . فما إيليا إلا يوحنا المعمدان . فلقد بشر الملاك زكريا بيحي (يوحنا ) وأنه يتقدم بروح إيليا .«وخمراً ومسكراً لا يشرب ومن بطن أمه يمتلئ بالروح القدس ويرد كثيرين من بني إسرائيل للرب إلاههم ويتقدم أمامه بروح إيليا وقوته» (۲) .

ثم «ابتدأ يسوع يقول للجموع عن يوحنا ماذا أخرجكم لتنظروا ؟ أنبياً ؟ نعم أقول لكم وأفضل من نبي .. الحق أقول لكم : لم يقم بين المولودين من النساء أعظم من يوحنا المعمدان. إن أردتم أن تقبلوا فهذا هو إيليا المزمع أن يأتي ١ (٣) ثم هو في موضع آخر من إنجيل متى يقول ٥ ... ولكني أقول لكم أن إيليا قد جاء ـ قبله طبعاً \_ ولم يعرفوه بل عملوا به كل ما أرادوا... حينئذ فهم التلاميذ أنه قال لهم عن يوحنا المعمدان... ا(٤).

هذا تقرير من المسيح وشهادة منه بأن إيليا قد جاء في شخص يوحنا المعمدان.

إيليا إذن قد جاء والمسيح ها هو بين ظهرانيهم يخبرهم هذه الإخبارات فلم يبق -بعد إيليا والمسيح \_ إلا أن يأتي النبي المبشر به والذي كان اليهود ينتظرونه.

يقول يوحنا في إنجيله عن المسيح أنه قال لتلاميذه ١١ إن كنتم تحبونني فاحفظوا وصاياى . وأنا أطلب من الأب أن يعطيكم معزياً (٥) \_ فارقليط \_ آخر ليمكث معكم إلى الأبد روح الحق الذي لا يستطيع العالم أن يقبله لأنه لا يراه ولا يعرفه ١ (٦).

■ ومتى جاء المعزى الذي سأرسله إليكم من الأب روح الحق الذي من عند الآب فهو يشهد لي وتشهدون أنتم أيضاً لأنكم معى من الابتداء ، (٧) . ١ ــ يوحنا ٧ : ٢٧ ــ ٢٧ . ٢ ــ لوقا ١ - ١٥ . ٣ ــ ١٠ . ١٠

۳ ... متی ۱۱ . ۷ ... ۱۴

٤۔ متى ١٧ ـ ١٠ ـ ١٣ .

٥ ــ في التراجم العربية المعلموعة سنة ١٨٢١ وسنة ١٨٢١ وسنة ١٨٤٤ طبعة لنا.ن وردت لفطة (فارقليط) بدلاً من لفظة ( معرياً ) .

٣ ــ يوحنا ١٤ : ١٥ ــ ١٧ .

٧ \_ يوحنا ١٥: ٢٦ \_ ٢٧ .

ه عندما ستأتى رؤح الحقيقية فسيجعلكم ترقون إلى الحقيقة بكاملها لأنه لن يتكلم بإرادته وإنكل سيقول أم وسبع وسيعر فكم بكل ما سيأتي وسيجري ... ١١٥٠ -وألا السبت المستد الإطار عليه المالين المعلى أن والمواد (يفرار قليط) النبي المبشر به وهو محمد لل المراج المالك العلى تلام الذارع فيسما وعليه السلام - يوم الدار فيما يزعم نصاري اليوم . وجوه عدة منها :

الالمول قناأن العيد المان كيمل السولام في قال الأولا ( إن كنتم تحبوني فاحفظوا فوص المكود،) ثم المخط على فارقاله طيرية في السلام - أن يعتقد السامعون بأن ملريلهم عليه مكاف فاختلامه عاجم الراماية. افلولكان فارقليط عبارة عن الروح النازل ، يلز مقاله الو لما كانت الحاجة إلى هذه الفقرة . .

علقاني: ألغهذا بالأالبو عللقالي بالإجب المراج التحد بالآب مطلقاً و بالإبن نظراً إلى فَلِ هُوتِقُهُ الْحَالِقُ وَلَيْقِطُ قُلِهُ فِعِيا فِي فَالْهِ حَقَالِم لَ فَأَرِهَا لِيطَ آخر ) بخلاف النبي المبشر به فَإِلَا لَهُ مِنْ الْقُولُ فِي حَقَّهُ بِلا تَكُلُّفُ (٢)

هو فلإنخام عنى الفلمة المطرة الله الله مكالله جمع البحامل أن الحماد أو الحمد أو المعزى فهذا الوصف ظاهر في محمد (١١٠٠) .

مُون أنوم مديك عقيل العلمياع العاجلة في أن بلصانه يسوع المسيح عن المعزى بلسانه التي تعنى المعجب الماركة Peroklytos التي تعنى المعجب المعجب المعجب Adminated و محمود المحاليل Adminated معكم في الفارة الفارة الفارة المعابق كلمة محمد أو محمود في اللغة العربية »(<sup>٤)</sup> .

الحق كله لم ين عنارا في إلى والحج أو رويج والحقير الإستان ، أن النبي الآتي سيكون غير إنسان ، أففي اركت اللووالع ١٨ اليحاييد اليوفاني الأنسان الموحى استخدمت عن الإنسان الموحى إليه بالالاندايان ألو محتلاك اللاتعمال البراوجي بالسماء) أو (الإنسان المحتوى بالوحى).

بالوفالإنطلان اللزى مصابح نميان الغرفي بالعاجي المهيماوي هو الإنسان الذي ينطبق عليه عبارة ( الروح )<sup>(٥)</sup>.

الفالمثوال اعلام إذلك ما يبداء فيه وسؤالة بوجنوالأول ٤ : ١-٣ « أيها الأحباء لا

<sup>! -</sup> يوخطما الله دكا جائم المهمق من بركم ويرجمة بالله الهندى : إظهار الحق حـ ٢ ص ٥٤١ ـ ٢٥٠ ـ ٥٤١ . ١٣ الم اين تهمية زاليتواب الصحيح لمن بدل دين المسيح جـ ٤ ص ١٦ .

James Hasting op., Cit., p.14-56 Inext

عن ابراهبيم العليل أحمد : مجمه بفي التهوراة والإنجيل والقرآن ص٥١ حدار المنار القاهرة ١٤٠٩هـ \_

٥ - إبراهيم خليل أحمد : السابق ص٥٦ .

تصدقوا كل روح ، بل امتحنوا الأرواح هل هي من الله ، لأن أنبياء كذبة كثيرين قد خرجوا إلى العالم بهذا تعرفون روح الله . كل روح يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد فهو من الله وكل روح لا يعترف بيسوع المسيح أنه قد جاء في الجسد فليس من الله ، وهذا هو روح ضد المسيح الله .

وفضلاً عن المعنى المقصود أن الروح مقصود بها الإنسان فإن هذا النص يشير إشارة واضحة إلى روح الحق الموعود به والمنتظر يعزف بالمسيح أن الله أوجده بكلمة منه في جسد مريم البتول بدون أب ثم أرسله رسولاً منه .

ولا شك أنها لا تنطبق إلا على محمد ( الله على المستشرق الفرنسى بوكاى المدلوه ويزيد الأمر وضوحاً بأدلة منطقية تلمسها العقول النيرة والفطر السليمة فيقول الا إن ما يسود الرواية ـ رواية يوحنا السابقة ـ هو مستقبل البشرية الذي يتحدث عنه المسيح ... معطياً إرشاداته وأوامره ومحدداً بشكل نهائي المرشد الذي على الإنسانية أن تتبعه بعد اختفائه ، ولما ذهب بعض شراح إنجيل يوحنا أن الفارقليط هو الروح القدس، مع أن النص يقول ، أنه سمع ويتكلم .

يقول بوكاى. أن المعروض هنا من الدلالة المحددة لفعلى (يسمع) و(يتحدث) يسرى على كل محفوظات إنجيل يوحنا...وفعل يسمع يعنى استقبال أصوات . أما فعل يتحدث معناه العام إصدار أصوات ، وخاصة صوت الكلام .

يبدو إذن أن الاتصال بالناس المقصود هنا لا يمكن مطلقاً في إلهام من عمل الروح القدس . إنما هو اتصال ذو طابع مادى واضح وذلك بسبب مفهوم إصدار الصوت وهو المفهوم المرتبط بالكلمة اليونانية التي تعرف (Parakletas) الفعلان اليونانيان Akouo و Akouo يعنيان فعليين ماديين لا يمكن أن يخصا إلا كائناً يتمتع بجهاز للسمع وآخر للكلام وبالتالي فتطبيق هذين الفعلين على الروح القدس أمر غير ممكن وذهب بعض الشراح إلى أن المقصود بكلمة (بارقليط) هو المسيح نفسه، غير أن نص يوحنا الأول (١٤: ١٥- ١٦) و إذا كنتم تحبونني ... سيعطيكم بارقليط آخر ، كما كان هو وسيطاً بين الله والبشر أثناء حياته .

يقول بوكاي : ٥ يقودنا ذلك بمنتهى المنطق إلى أن نرى في الـparactet عند يوحنا كائناً بشرياً مثل المسيح يتمتع بحاستي السمع والكلام وهما الحاستان اللتان

٢ ـ أنظر إبراهيم خليل أحمد · السابق ص٥٣ .

يتضمنهما نص يوحنا بشكل قاطع .

ه إذن فالمسيح يصرح بأن الله سيرسل فيما بعد كائناً بشرياً على هذه الأرض ليؤدى الذى عرفه يوحنا ، ولنقل باختصار أنه دور نبى يسمع صوت الله ويكرر على مسامع البشر رسالته ذلك هو التفسير المنطقى لنص يوحنا إذا أعطينا الكلمات معناها الفعلى .

ويكشف بوكاى عن أن وجود كلمتى (الروح القدس) فى النص الذى نملك اليوم قد يكون نابعاً من إضافة لاحقة إرادية تماماً تهدف إلى تعديل المعنى الأول لفقرة تتناقض بإعلانها بمجىء نبى بعد المسيح، مع تعاليم الكنائس المسيحية الوليدة التى أرادت أن يكون المسيح خاتم الأنبياء)(١).

إن هذا النبى الآتى لن يكون من شيعة النصارى دليل ذلك قول المسيح لتلاميذه: ه فهو يرشدكم إلى جميع الحق لأنه لا يتكلم من نفسه ، بل كل ما يسمع يتكلم به ه(١).

بل زاد إيضاحاً فأنباً بأن هذا النبي المنتظر سيرشد إلى حقائق لم يبلغها المسيح عيسى بن مريم ذاته فقال : 1 ويخبركم بأمور آتية ،

والقرآن الكريم هو الآية الخالدة إلى أن تقوم الساعة إنه الإعجاز البياني والإعجاز العلمي ...

الثالث: أن عيسى قال: ( (هو يشهد لأجلى) وهذا الروح ماشهد لأجله بين أحد من تلاميذه الذين نزل عليهم ما كانوا محتاجين إلى الشهادة لأنهم كانوا يعرفون المسيح حق المعرفة قبل نزوله أيضاً فلا فائدة للشهادة بين أيديهم . والمنكرون الذين كانوا محتاجين للشهادة فهذا الروح ما شهد بين أيديهم السمادة فهذا الروح ما شهد بين أيديهم المدين أيديهم الشمادة فهذا الروح ما شهد بين أيديهم المدين المدين المدين المدين أيديهم المدين أيديهم المدين أيديهم المدين المدين أيديهم المدين أيديهم المدين أيديهم المدين أيديهم المدين المدين أيديهم المدين أيديه المدين أيديهم المدين أيديه المدين أيديه المدين أيديهم المدين أيديهم المدين أيديهم المدين أيديه أيديه المدين أيديه أيديه المدين أيديه أيديه أيديه المدين أيديه أيديه أيديه أيديه أيديه أيديه أيديه أيديه

بخلاف محمد « الله بالحق حتى سمع شهادة سمعها عامة الناس.. وأظهر أمر المسيح وشهد له بالحق حتى سمع شهادته له عامة أهل الأرض وعلموا أنه صدق المسيح ونزهه عما افترته عليه اليهود وعما غلت فيه النصارى. ولهذا لما سمع النجاشى من الصحابة ما شهد به محمد للمسيح قال لهم (ما زاد عيسى على ما قلتم) (٤).

١ ... بوكاى : دراسة الكتب المقدسة .. ص ١٢٩٠ ١٢٩٠ . ( مصدر سابق ) .

٢ \_ يوَّحنا ١٣:١٦ وانظر أَيضاً : إبراهيم خليل أحمد : السابق ص٥١ م ٢٠ .

٣ رحمة الله الهندى : المصدر السابق . ٤ ما ابن تيمية : المصدر السابق ص١٧ .

الرابع : أن عيسى قال. (وأنتم أيضاً تستهدون لأنكم معى من الابتداء) فهذا القول يدل دلالة ظاهرة على أن شهادة الحواريين غير شهادة (فارقليط) فلو كان المراد الروح النازل يوم الدار فلا توجد مغايرة للشهادتين لأن الروح المذكور لم يشهد شهادة مستقلة غير شهادة الحواريين بل شهادة الحواريين هى شهادته بعينها. فلا يصح هذا القول بخلاف ما إذا كان المراد به النبى المبشر فإن شهادته غير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته غير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته غير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته غير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته غير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته غير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته فير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته فير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته فير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته فير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادته فير شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادة الحواريين المراد به النبى المبشر فإن شهادة الحواريين المبتب المبت

خلاصة هذا أن الله تعالى سيبعث نبياً آخر (فارقليط) يقوم مقام المسيح فى تبليغ رسالة ربه وسياسة الخلق وهذا النبى لم يعاصر المسيح وإنما جاء بعده وهذا معنى قول المسيح والحق أنه من الخير لكم أن انطلق لأنه إن لم أنطلق لا يأتيكم المعزى ولكن إذا ذهبت أرسله لكم عأى أنهما لايجتمعان فى زمن واحد لأن المسيح علق مجيئه بذهابه ... والمعزى هو روح الحق الذى لا يتكلم من نفسه وإنما بوحى من الله وأمامتى جاء ذلك روح الحق فهو يرشدكم إلى جميع الحق لأنه لا يتكلم من نفسه بل بكل ما يسمع ويخركم بأمور آنيه (٢).

بعد ذلك نشير إلى أن محمداً ﴿ وَلَوْ تَقُولُ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴿ وَلَوْ تَقُولُ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴿ وَلَوْ تَقُولُ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ونجد التوراة تذكر أن الموت العاجل لابد وأن يفاجئ كل من يدعى كذباً أنه نبى الله يوحى إليه ويتكلم باسمه زوراً «وأما النبى الذي يطغى فيتكلم باسمى كلاماً لم أوصه أن يتكلم به أو الذي يتكلم باسم آلهة أخرى فيموت ذلك النبي (٣).

بل جاء في السامرية : « فليقتل ذلك النبي » فالموت هنا لا يعنى به الموت الطبيعي الذي تذوقه كل نفس وإنما يقصد به القتل أو الموت غير الطبيعي الذي ينهى حياة مدّعي الرسالة كذباً . ووسائل هذا الموت العاجل كثيرة مثل : القتل أو الغرق ونحوه لأنها وسائل تفضى إلى الموت العاجل .

وأمثلة ذلك ما جاء في التوراة : " نهاية كل بشر قد أتت أمامي لأن الأرض قد امتلأت ظلماً منهم . فها أنا آت بطوفان الماء على الأرض لأهلك كل جسد فيه روح حياة من مخت السماء كل ما في الأرض يموت ... " وكان الطوفان على الأرض

٣ \_ تثنية : ١٨ : ٢٠ .

١ ـ رحمة الله الهندى المعدر السابق .

۲\_ يوحنا ۱۲ : ۷ ، ۱۳ .

أربعين يوماً ... فمات كل ذى جسد كان يدب على الأرض ... كل ما فى أنفه نسمة روح حياة من كل ما فى اليابسة ماته(١١) .

ومن الواضح أن الموت هنا تم عن طريق الغرق الذي لا يعتبر موتاً طبيعياً .

وهذا المعنى جاء في حكم من يحاول قتل صاحبه ا إذ بغى إنسان على صاحبه ليقتله بغدر فمن عند مذبحي تأخذه للموت ا(٢).

يتبين لنا من هذا أن إحدى العلامات التي يعرف بها مدعى النبوة كذبا هو أن يقتلع من الأرض قبل أن يتم دعوته ويكون ذلك بالموت قتلاً أو غيره .

ولكن محمداً ﴿ المائدة : ١٧ ]وأتم ولكن محمداً ﴿ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ [المائدة : ١٧]وأتم دينه واكتملت دعوته وبلغ الأمر غايته .

﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلامَ دِينًا ﴾ [المائدة: ٣]

ذكر صاحب كتاب (الإنجيل والصليب) أنه جاء في (إنجيل لوقا) ١٤:٢ ا الحمد الله في الأعالى وعلى الأرض إسلام وللناس أحمد الولكن المترجمين ترجموها في الإنجيل هكذا ا

٩ الحمد الله في الأعالى وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة ٩ ومؤلف الكتاب يرى أن الترجمة الصحيحة ماذكره هو . يقول المؤلف أن ثمة كلمتين وردتا في اللغة الأصلية لم يدرك أحد ما تحتويان عليه من المعانى تماماً فلم تترجم هاتان الكلمتان كما يجب في الترجمة القديمة من السريانية ١

هاتان الكلمتان هما:

أيريني ــ التي يترجمونها : السلامة .

و أيودكيا ــ التي يترجمونها : حسن الرضا .

فالأولى من الكلمتين اللتين هما موضوع بحثنا الآن هي (أيريني) فقد ترجمت بكلمات • سلامة • • مسالمة • • سلام • والمؤلف يرى أن ترجمتها الصحيحة «إسلام • فيقول في ص • ٤ • ومن المعلوم أن لفظ • إسلام • يفيد معاني واسعة جداً ويشتمل على ما تشتمل عليه ألفاظ (السلم ، السلام) (الصلح ، المسالمة) (الأمن ، الراحة) ... وتتضمن معنى زائداً وتأويلاً آخر أكثر وأعم وأشمل وأقوى مادة ومعنى •

۱ ــ تكوين ۲ ـ ۱۳: ۱۷ ، ۱۷ ، ۱۷ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲ ـ خروج ۱٤:۲۱ .

ولكن قول الملائكة « على الأرض سلام » لا يصح أن يكون بمعنى الصلح العام والمسالمة لأن جميع الكائنات وعلى الأخص الحية منها ولا سيما النوع البشرى الموجود على كرة الأرض دارنا الصغيرة هي بمقتضى السنن الطبيعية والنواميس الاجتماعية خاضعة للوقائع والفجائع الوخيمة كالاختلافات والمحاربات والمنازعات...، فمن المحال أن يعيش الناس على وجه الأرض بالصلح والمسالمة » .

ثم يستشهد بقول المسيح « ما جئت لألقى سلاماً على الأرض ما جئت لألقى سلاماً بل سيفاً » (متى ١٠ - ٣٤) .

ويستشهد بقول آخر للمسيح: ﴿ جئت لألقى نادراً على الأرض فماذا أريد لو اضطرمت؟ أتظنون أنى جئت لأعطى سلاماً على الأرض كلا أقول لكم بل انقساماً» ( لوقا ١٢: ٤٩ \_ ٥٣ )

وعلى هذا فالترجمة لا تنطبق ورسالة المسيح وأقواله والصواب (وعلى الأرض إسلام). (أنظر البحث من ص٣٨-٤٤) كما يرى أن (أيادوكيا) بمعنى (أحمد) لا (المسرة أو حسن الرضا) كما يترجمها القسس وذلك لأنه لا يقال في اليونانية لحسن الرضا (أيودوكيا) بل يقال (ثليما) ويقول أن كلمة (دو كوته) هي بمعنى (الحمد الاشتهاء - الشوق - الرغبة - بيان الفكر). وها هي ذي الصفات المشتقة من هذا الفعل (دوكسا) وهي (حمد ، محمود ممدوح ، نفيس ، مشتهى، مرغوب، مجيد).

واستشهد بأمثلة كثيرة من اليونانية لذلك . قال : إنهم يترجمون (محمديتو) في ( أشعيا ١٤٠٤ ) بـ ( اندوكساهيمون ) ويترجمون الصفات منها ( محمد أحمد ، أمجد ، ممدوح محتشم ، ذوالشوكة ) بـ ( ايندكسوس ) .

واستدل بهذا التحقيق النفيس أن الترجمة الحقيقية الصحيحة لما ذكره لوقا هي (أحمد ، محمد) لا ( المسرة ) فتكون الترجمة الصحيحة لعبارة الإنجيل :

« الحمد الله في الأعالى وعلى الأرض إسلام وللناس أحمد » (١).

نخلص مما سبق إلى أن :

صفات رسول الله ( الله الله التحريف والتعديل، وهم يعرفون ذلك حق المعرفة ، ومع اعترافهم إلا أنهم يقولون إن المقصود بها غيره وقد رددنا على هذه المزاعم .

١ \_ أنظر كتاب ( الإنجيل والصليب ) للأب عبدالأحد داود من ٢٥ ـ ٥٦ أسلم وحسن إسلامه ] وأنظر أيضاً : نبوة محمد من الثل إلى اليقين ص ٣٠٠ مكسه الشائر عمان ١٤٠٣هـ مصدر سابق .

ومن المعلوم أن رسول الله كان يطالعهم صباح مساء أنه مكتوب عندهم والوحى يبين صفاته ونعوته عندهم بكشف زيوفهم ولو لم يعلم محمد أنه مكتوب عندهم بل علم انتفاء ذلك لامتنع أن يخبر بذلك مرة بعد مرة ويستشهد به ويظهر ذلك لموافقيه ومخالفيه وأوليائه وأعدائه فإن هذا لا يفعله إلا من هو أقل الناس عقلاً لأن فيه إظهار كذبه عند من آمن به منهم وعندمن يخبرونهه (١).

لا يستطيع الكاذب أن يخاطب اليهود والنصارى \_ والتوراة والإنجيل بين أيديهم \_ بقوله على لسان القرآن ﴿يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل﴾ ثم يوبخهم ويقرعهم بأنهم يجدونه فيها وأنهم يعرفونه كما يعرفون أبناءهم ، وليس من المتصور أن يجترئ على ذلك وهو يعلم كذب نفسه ، والكاذب ضعيف حتى عند نفسه .

كما أن اليهود \_ و من خلفهم من المستشرقين \_ لا يعارضون في أن ا حقيقة المعجزة لا تختلف وهي فعل خارق يقترن به التحدى ، وهذا قد وجد \_ كما أوضحنا فيما سبق \_ في حق محمد بن عبدالله ا على كما وجد في حق موسى \_ عليه السلام \_ فإن كانت المعجزة لا تفيد النبوة يلزمهم أن لا يعتقدوا بنبوة موسى وإن أفادت يلزمهم اعتقاد نبوة محمد الك فقد جاء بالمعجزات ، جاء بالقرآن في زمن الفصحاء والبلغاء وسأل جميعهم أن يأتوا بمثله فأعجزهم ، فسألهم سورة منه ... فعجزوا فنادى بينهم على رؤوس الأشهاد ﴿ قُل لَئن اجْتَمَعَت الإنسسُ والْجن عَلَىٰ أَن يَأْتُوا بِمثل هَذَا الْقُر آن لا يأتون بمثله ولَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لَبعْضِ ظَهِيراً ﴾ [الإسراء: ٨٨]

وأخيراً \_ وكما سبق أن بيّنا \_ فإن تبشير الأنبياء به في الكتب المنزلة عليهم يقوم مقام المعجزات .

\*\*\*

١ \_ ابن تيمية الجواب المحيح جد٣ ص٢٩٢ .

### القصل الخامس شبهات الهستشرقين حول الوحي إلى محمد « ع » . وتغنيدها

نقديم:

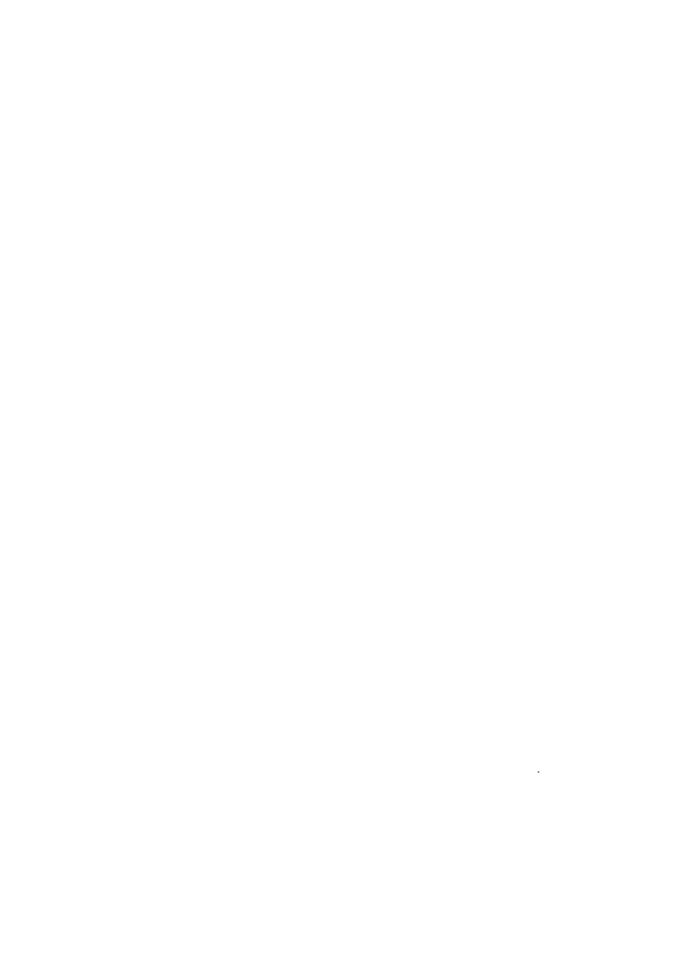
O العبحث الأول: أمية الرسول.

O العبحث الثاني : الأخذ عن ورقة بن نوفل .

المبحث الثالث ، الوحى النفسى

○ العبحث الرابع : رد القرآن إلى أصول : يهودية ونصرانية.

\*\*\*



كشفنا فيما سبق أن نبوة محمد ( على البتة على وجه القطع واليقيس وجوه عديدة منها : دلالة المعجزات على النبوات ، وقد ثبت أن الله جل وعلا قد جمع له جميع أنواع المعجزات والخوارق : المادى والحسى منها ، والعقلى . وأجلها المعجزة القرآنية .

ولم يكن في ولد إسماعيل من ظهر فيما بشرت به النبوات غير محمد « على » ، وقد دعا إبراهيم لذرية إسماعيل بأن يبعث فيهم رسولاً منهم .

كما اتضحت أوجه التشابه ، بل التطابق بين الوحى الإلهي إلى موسى وعيسى ومحمد عليهم السلام .

وكما ثبت أن رسالتي موسى وعيسى وحي الله تعالى ثبت أيضاً في التوراة والإنجيل \_ أن رسالة النبي الآتي، محمد ( الله وحي من الله تعالى، كما أنها تصديقاً وتثبيتاً للرسالات السابقة ومهيمنة عليها .

فإن الله القادر على كل شيء أبان شخصيته قائلاً: «وأجعل كلامي في فمه في فكم في في فكم بكل ما أوصيه به» (١) فضلاً عن وجوب اتفاق هذه الكلمات مع كلمات الوحى للرسالات السماوية السابقة لأنها ولا ريب من مصدر واحد هو الله الواحد الأحد، مع ملاحظة الفارق الكبير بين الاتفاق والنقل (٢).

والمحصلة النهائية لما سبق أن الدين واحد ، لأنه صادر من مشكاة واحدة ، صفات الوحى إلى محمد ( الله على الله فماذا يريد المستشرقون بعد هذا البيان المدعم بالأدلة العقلية والنقلية ؟

### () التشكيك في الوحى إلى محمد ﴿ ١٤٠٤ .

بخاهل كثير من المستشرقين، تلك الحقائق عن الوحى وذهبوا مشككين في مجىء الوحى الإلهى إلى نبينا ﴿ الله عَلَيْهِ ﴾ وتباينت آراؤهم : فمن قائل : إنه حالة نفسية ، أو ما يطلقون عليه الوحى النفسي، ومن قائل : إنها حالة مرضية ، كالصرع (٣) الهستيرى ، ومن قائل : إن محمداً كان من أعلى حالات الصحة النفسية والجسمية

۱ ـ تثنية ۱۸ ۱۸

٢ ـ إبراهيم خايل أحمد محمد في التوراة والإنجيل والقرآن ص٥٥ ـ ٥٦ ه مصدر سابق .
 ٣ ـ وقد فناما هذا الزعم في ردنا على كولدتسين ( أنظر بحثنا موقف جولدتسين من القرآن الكريم .
 مشور بالكتاب الدورى بقسم الاستشراق كلية الدعوة ـ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية )

والمقلية \_ تناقض مع القول السابق \_ وأنّ ما أجاء به جمعه من البيئة المكية التي كان كان تعج بالرهبان والآباء والقنسن (١٠٠٠، المازعم هذا الفريق أن محمداً كان تلميذاً نابها لورقة بن نوفل \_ رئيس الأكاديمية العلمية المكية .

أما أن محمداً كان أنياً لا يقرأ ولا- يكتنب فهذا محض افتراء وكذب \_ عندهم بدليل أنه نقل قصصه القرآني من التوراة والإنجيل .

ونحن نقول: إن الادعاء سَهَال الموافع الموافع مع الضّغن ، ولكن العقلاء ، المنهجيين الذين لا يبغون إلا الحقاهة الموافعة وحدها ، فإنهم يعولون على الوقائع والبراهين ، وفي الصفات التالية مُنقَعلول عَمَالَة المتراءات المستشرقين وجهالتهم ومزاعمهم بالعرض والتفنيد .

### المبحث الأول شبهتهم حول أمية الرسول « ﷺ ».

أمية محمد ﴿ ﷺ ثابتة تاريخيا ، وقد نقل إلينا بالتواتر ، أنه كان لا يعرف الكتابة ولا القراءة ، قال الله جل وعالا : ﴿ وَمَا كُنستَ تَتْلُو مِن قَبْلُه مِن كَتَابٍ ولا تَخُطُّهُ بِيمِينِكَ إِذَا لاَّرْتَابَ الْمُبْطِلُونَ (﴿ ) ﴾ [العنكبوت: ٤٤] .

فلم يقرأ في صحيفة ، ولم يكتب شيئاً بيده منذ ولد إلى أن انتقل إلى الرفيق الأعلى .

ذهب بعض المستشرقين إلى تكذيب الحقائق التاريخية ، وإنكار التواتر كمصدر موثوق فيه من مصادر المعرفة ، فادعى مستشرق يدعى (ستوبرت) أن محمداً لم يكن أمياً ، فيقول: • ... ويغلب على ظنى أن محمداً لم يكن أمياً ، لأن هناك بعض الآثار الإسلامية تدل بأنه كتب صلح الحديبية بيده و(١) .

أما « مونتجمرى واط » فلأنه موضوعى ومنهجى، ومحايد وقطع على نفسه عهداً ألا يقول شيئاً يجرح به مشاعر المسلمين، فإنه حاور وناور حول أمية الرسول « ﷺ » ليصل إلى الهدف الذى أشار إليه مباشرة « سنوبرت » ألا وهو إنكار أو التشكيك فى أمية الرسول .

ذهب «واط» يفسر لنا المقصود بـ ﴿ ما أنا بقارئ ﴾ إجابة على طلب جبريل ا «اقرأ». يقول: «يجب تفسير قول محمد ﴿ ﷺ (ما أقرأ) في رده على قول الملك (إقرأ) بـ (لا أستطيع القراءة) أو (التلاوة). يتضح لنا ذلك من وجود رواية تقول: ﴿ ما أنا بقارئ ﴾ وفي التمييز عند ابن هشام: (ما أقرأ)؟و (ماذا أقرأ)؟حيث التعبير الثاني لا يمكن أن يعنى إلا (ماذا أتلو) وهذا هو المعنى الطبيعي لقوله ( ما أقرأ)؟.

«ثم يضيف (واط) قوله : « ويبدو من المؤكد، تقريباً، أن المفسرين التقليديين اللاحقيس بجنبوا المعنى الطبيعى ـ الذى اكتشفه هو ـ لهذه الكلمات ليجدوا أساساً للعقيدة التي تريد أن محمداً لم يكن يعرف الكتابة، وهذا عنصر رئيسي للتدليل على طبيعة القرآن المعجزة (٢٠) .

واضح من كلام استوبرت ، وا واط ، وحدة الهدف وهو نفى أوجه إعجاز القرآن، من ناحية أخرى إقامة الدليل على أن محمداً الله الم

Non Christian Religion: Islam and its Founder PP.53-55. د المالية العامية على المالية العامية على المالية العامية الع

قد قرأ التوراة والإنجيل وعنهما نقل قرآنه .

غير أننا نلاحظ أن المستشرق الأول ساق كلامه دون دليل تاريخي لا يقبل النقض، فزعم أن محمداً هو الذي كتب بيده صلح الحديبية .

وقصة صلح الحديبية معروفة ومشهورة في الكتب الصحاح . التي تؤكد أن على بن أبي طالب هو الذي كان يكتب . والجدل الذي دار بين رسول الله وبين رسول الكفار أشهر من أن ينكر .

آخرج الإمام مسلم من حديث البراء بن عازب : « كتب على بن أبى طالب الصلح بين النبى ( على وبين المشركين يوم الحديبية ، فكتب : هذا ما صالح عليه محمد رسول الله ، فقالوا: لا تكتب رسول الله ، فلو نعلم أنك رسول لم نقاتلك ، قال النبى « على المحه . فقال : ما أنا بالذى أمحاه ، فمحاه النبى بيده » (١) .

وعند مسلم رواية أخرى : ( . . فأمر \_ أى الرسول ( علياً أن يمحاه ، فقال على لا والله لا أمحاه ، فقال رسول الله ( على الله على الله على ـ ابن عبدالله ( ٢٠) .

ويستفاد من رواية الإمام مسلم أن الرسول ( الله على العبارة المطلوب محوها إلا بإرشاد على . وفي قول الرسول لعلى أى للكاتب: أرنى مكانها ، دلالة على أنه لا يعرف القراءة ولا الكتابة فلجأ إلى الكاتب .

هذا عن الواقعة التي أراد (ستوبرت) الاستشهاد بها، ويبدو أنه لم يكلف نفسه مثونة الرجوع إلى المصادر الإسلامية، واكتفى بالتخمين، أو يكون قد اطلع على كتب السنة الصحيحة إلا أنه آثر التشويش .

أما القرآن فإنه يؤكد حقيقة أمية رسول الله ﴿ عَلَى الله وَ مَا كُنت تَتْلُو مِن قَبْله مِن كَتَاب وَلا تَخُطُهُ بَيْمِينكَ إِذَا لاَرْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ وفي قوله تعالى الله الله يَتَبعُونَ السَّرِّسُولَ السَّتَوْراة وَالإنجيلِ ﴾ السَّرِّسُولَ السَّتَوْراة وَالإنجيلِ ﴾ السَّرِّسُولَ السَّتَوْراة وَالإنجيلِ ﴾ [الأعراف: ١٥٧] وقوله تعالى الهُو الذي بعث في الأُمين رسُولاً منهُم يتلو عليهم آياته ويُزكيسهم ويُعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين ﴾ آياته ويُزكيسهم في المراءة والكتابة ؟

لقد أجاب القرآن بالنفى، وبرهن بأمية الرسول الكريم على ربانية تعاليمه، إنه لا يقرر فحسب أنه أمى من شعب أمى، أى غير متعلم وإنما يؤكد، بصريح العبارة، أنه 1 \_ أخرجه مسلم في كتاب الجهاد والسير . باب صلح الحديبية حـ١١ ص١٣٥ بشرح النووى ٢ \_ إخراج مسلم ، السابق .

لم يسبق له أن قرأ كتاباً قبل القرآن أو كتب بيده. ولا شك أن معارضية كانوا يعرفون أنه أمي لم يقرأ ولم يكتب من قبل، لذلك ﴿ وقالُوا أَساطِيرُ الأوّلين اكْتتبها فَهي تُملّىٰ عليه بكرة وأصيلاً ﴾ [ الفرقان: ٥] لم يجرؤوا أن يقولوا و كتبها اوإنما قالوا و كتبها، وأنما قالوا و كتبها أي كتبها له غيره ، وهما عبارتان مختلفتان تمام الاختلاف(١)

وعند آية العنكبوت ﴿ وَمَا كُنت تَتَلُو مِن قَبْلُهُ مِن كَتَابِ وَلا تَخُطُّهُ بِيمِينِكِ إِذَا لاَرْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ . يقول الإمام ابن تيمية: ﴿ بين سبحانه من حاله ما يعلمه العامة والخاصة وهو معلوم لجميع قومه الذين شاهدوه متواتر عند من غاب عنه وبلغته أخباره من جميع الناس أنه كان أمياً لا يقرأ ولا يخط كتاباً من الكتب المنزلة ولا غيرها ولا يقرأ شيئاً مكتوباً لاكتاباً منزلاً ولا غيره ولا يكتب بيمينه ولا ينسخ شيئاً من كتب الناس لا المنزلة ولا غيره الله عنه الناس لا المنزلة ولا غيره الله عنه الناس لا المنزلة ولا غيره اله المنزلة ولا غيره الله المنزلة ولا غيره المنزلة ولا غيره الله المنزلة ولا غيره الله المنزلة ولا غيره الله المنزلة ولا غيره المنزلة ولا على المنزلة ولا غيره المنزلة ولا غيره المنزلة ولا على المنزلة ولا غيره المنزلة المنزلة ولا غيره المنزلة ولا غيره المنزل

أما «واط» فإن كتب السيرة التي عرضت لحياة رسول الله ( ﷺ) أى الواقع التاريخي له ينكر ما ذهب إليه، ففضلاً عما أجبنا به، جاء في الفتح البارى للإمام ابن حجر، حول «ما أنا بقارىء»: «ما نافية، إذ لو كانت استفهامية لم يصح دخول الباء، وإن حكى عن الأخفش جوازه فهو شاذ، والباء زائدة لتأكيد النفى ، أى ما أحسن القراءة ، (٢) يقول الطيبى: «إن ما أنا بقارىء يفيد التقوية والتأكيد . والتقدير: لست بقارىء البتة .

إن محمداً لم يكن يعيش في كوكب غير كوكب الأرض ، ولو كان يعرف شيئاً من الكتابة والقراءة لارتاب في أمره المبطلون من المشركين ، فقالوا : لعله تعلمه من غيره، وكتبه بيده ، لقد شهد قومه المعادون له أنه : لم يكن يقرأ شيئاً من الكتب لا نسخاً ولا حفظاً لأنه أمي (3) .

فضلاً عن أن «واط» تعامل مع رواية «ابن هشام» تعامل «لا تقربوا الصلاة» وهفويل للمصلين، فبالرجوع إلى ابن هشام وجدنا الرواية تقول: «قال رسول الله « الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه القرأ. قال:قلت ما اقرأ...» .

يقول الدكتور «جعفر شيخ إدريس»: واضح من الرواية إذن أن المقصود قراءة شيء مكتوب فيكون معنى «ما اقرأ »: «لا أعرف القراءة» .

١ \_ د. محمد عبدالله دراز : مدخل إلى القرآن الكريم ص ١٤٠ دار القلم الكويت ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م ٢٠٠١م المريم عبدالله دراز : مدخل إلى القرآن الكريم ص ١٤٠٠ دار القلم الكويت ١٣٩٤هـ ٢٠٠١م

٣ ــ ابن حجر: فتع البارى لشرح صحيح البخارى جــ ١ ص ٢٤، السيرة النبوية لابن كثير جــ ١ ص٣٩٣ . ٤ ــ ابن تبعية ، الجواب الصحيع جــ ١ ص ١٤١ ، جــ ٤ ص ٣٤ .

وتقول الرواية بعد ذلك وقال: فغتنى به حتى ظننت أنه الموت ثم أرسلنى فقال: اقرأ . قال: قلت ماذا اقرأ ؟ قال: فغتنى به حتى ظننت أنه الموت، ثم أرسلنى فقال: اقرأ . قال: فقلت: ماذا أقرأ ؟ ما أقول ذلك إلا افتداء منه أن يعود لى بمثل ما صنع بى فقال: ﴿ إِقرأ باسم ربك الذي خلق ﴾ (١) ، (٢).

وواضح أن الرواية أن رسول الله ﴿ ﷺ قال لجبريل: لا أعرف القراءة ، فلما غته أراد الرسول تفادى هذه الغته مرة أخرى فقال له: ماذا تريدني أن أقرأ ؟ .

من ناحية أخرى فإن دواط، يغمز رواة الحديث بأنهم وضاعون فتصرفوا في رواية ابن هشام \_ وغيرها \_ بحيث تؤدى إلى تقرير أمية محمد،أى أن حقيقه أمية محمد من اختراع الرواة المتأخرين، ودواط، هنا يتجاهل تقرير القرآن لهذه الحقيقة إذ يقول: ﴿ وَمَا كُنتَ تَتُلُو مِن قَبْلِهِ مِن كِتَابٍ وَلا تَخُطُّهُ بِيَمِينِك ﴾ [ العنكبوت: ٤٨] .

إن مقتضيات البحث العلمي تلزم الباحث الجاد ألا يقتصر على رواية واحدة ، بل عليه فحص الروايات الأخرى المتعلقة بنفس الموضوع -

ثم يعود (واط الله إلى رمى الإسلام بما ليس فيه فيقول: (إن الإسلام التقليدى يقول بأن محمداً لم يكن يقرأ ولا يكتب . ولكن هذا الزعم مما يرتاب فيه الباحث الغربى الأنه يقال لتأكيد الاعتقاد بأن إخراجه للقرآن كان معجزاً . وبالعكس لقد كان كثير من المكيين يقرؤون ويكتبون، ولذلك يفترض أن تاجراً ناجحاً كمحمد لابد أن يكون قد عرف شيئاً من هذه الفنون (٣).

وإن تعجب فعجب قوله: الإسلام التقليدى . الإسلام التقليدى هو الذى يقرر أمية محمد ( على أما الإسلام المتحرر ، الإسلام الاستشراقي فإنه يرتاب في تقريرات الإسلام التقليدى .

ماذا يقصد «واط، بالإسلام التقليدي ؟ لا إجابة ، ونحن نهديها إليه .

الإسلام هو القرآن الكريم ، لأنه هو الذى قدر حقيقة واقعة هى أمية رسولنا الكريم، وذلك قبل أن يتكلم أو يسجل رواة الأحاديث مع أنهم عدول ثقات جاء هذا التقرير في آيات عديدة ذكرنا جانباً منها: في سورة العنكبوت آية ٤٨ وسورة الأعراف آية ١٥٧ ، وسورة الجمعة آية ٢

١ ــ ابن هشام : السيرة النبوية مخقيق مصطفى السقا وآخرين جـ١ ص٢٥٢ ـ ٢٥٣ ، دار إحياء التراث العربي .

Y = c. جعفر شيخ إدريس : منهج ٥ واط ٥ في دراسة نبوة محمد صYYY ( مناهج المستشرقين في الدراسات العربية والإسلامية جـ ١ ) .

٣ \_ واط : معمد نبياً ورجل دولة ص٣٩-٤٠ ، د. جعفر "بح إدريس : المصدر السابق ص٢٢٥ .

هذا هو إسلامنا التقليدي الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلف ، والذي يرتاب فيه الباحث الغربي الحديث .

ويبدو أن و واط الله يستطع أن يفرق بين الارتياب والرفض والإنكار، فللباحث أن يرتاب فيما يدعيه خصمه إلى أن يثبت لنفسه أو لخصمه فإن كان لخصمه قبله حتى لوكان فيه تأييداً لما كان ينكره من قبل، وإن كان له عده تأييداً لدعواه .

غير أن حاصل كلام «واط» الرفض والإنكار دون إبداء الأسباب أو الأدلة، فقد سارع .. دون مناقشة .. إلى إصدار حكمه، كشفأ عن خبيئة نفسه ، فيقول: «وبالعكس لقد كان كثير من المكيين يقرؤون ويكتبون ، ولذلك يفترض أن تاجرأ ناجحاً كمحمد لابد أن يكون قد عرف شيئاً من هذه الفنون » . لم يف « واط » بما قاله في مقدمة كتابه « محمد في مكة » من أنه لن يقول شيئاً يُمس دين المسلمين ولا يجرح مشاعرهم، لقد أساء المستشرق إلى ديننا، وإلى مشاعرنا. لقد أراد هدم القرآن، في سبيل تأييد موقف اتخذه مسبقاً. وفيه، وفي أمثاله يصدق قول الدكتور (سنوك هير غونجة): «إن سيرة محمد الحديثة تدل على أن البحوث التاريخية مقضى عليها بالعقم إذا سخرت لأية نظرية أو رأى سابق » (١) .

وإذا كان قد كان قد افترض أن تاجراً ناجحاً كمحمد الله قد تعلم شيئاً من الفنون والعلوم التي كانت تدرس في مكة وما حولها ا فلماذا لم يدلل على صحة فرضه هذا ؟

من جهة أخرى : هل البحث العلمى الأصيل، أو الفرض العلمى الجاد يحتمل مثل هذا التأكيد الذى أطلقه (واط) ، (لابد) ؟ أم أنها كما قلنا نتيجة معدة سلفاً؟ وإذا كان القسيس واط أكد أن محمداً ﴿ الله كان قارئاً كاتباً وإن مستشرقاً آخر يرى غير ذلك ويدفع فرية (واط) ، يقول (ول ديورانت) (إن أحداً لم يعن بتعليم محمد ﴿ الله القراءة والكتابة .. ولم يعرف عنه أنه كتب بنفسه ... ولكن هذا لم يحل بينه وبين قدرته على تعرف شئون الناس تعرفاً قلما يصل إليه أرقى الناس تعلماً ؟ (٢).

وقد عقد و توماس كارليل و فصلاً رائعاً عن النبي ، تكلم فيه \_ فيما تكلم \_ عن أميته ، فقال: وإن محمداً لم يتلق دروساً على أستاذ أبدا ... ويظهر لى أن الحقيقة هي أن محمداً ( على لم يكن يعرف الخط والقراءة ) (٣) .

ا.. د. عماد الدين خليل : المتشرقون والسيرة ص٢٣ دار الثقافة . الدوحة ١٤١٠هـ ١٩٨٩م . ٢. ديورانت: قصة الحضارة جـ١٣ ص ٢٢،٢١ ترجمة محمد بدران وآخرين لجنة التأليف والترجمة القاهرة ط٢ .

٣- توماس كارليل: الأبطال ترجمة محمد السباعي ص٥ الدار القومية . القاهرة (ب.ت) .

هذان مستشرقان غربيان وليسا بإسلاميين، وفقا هنا حين أنصفا الحقيقة التي لا يمارى فيها إلا مكابر.

وأخيراً وقع المستشرق واط عنى مأزق وهو الباحث الحازق حين أوقف إعجاز القرآن على أمية محمد و على القط. فهل نلتمس له العدر باعتباره لم يستطع الوقوف على أوجه إعجاز القرآن لاعتبارات عديدة هو مفتقر إليها منها فيما يقول صاحب الكشاف وسلم الله يغوص على شيء من تلك الحقائق إلا رجل قد برع في علمين مختصين بالقرآن وهما: علم المعاني وعلم البيان، وتمهل في ارتيادهما آونة وتعب في التنقير عنهما ، وبعثته على تتبع فطانهما همة في معرفة لطائف حجة الله، وحرص على استيضاح معجزة رسول الله بعد أن يكون آخذاً من سائر العلوم بحظ... فارساً في علم الإعراب.. ذا دراية بأساليب النظم والنثر... قد علم كيف يرتب الكلام ويؤلف ... وكيف ينظم ويرصف عاله).

لقد خاض المستشرق في بحر لجي لا يحسن السباحة فيه .

و واط المتخبط ، فهو في المحمد في مكة ، يعتبر أمية الرسول هي العنصر الرئيسي للتدليل على إعجاز القرآن، بحيث إذا سقطت الأمية انتفى الإعجاز القرآن، وهذا ما فندناه منذ قليل . ثم يعود في كتابه ( محمد نبياً ورجل دولة ) ليقر بأن أمية الرسول من الأدلة المؤيدة لإعجاز القرآن . وقد أصاب هنا ( وذلك لأن القرآن يقول: ﴿ وَمَا كُنْ عَنْ اللَّهُ مِن كِتَابٍ وَلا تَخْطُهُ بِيمِيسَنِكَ إِذًا لاَرْتَابَ الْمُبْطِلُونَ يَقُلُهُ مِن كِتَابٍ وَلا تَخْطُهُ بِيمِيسَنِكَ إِذًا لاَرْتَابَ الْمُبْطِلُونَ .

فالقرآن لا يقول: وإذن لثبت أن القرآن ليس وحياً ، وإنما قال: ﴿ إِذًا لاَّرْتَابِ الْمُبْطِلُونَ ﴾ أى لوجد الجاهلون في ذلك شبهة يتمسكون بها ، فالأمية دليل مؤيد وليس دليلاً ضرورياً ، (٢) .

وثمة مأخذ آخر على « واط » إذ يقول « ويبدو من المؤكد ، تقريباً » (٣٠٠ . فكيف يجتمع التأكيد الذي هو اليقين، والتقريب الذي هو الاحتمال والإمكان ؟

ننتقل بعد ذلك إلى تناول الوحى من زاوية أخرى ولكنها متصلة بأمية الرسول ه

\* \* \*

١ ـ الزمخشرى : الكشاف جدا ص ٣ ط. أولى المطبعة الشرقية .

٢ ... د. جعفر شيخ إدريس : المصدر السابق ص ٢٢٥ . ٢٠ محمد في مكة ص٨٥ .

# المبحث الثانبي الأحد عن ورقة بن نوفل

### ○ منابع الوحى إلى محمد • ﷺ • في الرؤية الإستشراقية :

دأب أهل الكتاب قديماً ، وخلفهم المستشرقون حديثاً على الطعن في الوحى إلى نبينا ( على التهامه : أنه تعلم من غيره ، ثم من هذا الذي جمعه من هنا وهناك لفق الدين الذي جاء به ، فزعمت النصارى أنه تعلم من ورقة بن نوفل ، والراهب بحيرى ، وزعمت اليهود أنه تتلمذ لعبد الله بن سلام ، وأنه قرأ التوراة والإنجيل ونقل عنهما ، وردد كثير من المستشرقين \_ محدثين ومعاصرين \_ هذه الافتراءات . وسوف نرى في الصفات التالية نماذج من هذه المزاعم ثم نأتى عليها مفندين ، لنظهر ما فيها من تهافت وما تنطوى عليه من بطلان .

### الأخذ عن ورقة بن نوفل :

ذهب المستشرق ( إميل درمنغام ) إلى أن محمداً التقى ( بورقة بن نوفل ) وأخذ عنه أصول دينه، وحاذاه المستشرق المعاصر (مونتجمرى واط) حذو النعل بالنعل، وإن حاول أن يجعل كلامه محبوكاً بقدر الإمكان .

كلام ( واط ) عن الأثر العلمى لورقة مبنى على شكه فى أمية الرسول ( الله على الله و واط ) عن الأثر العلمى لورقة مبنى على شكه فى أمية الرسول ( الله وقد كان يكفينا ذلك فى إبطال شكوكه، لأنه بانهيار فروضه وشكوكه حول أمية محمد، ينهار زعمه الأخذ عن ورقة، غير أننا آثرنا تناول هذه الفرية كما عرضها، لأن تناوله لها كان فجأ، قبيحاً فى افتراءاته، ففى تناوله لموضوع الأمية حاول التدثر بالمنهجية تارة وبالدقة أخرى، غير أنه هنا لم يراع لا دين ولا مشاعر للمسلمين .

يتحدث «واط » عن المنابع الرئيسية للوحى إلى نبينا ﴿ الله على الله على ارتباط محمد ، من خلال زوجه خديجة بورقة ، ثم ذهب يستنتج ، وليت استنتاجه خضع لأبسط القواعد المنهجية .

يقول صاحب « محمد في مكة » : كانت خديجة « ابنة عم رجل يدعى ورقة بن نوفل بن أسد ، وهو رجل متدين اعتنق أخيراً المسيحية . ولا شك أن خديجة قد وقعت محت تأثيره، ويمكن أن يكون محمد قد أخذ شيئاً من حماسه وآرائه »(١) .

أما عن تنصر ورقة فأمر ثابت في كتبنا الصحاح، جاء في أسد الغابة: ٥ خرج زيد

۱ ـ واط محمد في مكة ص٧٤ ـ ٧٥ .

بن عمرو بن نفيل في الجاهلية يطلب الدين وورقة بن نوفل، فلقيا اليهود، فعرضت عليهما يهود دينهم فتهود ورقة، ثم لقيا النصارى فعرضوا عليهم دينهم، فترك ورقة اليهودية وتنصر، وأبي زيد بن عمرو بن نوفل أن يأتي شيئاً من ذلك . وقال: ما هو إلا كدين قومنا ، تشركون ويشركون ، ولكنكم عندكم من الله ذكر، ولا ذكر عندهم ، فقال له راهب: إنك لتطلب دينا ما هو على الأرض اليوم، فقال : و ما هو ا قال : دين إبراهيم كان يعبد الله ولا يشرك به شيئاً (١) .

ما سقنا هذا النص إلا لدلالته على فساد ما كان عليه اليهود والنصارى اللهم إلا بقية من الفطرة السليمة، فضلاً عن بشارة الراهب بنبوة محمد ( عليه عن الله عن بشارة الراهب بنبوة محمد ( عليه عن الله عن بشارة الراهب بنبوة محمد ( عليه عن الله عن ال

ولنقف قليلاً عند قوله دولا شك أن خديجة قد وقعت تحت تأثيره \_ أى تأثير ورقة المسيحى \_ ويمكن أن يكون محمد قد أخذ شيئاً من حماسه وآرائه.

فى هذا الكلام نشم رائحة التآمر بين خديجة ... أم المؤمنين ... وابن عمها ورقة ... وحاشاهما .. ليوقعا بمحمد تحت سيطرة ورقة وهدف المستشرق أبعد من هذه التلميحات . إنه يريد أن يقول : إن محمداً نهل من العلوم النصرانية التي كانت عند ورقة . لذلك نجده يصرح بهذا ... بعد ذلك ... فيقول ويبدو أن ورقة من بين الذين اتصل بهم محمد لسبب معرفته بكتب المسيحية المقدسة ،ولا شك أن المقطع القرآني حين ردده محمد قد ذكره بما هو مدين به لورقة ... ولهذا فمن الأفضل الافتراض بأن محمداً كان قد عقد صلات مستمرة مع ورقة منذ وقت مبكر ، وتعلم أشياء كثيرة وقد تأثرت التعاليم الإسلامية اللاحقة كثيراً بأفكار ورقة . وهذا ما يعود بنا إلى طرح مشكلة العلاقة بين الوحى الذى نزل على محمد والوحى السابق له ١٤٠٠٠ .

يريد اواط أن يقول: إن النبي محمد الكله مدين بفكرة الوحى لورقة بن نوفل ما هي إذن حكاية ورقة وعلاقته بنبينا الكله ، كما جاءت في الكتب الصحاح ؟ يروى إمام المحدثين البخارى عن السيدة عائشة \_ رضى الله عنها \_ قصة بدء الوحى . إذ تقول: وأول ما بدئ به رسول الله الكله من وحى الرؤيا الصالحة في النوم، فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح ، ثم حبب إليه الخلاء ، فكان يخلو بغار حراء ، فيتحنث فيه \_ وهو التعبد \_ الليالي ذوات العدد قبل أن ينزع (٣) إلى

١ ــ تاريخ العرب في الجاهلية ص ٤٨٨ ، ٤٨٩ ٢ ــ محمد في مكة ص ٩٣ .

٣ ــ ينزع : يرجع .

أهله ويتزود لذلك ، ثم يرجع إلى خديجة فيتزود لمثلها حتى جاءه الحق ــ الوحى وسمى حقاً لأنه من الله الحق ــ وهو في غار حراء .

فجاء الملك ، فقال : اقرأ، فقال: ما أنا بقارئ . قال: ٥ فأخذني فغطني (١) حتى بلغ منى الجهد ، ثم أرسلني ، فقال : اقرأ ، فقلت ، ما أنا بقارئ فأخذني فغطني الثانية حتى بلغ منى الجهد ، ثم أرسلنى ، فقال : اقرأ ، فقلت: ما أنا بقارئ، فأحدني فغطني الثالثة لم أرسلني فقال : ﴿ اقْرأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ١٦ خَلَقَ الإنسَانُ مِنْ عَلَقٍ ٣) اقْرَأُ وُرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمَ ٢) عَلَّمَ الإنسَانَ مَا لَمْ يَعْلُمْ ۞ ﴾ [العلق:١ - ٥]. فرجع بها رسولُ الله ﴿ كُلُّهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ على خديجة بنت خويلد فقال : « زملوني، زملوني<sup>(٢)</sup> » فزملوه حتى ذهب عنه الرُّوع<sup>(٣)</sup> فقال لخديجة وأخبرها الخبر : ﴿ لقد خشيت على نفسي ، فقالت :كلا والله ما يخزيك الله أبدا ، إنك لتصل الرحم ، ومخمل الكل وتكسب المعدوم (٤) ، وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق 1 .

ما إن جاء ( 4) خديجة وقص عليها حتى انطلقت إلى ورقة بن نوفل ابن عمها، وكان قد تنصر وقرأ الكتب \_ كما أسلفنا \_ فقالت خديجة : يا ابن عم اسمع من ابن أخيك .

فقال له ورقة . يا ابن أخى ماذا ترى؟ فأخبره رسول الله خبر ما رأى . فقال له ورقة ١ هذا الناموس الأكبر الذَّى أنزل على موسى، يا ليتني فيها جَدَّع ، ليتني أكون حياً إذ يخرجك قومك . فقال رسول الله ﴿ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ لم يأت رجل قط بما جئت به إلا عودى ، وإن يدركني يومك أنصرك نصراً مؤزراً، ثم لم ينشب ورقة أن توفي وفتر الوحي (٥)، وذكر صاحب ا الطبقات الكبرى ا رواية أخرى ، على النحو التالي: ١ ثم أتت \_ أي خديجة \_ ورقة بن نوفل فذكرت له ذلك . فقال: إن يك صادقاً فهذا ناموس مثل ناموس موسى ، فإن يبعث وأنا حي فسأعزره وأنصره وأؤمن به ۱ (۲).

لماذا ذهبت خديجة إلى ورقة ؟ الإجابة التي اجتمعت عليها المصادر التاريخية

۱ \_ غطنی : ضمنی إلیه وعصرنی . ۲ \_ زملونی : أی أدخلونی فی ایباب وغطونی بها . ۱۱ \_ تعطی مالا یمطیه غیرك من المال وغیره

٣ \_ وهو الفزع والخوف

٤\_ أخرجه البخارى في صحيحه . وانظر : تاريخ الطبرى جـ٢ ص٢٩٨\_٢٩٩ مخقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ط٤ دار المعارف بمصر. ٦ \_ ابن سعد : الطبقات الكبرى حــ ١٩٥٥ طبعة بيروت

٥ \_ محمد في مكة ص٩٣

المعتبرة لدى المسلمين وكتب السيرة أنها ذهبت لتخبر ورقة بأمر الملك الذي جاء رسولنا عصله ومنه يتضح :

١ ... أن لقاء الرسول والسيدة خديجة مع ورقة كان بعد الوحى لا قبله .

٢ \_ أنه لم يسبق للرسول أن التقى مع ورقة من قبل .

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فإن رواية ابن سعد ذكرت أن لقاء خديجة بورقة كان دون محمد ( الله عليه يكون محمد لم يلتق بورقة إطلاقاً .

غير أن المستشرق (واط) مصر على أن محمداً التقى مرات ومرات بورقة بل وبغيره من علماء مكة (١). فيقول: (ويبدو ورقة من بين الذين اتصل بهم محمد لسبب معرفته بكتب المسيحية المقدسة ١٠١٠).

افتراضات وظنون قائمة على التعصب البغيض أدت بالمستشرق - المنهجي المحايد (!) - إلى دائرة التصور الجاهلي للنبوة والوحي ﴿ وَلَقَدْ نَعْلُمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلَّمُهُ بَشَرٌ لَسَانَ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِي وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِي مُبِينٌ ﴾ [النحل: ١٠٣].

أما حديث إمام المحدثين، البخارى \_ والذى مر بنا \_ عن بدء الوحى إلى نبينا (علله) . والذى ينتهى بـ ثم لم ينشب ورقة أن توفى وفتر الوحى ، فيعقب المستشرق بقوله : ٥ وأما بقية القصة، من ناحية ثانية، فهى تشعرنا بمحاولة لتفسير السبب الذى من أجله لم يصبح ورقة مسلماً، ولسبب آخر مشابه، فإن النص الذى يجمع بين محمد وورقة أفضل من الذى يجعلهما لا يلتقيان ، (٢).

هذا التشكيك ليس من كلام «واط» وإنما هو لـ«كايتاني» استشهد به «واط» لتأييد شكه في واقعة غار حراء التي ينبني عليها الوحى إلى نبينا « ﷺ ».

والنص يتهم المحدثين والرواة بالوضع، فمن ناحية يرون أن من مصلحة محمد أن يلتقى بورقة لما فيه من تأكيد واقعة غار حراء، ولكنهم وقعوا في مأزق هو: إذا كان ورقة أكد لمحمد أن هذا الذي جاءه هو الناموس الذي جاء موسى، أي أن ما جاء محمد هو الحق ، فلماذا لم يؤمن به ورقة ؟ لذلك لجنوا إلى وضع أو زيادة هذه العبارة : \* " ثم لم ينشب ورقة أن توفى وفتر الوحى " .

روى الإمام الترمذي عن النبي الله الله أي ورقة في المنام وعليه ثياب بيض. ورد أيضاً قوله (ﷺ) : (رأيت القسَّ في الجنة وعليه ثياب الحرير، الأنه أول من آمن بي، (٣)

واضح أن شك «واط» يقوم على دليل، غير أنه ليس إسلامياً، فمراجعنا المعتبرة، والموثوق فيها، مشكوك فيها عنده، دليله هنا نصراني من بني جلدته، خصم لنا «كاتياني » في حولياته ، لذلك فهو موثق عنده ، ولكننا نسأل المستشرق ، العالم «كاتياني » في حولياته ، لذلك فهو الباحث ، المحايد أن يعتمد على مصادر الخصم المحايد - فيما زعم - هل يجوز للعالم الباحث ، المحايد أن يعتمد على مصادر الخصم للوصول إلى نتيجة سلبية ، خاصة وأن الخصم غير حيادي ؟ لقد أسقط الإسلام شهادة الخصم على خصمه .

إن المقدمة الكبرى لدى الاستشراق هي بطلان نبوة محمد (ﷺ) ، وكل أبحاثهم إنما هي للتوفيق بين الدلائل التاريخية الناصعة على صدقه وبين مقدمتهم تلك، من أجل ذلك انتهجوا التشكيك في حقائق التاريخ التي لا تتلاءم مع مقدمتهم .

والحقيقة أن المستشرق (واط) يقول ما لا يفعل فهو يزعم الحيدة والموضوعية والبعد عن الإساءة إلى مشاعر المسلمين، فضلاً عن تناقضه هو وليس علماء الإسلام، فهو في الوقت الذي يوجه فيه اللوم الشديد لـ كايتاني " بسبب نزعته الـشكية المبالغ فيها ، فيقول : (وليس من الصعب تصحيح مبالغاته في الشك)(١) في نفس الوقت يعول عليه كمصدر موثوق فيه .

ليس هذا فقط ولكنه هو الآخر ... وكما رأينا .. مارس ا نوعاً من المبالغة في شكوكه ، ونفيه الكيفي ... ونفيه للعديد من معطيات السيرة عبر عصرها المكي (٢).

ويبدو أن «واط» أدرك تهافت شكوكه الأخيرة أمام الحقائق التاريخية ، فلجأ إلى فرض الفروض ، وهو منهج علمي بشرط أن يقوم الدليل عليه سلباً أو إيجاباً فهل فعل ذلك «واط» ؟ لنر .

يقول : « لا شك أن المقطع القرآني ، حين ردده محمد، قد ذكره بما هو مدين به لورقة (7).

أى مقطع قرآنى هذا الذى ذكر محمد (ﷺ) أنه مدين به لورقة ؟ يجيب الكاتب بأنه : ﴿ اقْرأُ باسْم ربّك الذي خلَقَ (٢) خَلَق الإنسانَ مِنْ عَلق (٢) اقْرأُ وربُك الأكْرمُ (٣) الذي علم بالقلم (٤) علم الإنسان ما لم يُعلم ﴾ [سورة : ألعلق | .

لو قرأ أى باحث محايد هذا الكلام في أصح الكتب لنسب قائله إلى التحامل المغالى فيه وإلى الوهم أثبتنا \_ وأثبت علماؤنا \_ أن لقاء ورقة بمحمد ( الله على الله على الله على الأول أفادته النصوص \_ التي أوردناها \_ القاطعة ، والأخير لأن المحمد في مكة ص ٩

٢ .. د عماد الدين خليل المستشرقون والسيرة النبوية ص٦٤ ٣ .. محمد في مكة ص٩٣

حياة ورقة لم تدم طويلاً بعد ذلك .

ولكن المستشرق ينطلق من المقدمة التي أشرنا إليها من قبل وهي إنكار نبوة محمد، وينتهي إلى نتيجة يراها مؤكدة، استدلالات ، واط ، هكذا :

المحمد عقد صلات مستمرة مع ورقة منذ وقت مبكر وتعلم أشياء كثيرة الالك.

وتأثرت التعاليم الإسلامية \_ التي جاء بها محمد \_ اللاحقة كثيراً بأفكار ورقة (١٠).

ساق (واط) مقدمته على أنها مسلمة ـ في حين أنها كاذبة وباطلة ، وبني عليها نتيجة يظن أنها صادقة، ونسى أنه إذا كانت إحدى المقدمات كاذبة كانت النتيجة كاذبة بالضرورة .

\* \* \*

۱،۱ محمد في مكة ص٩٣ .

## المبحث الثالث الوحى النفسى

كما انتهى بعض المستشرقين، وزعيمهم فى الوقت المعاصر و واط والله التشكيك فى أمية نبينا محمد الله إذ لابد له كتاجر ناجح أن يكون قد تعلم شيئا من الفنون و العلوم التى كانت منتشرة فى مكة وما حولها . نقول : انتهوا كذلك إلى أنه لا شك قد تتلمذ على العالم الذى تنصر أخيراً ورقة بن نوفل وعقد معه لقاءات كثيرة ومتعددة . وقد كشفنا عن زيف هذه الادعاءات بالوثائق المعتبرة . فضلاً عن الواقع التاريخى الذى يكذب ما افتروه وروجوا له .

وكما قلنا: لا نطالب هؤلاء أن يكونوا مسلمين أو كالباحث المسلم، وإنما نطالبهم بالتعامل مع النصوص الشاهدة بحيدة وموضوعية، أما أن يدع المستشرق معتقده ــ يهودية أو نصرانية أو علمانية مادية ملحدة ــ ولغته والرواسب السياسية الحاقدة ، تتحكم في بحثه وتوجهه ، فهذا كفيل باخراجه من دائرة الأبحاث العلمية المعتبرة و المستشرقون أو معظمهم يثيرون الشبهة ، ولعدم ثقتهم أنها تزعزع إيمان المسلم يبحثون في مخيلاتهم عن شبهة أخرى وهكذا ... والشبهة التي نعرض لها الآن ما يسمونه : بالوحى النفسى:

ويعنون به ، أن القرآن فيض من خاطر محمد الله أو انطباع لإلهامه ، أى أنه ناتج عن تأملاته الشخصية ، وخواطره الفكرية ، وسبحاته الروحية.

ولغ ( درمنغام ) في هذه الشبهة ، فذهب يصور الحالة النفسية لنبينا محمد تله أثناء تخنثه في غار حراء ، و الانطباعات النفسية التي تركتها مشاهداته وتأملاته وسبحاته.

يقول : وهذه النجوم في ليالي صيف الصحراء كثيرة شديدة البريق حتى ليحسب الإنسان أنه يسمع بصيص ضوئها . وكأنه نفح نار موقدة :

«حقا إن في السماء لشارات للمدركين ، وفي العالم غيب بل العالم غيب كله \_ لكن ألا يكفي أن يفتح الانسان عينيه ليرى ، وأن يرهف أذنه ليسمع ؟ ليرى الحق، وليسمع الكلم الخالد؟ لكن للناس عيوناً لا ترى، وآذاناً لا تسمع، أما هو \_ أى محمد \_ فيحسب أنه يسمع ويرى . وهل تختاج لكي تسمع ما وراء السماء من أصوات إلا إلى قلب خالص ، ونفس مخلصة . وفؤاد ملىء إيمانا ٤ (١) .

١ .. الشيح رشيد رضا ١ الوحي المحمدي ص ٨٠ القاهرة ١٣٨٠هـ .. ١٩٦٠م

المستشرق هنا يخلط خلطا مفضوحاً بين الوحى وحديث النفس و لا أظنه غير فاهم ، ولكنه يتعمد ، فقد أثبتنا فيما مر أن دلالات النبوة واحدة . وقد انطبقت على محمد على قدر انطباقها على موسى وعيسى عليهما السلام بل أزيد فما الذى يجعل مثل هذا المستشرق يقف ليصف لنا شاعراً أو فناناً عبقرياً والنبوة ليست من هذا القبيل ؟

يستطرد درمنغام قائلاً: ٥... وهناك ـ في غار حراء ـ كان يقلب في صحف ذهنه كل ماوعي (١) ... وهو لم يكن يطمع في أن يجد في قصص الأحبار وفي كتب الرهبان الحق الذي ينشده، بل في هذا الكون المحيط ... فلما كانت سنة ١٦م كانت الحالة النفسية التي يعانيها محمد ﴿ ٤٠ على أشدها... ووجد في غار حراء مسرة نزاد كل يوم عمقاً ... وروحه نزداد بالصوم والسهر والإدمان على تقليب فكرته صفاء وحدة. ونسى الليل والنهار، والحلم واليقظة ... وكأنه يسمع الأصوات تخرج من خلال أحجار الصحراء تناديه مؤمنة برسالته ... وفيما هو يوماً نائم الوحى وأول النبوة ، وكان هذا أول

بعض المستشرقين يقول بأن محمداً تأثر بالعناصر الأجنبية التي كانت سائدة في مكة وما حولها ... وسوف نفند هذا الزعم بعد .. ودرمنغام ... هنا ... أيد هذا الزعم إلا أنه أضاف: أن محمداً لم يجد في هذه الكتب ... التي كانت متداولة بين مدارس وجامعات مكة ... ما ترنو إليه نفسه وترومه، فعكف على التأمل، والتأمل العميق فيما حوله، حتى نسى كل شيء، لم يفرق بين ليل ونهار ولا سماء ولا أرض(١) حتى خيل إليه أنه يسمع أصواتاً وليس هناك أصوات، ويرى أشباحاً ... وهذا أول الوحى وأول النبوة .

يريد درمنغام أن يقول: القرآن فيض وجدان محمد الله وصورة من انطباع نفسه بما كان يدور حوله وأمام عينيه، والوحى في رأى هذا المستشرق ليس إلا وحيا م داخل نفس الرسول لا من مصدر خارجى، أى من العقل الباطن لا من رب العالمين. و درمنغام ، يردد كلاماً جاء على لسان فبلسوف لا يؤمن بإله ولا ببوه، فأمزل

٢ \_ المصدر السابق .

النبوة منزلة الهلوسة وحديث النفس، ذلك هو «أرسطو» الذي ذهب إلى أن الجسد سجن النفس، وأن الإنسان أي إنسان، إذا أجاع الجسد وأمرضه، انطلقت نفسه وعندها تتصل بالعالم العلوى فتسمع أصواتاً وترى أشباحاً ... هذه نظرية النبوة عند الإغريق . والمستشرق، تبنى هذه الأفكّار وأسقطها على محمد (ﷺ ومع هذا كله، ــ والكفيل بإسقاط هذا الكلام ... نسأل من أين أتى درمنغام بهذه السيرة المدعاة لنبينا؟ هل بين يديه مصادر غير التي بين أيدينا؟

حديث بدء الوحى عرضنا له في الصفات السابقة ليس فيه شيء من هذا التجني المفضوح ، أما ردنا على درمنغام فيتلخص في الآتي :

- ١ \_ النبوة اصطفاء ، واجتباء ، ليست عملاً كسبياً ﴿ اللَّهُ يَصْطَفِي مَنَ الْمَلائكَة رُسُلاً وَمَنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾ [الحج: ٧٠].
- ٢ \_ لو كانت النبوة أمراً كان يرجوه محمد ويتوقعه وكان قد تم استعداده بالاختلاء والتعبد في الغار وكان فكره مضطرباً وقلبه ملتهباً ... ثم تم له رجاؤه ومبتغاه، لوكان الأمر كذلك لظهر عقب ذلك ما كانت تنطوي عليه نفسه الوثابة وفكرته الوقادة(١).

ولو كان اختلاؤه وتخنثه استعداداً للنبوة لاعتقد حين رأى جبريل حصول مأمولة ونحقق رجائه، ولم يخف منه على نفسه .

يقول الشيخ محمد عبده: ﴿ من السنن المعروفة أن يتيما فقيراً أمياً مثله \_ أي مثل محمد \_ تنطبع نفسه بما تراه من أول نشأته إلى زمن كهولته، ويتأثر عقله بما يسمعه ممن يخالطه، لاسيما إذا كان من ذوى قرابته، وأهل عصبته، ولا كتاب يرشده، ولا أستاذ ينبهه، ولا عضد إذا عزم يؤيده، لو جرى الأمر فيه على جارى السنن لنشأ على عقائدهم، وأخذ بمذاهبهم إلى أن بلغ مبلغ الرجال، ويكون للفكر والنظر مجال، فيرجع إلى مخالفتهم، إذا قام له الدليل على خلاف ضلالاتهم كما فعل القليل ممن كانوا على عهده<sup>(۲)</sup> .

ولكن الأمر لم يجر على سنته، بل بغضت إليه الوثنية من مبدأ عمره \_ ليصنعه الله تعالى على عينه (٣)\_ فعاجلته طهارة العقيدة، كما بادره حسن الخليقة ١٤٥،

١ ـ الوحى المحمدي ص ٩٤

٢ - كُعمرو بن نفيل وورقة وقد أشرنا إليهما من قبل وأمية ابن أبى الصلت .
 ٣ - أنظر ، عصمة الأنبياء بين اليهودية والمسيحية والإسلام . للمؤلف .

<sup>.</sup> \_ رسالة التوحيد · ص١١٩ ، ١٢٠ دار إحياء العلوم بيروت ١٣٩٩هـ \_ ١٩٧٩م .

فتجلى له الوحى الإلهي بأكمل معانيه .

٣ .. أين كان استعداد محمد للوحى الذاتي المزعوم حين فتر الوحى ولزم محمد الصمت؟ إن هذا السكون في فترة الوحى دليل قاطع على بطلان ما أفك درمنغام وغيره من المستشرقين .

٤ ــ من أين خبر أو علم درمنغام أن محمداً ( ﴿ الله الله والنهار، والحلم واليقظة ، إن المستشرق يتجاهل روايات السيرة ليفترى عليها وليستنبط من افتراءاته أن النبى فقد عقله فهو غائب عن حسه ، غارق في بحر لجى من خياله ، أثمر له انبثاق ذلك الوحى من نفسه وتخيله (!) .

وهل العتاب الشديد \_ أحياناً \_ للرسول ( ق الله ) في القرآن ، كان أيضاً من
 عند نفسه ؟ أما كان يخشى أن يتفض عنه الأصحاب والأصدقاء ؟ .

٣ ـ أما سأل «واط» ـ ومن يلف لفه ـ نفسه، كيف أمكن أن يتوهم محمد « الله عليه آلاف المرات في نحو ثلاث وعشرين سنة من غير أن يتبين خطأ نفسه، أو يتبين أتباعه خطأه ؟ أم كيف أمكن أن يتفق توهمه مع الحقائق الخارجية في تلك السنين الكثيرة ؟ وما بعدها كغلبة الروم مثلاً .

و المستشرق «واط » يجمع بين النقيضين حين يجمع بين الصدق و الكذب في آن واحد . فهو يقول بصدق محمد وكذب رسالته . ولقد كشفنا في سبق في عن المستشرقين عجز العرب وهم أهل بعض أوجه إعجاز القرآن وهو لا يخفى عن المستشرقين عجز العرب وهم أهل اللسان و البيان في قطبة عن تخديه ، وعن الإتيان بأقصر سورة فيه .

إن محمداً الله لم يكن .. في حياته .. معتزلاً العالم في صومعة أو جب ولكنه كان في معترك الحياة ، يحاج ويدعو الناس إلى دين الله .

وفى نفس الوقت لن نعدم أن نجد من المستشرقين من يدفع هذه الضغائن ، وهذا الحقد ، يقول المستشرق ( ليتن ) (۱) lightner « .. مرة أوحى الله تعالى إلى النبى كلا وحياً شديد المؤاخذة لأنه أدار وجهه عن رجل فقير (۲) ليخاطب رجلاً غنياً من ذوى النفوذ ، وقد نشر ذاك الوحى ، فلو كان كا كما يقول أغبياء النصارى بحقه لما كان لذلك الوحى من وجود »(۲)

۱ \_ باحث انجليزى حصل على اكثر من شهادة دكتوراه في الشريعة و الفلسفة و اللاهوت . زار الاستانة عام ١٨٥٤ م .

٢ أـ اشارة إلى قوه تعالى : ٥ عبس وتولى أن جاءه الأعمى ٤ .

٣ .. لا يتنز: دين الاسلام. ترجمة عبد الوهاب سليم ص١٣٢، ١٣٣، ١٣٣١ المكتبة السلفية. دمشي ط ١٣٤٢هـ

أما أن النبى الله كان متهياً مستعدا للنبوة متطلعاً إليها ، فان « كارليل » يفند هذا الزعم بقوله : « ومما يبطل دعوى القائلين أن محمداً الله لم يكن صادقاً في رسالته... أنه قضى عنفوان شبابه وحرارة صباه في تلك العيشة الهادئة المطمئنة... لم يحاول أثناءها إحداث ضجة و لا دوى ، مما يكون وراءه ذكر وشهرة وجاه وسلطان... ولم يك إلا بعد أن ذهب الشباب و أقبل المشيب... (١١).

قد يقول قائل ممن يحسنون الظن بالمستشرقين المعاصرين ، لقد أطلت الوقفة عند كلام قديم و أخطاء اعتذر عنها وصححها ، كثير من المستشرقين المعاصرين .

نقول ، قد يكون صحيحاً القول بأن ألوان التحامل القديم على الإسلام قد خفت حدتها إلى درجة كبيرة منذ مطلع هذا القرن، ولكنها للأسف الشديد لا تزال تعيش قوية، ولا تزال هناك فئة من المستشرقين تحرص حتى اليوم على نشر ألوان التحامل القديم في العالم الغربي على نطاق واسع وبأساليب مختلفة (٢).

إن كتابات أمثال جولد تسيهر وكيثاني ودرمنغام أصبحت حجة عند من جاء بعدهم .

المستشرق • مونتجمرى واط • والذى يوصف كثيراً بأنه متعاطف مع المسلمين، ويقول عن نفسه أنه محايد و أنه موضوعى، وأنه يبحث بحثا تاريخياً دون ما أدنى إساءة إلى المسلمين .

رأيناه .. فيما مر .. يشكك في أمية الرسول، ويقف طويلاً أمام اللقاء الأول والأخير لنبينا محمد ه الله ورقة ، وقد فندنا كل ما أثاره بشأن الأمية وقصة ورقة .

يقول «واط» : «ولابد أن محمداً قد عرف منذ شبابه بعض المشاكل الاجتماعية والدينية في مكة، ولا شك أن وضعه كيتيم قد أطلعه على القلق السائد في المجتمع، وربما كانت أفكاره من وجهة النظر الدينية ترجع إلى التوحيد الغامض الذي نلاحظه عند المكيين المثقفين، ولكن يضاف إلى ذلك أنه ولا شك(1) فكر ببعض الإصلاح في مكة، وكان كل ما يحيط به يساعد على أن يوحى إليه بأن هذا الإصلاح يجب أن يكون أولا إصلاحاً دينياً . ولهذا نرى محمداً يصبو إلى الخلوة للتفكير في الأمور الإلهية ويقوم ببعض العبادات، وربما كان ذلك للتكفير عن الخطايا »(٣).

١ \_ كارليل : الأبطال ص ٥١ ، د . عماد الدين خليل : السابق ص ١٢٤ .

٢ \_ د . محمود حمدى وقزوق : الاستشراق و الخلفية الفكرية للصراع الحضارى ص ٩٦ دار المنار مصر ١٤٠٩ هـ ١٤٠٩ م

٣ ــُ محمد في مكة ص ٨٢

هذا الكلام ترديد لكلام « درمنغام »، فضلاً عن أفكار « أرنست رينان » في الموسوعة البريطانية، حيث صور المجتمع العربي في مكة بأنه كان مجتمعاً موحداً يعبد الله الواحد، وكان يصدر عن عقيدة التوحيد .

ثم إن الواط » كشف عن حقيقة منهجه في تناوله للإسلام، حين قال : ٥ ... ذكر الحوادث التاريخية ليس بعيداً عن الاهتمام العقدى ، فإن مؤيدى علم الاجتماع المعرفي يرون أن الأفكار العقدية والفلسفية ذات مرجع سسياسي أو اجتماعي »(١).

هكذا (۱) الأفكار العقدية مصدرها \_ أحداث سياسية أو اجتماعية ، على كل حال « واط » يزيد موقفه وضوحاً وتحديداً ، فيذكر أن عالم الاجتماع العلماني يقبل آراء المتدينين كحقائق اجتماعية ، وليس كحقائق إيمانية غيبية .

أما كونها حقيقة (خاصة ما يثبت عن طريق الوحى الإلهى) أوغير حقيقية، فهذا لا يدخل فى دائرة اهتمام العالم الاجتماعي. وإنما يهتم بذلك الرجل المتدين ... والأول يتعامل مع هذه العقائد من خلال الواقع المشاهد.

و «واط» يفضل منهج عالم الاجتماع على نظرات المتدين ، باعتبار أن العالم الاجتماعي يعتمد على النظرة الموضوعية ـ حسب زعمه ـ الخالية من ذاتية المتدين لذلك نجده يصور لنا محمداً مصلحاً اجتماعياً اشتراكياً أهمه مشاكل قومه الاجتماعية والسياسية والدينية، ومحمد كاشتراكي أخذ يفكر في طريقة للإصلاح، فكانت العزلة في غار حراء، بعيداً عن ضجيج مكة، وحتى تأتى أيديولوجية محمد متوافقة مع حالة المجتمع.

دوافع العزلة كما تصورها هذا المستشرق أمران :

الأول : الإصلاح الاجتماعي الذي وجده محمد فرصة لتحقيق ما كان يتطلع إليه وانطوت عليه نفسه طويلاً وهو رغبته في النبوة (!).

الثاني : ليكفر عن خطاياه، وهذا يفترض أن محمداً كان \_ وحاشاه \_ فحاشاً، لعاناً ، طعاناً ، فأراد العزلة لذلك (!) .

هل هذه استنتاجات علمية ؟ وهل هذه تقنع حتى العقل الأوربى ؟ أما العقل المسلم فإنه موقن، مصدق بما قاله ربنا جل وعلا في شأنه (ﷺ) : ﴿ وَمَا كُنت ترجُو أَن يُلقَىٰ إِلَيْكَ الْكَتَابُ إِلاَّ رحْمةً مِن رَبّك فلا تكُونن ظهيــــراً للكافريـن (٨٦) ﴾ القصص: ٨٦ ] أى لم يكن يرجو أن يكون نبياً أو يتلو قرآناً، ولا يعرف ذلك .

W. M. Watt, Islamic Philo Small and Theology, Britian:

وفي مجال تفنيد هذه المزاعم والافتراءات نختار اثنين من المستشرقين بسبب آرائهما حول الموضوع وليس بسبب آرائهما في أي موضوع آخر .

يقول «مارسيل بوازار» : ١.. لقد كان محمد (١١٤ نبياً لا مصلحاً اجتماعياً، وأحدثت رسالته في المجتمع العربي القائم أنذاك تغييرات أساسية ماتزال آثارها ماثلة في المجتمع الإسلامي المعاصر ١(١).

ثم يستطرد مارسيل قائلاً : ( مما لا ريب فيه أن محمداً ( على اعتبر، بل كان في الواقع، ثائراً في النطاق الذي كان فيه كل نبي ثائراً بوصفه نبياً، أي بمحاولته تغيير المحيط الذي يعيش فية ١(٢).

أما زعم (واط ، أن محمداً ﴿ في مااعتزل التاس في غار حراء إلا تكفيراً عن بعض خطاياه، أو هروباً من حر مكة، كما صرح في موضع آخر، فإن هذا مدفوع بما قدمناه من حقائق، وأيضاً بما يقوله المستشرق «هنرى دى فاسترى، الذي علل عزلة الرسول بالهروب ( من عيادة الأوثان ومذهب تعدد الآلهة الذي ابتدعه المسيحيون، وكان بغضهما متمكناً من قلبه وكان وجود هذين المذهبين أشبه بإبرة في · (4)(1 4 amo

مونتجمري واط يكشف عن هدفه، فيقول عن كيفية من كيفيات الوحى في الفترة المكية: ﴿ولا شك أننا أمام تعبير داخلي من النوع الفكري أكثر منه من النوع الخيالي، ولربما لم يصحب ذلك أية رؤية حتى ولو كانت فكرية (٤).

ثم يتكلم «واط» عن كيفية أخرى . أكثر تطوراً من سابقتها . فيقول: إن «الوحى كان عندئذ كما يبدو من نوع التعبير الخيالي ولكنه مصحوب بدون شك برؤية عقلية أو خيالية لجبريل، ويوحى قول الحديث ، على صورة إنسان ، ... بأنها كانت رؤية خيالية ، (٥) .

يريد المستشرق أن يقول: إن الوحى القرآني ليس شيئاً خارجاً عن الذات المحمدية، وإنما منها نبع ، لقد وصل المكر بهذا المستشرق الاعتماد على القرآن ليلقى بهذه الفرية، ولكن هيهات (٦) فاللقاء بيّن والتلقى كان يتم بين ذاتين: ذات النبي المتلقى،

١ ـ مارسيل بوازار : إنسانية الإسلام ص٩٩ ترجمة د، عفيفي دمشقية . دار الأدب . بيروت ١٩٨٠م ٢ \_ المهدر السابق .

٣ ــ هنري دي فاسترى : الإسلام : خواطر وسوانح ص١٦ ، ١٧ . ترجمة أحمد فتحي زغلول باشا . مطبعة الشعب . القاهرة ١٩١١م وأنظر : د. عماد الدين خليل : السابق ص٩٩، ١٠٨.

ا ... محمد في مكة ص٩٨ .. أ . ٥ ــ محمد في مكة ص١٠٠ .

٦ ... أنظر . منهج موستجمري واط في دراسة نبوة محمد للدكتور، جمفر شيخ إدريس ص ٢٣١ ( مناهج المستشرقين في آلدراسات العربية جدا ).

وذات جبريل الملقى بأمر الله تعالى ، فهما ذاتان منفصلتان تمام الانفصال، وآيات القرآن ووقائع السيرة النبوية تؤكدان على هذه الحقيقة، فالموحى به من خارج ذات محمد و الله الله عن أنه لم ينسب ما جاء به لنفسه وإنما أعلن أنه من خارج ذاته .

يقول صاحب الإسلام خواطر وسوانح الله ... لو رجعنا إلى ما وضحه الحكماء عن النبوة ولم يقبله المتكلمون من المسيحيين لأمكننا الوقوف على حالة مشيد دعائم الإسلام وجزمنا بأنه لم يكن من المبتدعين ... ومن الصعب أن نقف على حقيقة سماعه لصوت جبريل \_ عليه السلام \_ إلا أن معرفة هذه الحقيقة لا تغير موضوع المسألة لأن الصدق حاصل في كل حال ا(١).

و «واط» أساء فهم الحديث حين استدل بمجىء الوحى إلى الرسول على وصورة رجل» على أنها صورة تخيلها محمد ( على أنه يستبعد أن يتشكل الوحى بالصورة البشرية. إن كان كذلك فليقل هذا صراحة ولا يسىء فهم الحديث .

ونقول له : هل تنكر تشكل الوحى بالصورة أو الهيئة البشرية عندما يكون الأمر يتعلق بالإسلام ونبى الإسلام، ولا تستنكر ما فعله اليهود حين شبهوا الخالق بالمخلوق، وزعموا أن الله جل وعلا بجسد في صورة إنسان لكل من إبراهيم ويعقوب، وأنه تعالى طعم مع الملكين اللذين حضرا معه لزيارة إبراهيم، واستراح في ظل شجرة ٢٥٠٤).

أما القرآن الكريم ـ الذى يعتبره كثير من المستشرقين أوهام وتخيلات تتنزل من مخيلة محمد هم الملائكة وبشروه بإسحاق مخيلة محمد هم الملائكة وبشروه بإسحاق ويعقوب .

وما العجب أو ماوجه الاستنكار ـ والتجنى على الوحى الإلهى إلى رسول الله ـ أن ملائكة الله يمكن أن يظهروا للأنبياء والرسل فى صور بشر<sup>(٣)</sup>، كما فى حديث رسول الله الذى ترويه أم المؤمنين عائشة «أن الحارث بن هشام، سأل رسول الله «ﷺ» فقال: يا رسول الله ، كيف يأتيك الوحى ؟ فقال رسول الله ﷺ: أحياناً يأتيني مثل صلصلة الجرس ـ وهو أشده على ً ـ فيفصم عنى وقد وعيت عنه ما قال، وأحياناً يتمثل لى الملك رجلاً فيكلمنى، فأعى ما يقول، قالت عائشة ـ رضى الله عنها ... ولقد رأيته ينزل عليه الوحى فى اليوم الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقاه.

ينكر «واط» أن يكون جبريل جاء الرسول على هيئة رجل ، وواضح أن الإنكار ليس لذات الواقعة وإنما ليصل أو ليوحى للقارئ الأوربى ، أنه لم يكن هناك وحى، ولا جبريل، وإنما هي تصورات وتخيلات نابعة من مخيلة محمد .

وفضلاً عما سبق نسأله ما رأيك في قيامة المسيح ٩ بصرف النظر عن كونها حدثت أم أنها افتراء ، وعن الاضطراب في إيرادها عند متى وعند مرقس \_ ذكر مرقس أن ملاك الرب كان جالساً داخل القبر وأنه ظهر أولاً لمريم المجدلية ثم ظهر بهيئة أخرى لاثنين من تلاميذه ، ثم ظهر للأحد عشر ووبخهم لعدم إيمانهم بظهوره ثم ارتفع إلى السماء وجلس على يمين الله (١) .

ملاك الرب عند مرقس يتفاءل وينكمش حتى يتمكن من الجلوس فى حفرة  $(1 \times 1)$  ثم يتشكل، ويظهر بهيئة أخرى، ثم فى هيئة ثالثة ـ لا عليك من جلوسه على يمين الله \_ هذا حلال للمستشرقين والمنصرين، حرام وخرافة وتخيلات عندنا .

#### طبرنة:

طرفة لأن المستشرق الإنجليزي ( واط ) أراد \_ عن غير قصد \_ أن يسرى عنا ، ويضحكنا بعد هذا الهراء المغلف بالمنهجية والموضوعية والحيادية .

يصر «واط» على أن القرآن كتاب بشرى ، وأن الوحى داخلى ، لذلك كان محمد مسيطراً عليه ، بإمكانه استدعائه وصرفه في أى وقت يشاء . فمخيلة محمد ديد الكمبيوتر، تخزن فيه المعلومات ثم تستدعى حسبما يريد الإنسان .

يقول في كتابه ( محمد في مكة ) : ( ومن المهم أن نعرف إذا كان محمد يستخدم طريقة ما لإثارة الوحى ، ولا نستطيع التأكيد بأنه كان يرتدى دثاراً من أجل هذا الغرض ، وكل شيء يحملنا على الاعتقاد أن الوحى كان ينزل عليه في بداية الأمر بصورة غير منتظرة، ولكنه من المكن أن يكون فيما بعد وسيلة فنية تقنية للسمع وربما كان ذلك بترتيل القرآن أثناء الليل .

وإذا كان يحدث لمحمد أن يثير مجارب الوحى بواسطة الاستماع فإن ( التنويم المغناطيسي الذاتي ) أو أي شيء آخر ليس من اختصاص حكم الفقيه »(٢) .

اعترف واط ، بنزول الوحى على محمد ( على الطريقة غير منتظرة ، وهذا جيد منه ، غير أنه لم يقم على هذا الاعتراف ،فبعد أسطر قليلة زعم أن محمداً كان

۱ ــ مرقس ۱۲:۱۱ـ ۱ موحنا ۱۰:۲۰ ۱۸ ، بوكاى د دراسة الكتب المقدسة .. ص ۸٤ عام ۱۹۷۷م . ۲ ــ محمد في مكة ص ۱۹۷۷ .

بإمكانه مخضير الوحى بالتنويم الذاتي تارة وثانية باستعمال الدثار «يا أيها المدثر»، وثالثة بترتيل القرآن بشرط أن يكون ليلا وبتمهل(!)

ججاهل و واط و \_ وكثير غيره من المستشرقين \_ أحداث السيرة النبوية \_ وهو رجل التاريخ ، الموضوعي ، المحايد \_ والتي نقلت \_ في ما نقلت \_ أحداث ووقائع نزول الوحي ، وكيف أنه كان يأتي النبي فجأة ، وهو في المسجد ، وهو جالس مع صاحبته ، وهو على راحلته ...

وقد يتمثل الملك رجلاً يراه من يكون في حضرة النبي ، على نحو ما جاء عن أمير المؤمنين عمر، قال البينما نحن جلوس عند رسول الله \* كله ، ذات يوم إذ طلع عليتا رجل شديد بياض الثوب شديد سواد الشعر لا يرى عليه أثر السفر ولا يعرفه منا أحد حتى جلس إلى النبي \* كله ، فأسند ركبتيه إلى ركبتيه ووضع كفيه على فخذيه ، وقال : يا محمد أخبرني عن الإسلام فقال رسول الله : الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله .. إلخ . قال صدقت .

قال : فعجبنا له يسأله ويصدقه ... الحديث .

ظهر جبريل \_ إذن \_ ورآه بعض الصحابة في صورة رجل ، ولو كان السائل من المسلمين لعرفوه ولتكررت رؤيتهم له بعد ذلك .

. نقول إنه مجاهل المصادر المعتبرة عندنا ورجع إلى خصوم ديننا كما هو ثابت في ص٢٠١ من كتابه محمد في مكة .. رجع إلى «اهرنس» و«أرثر» و«نيوهڤن» ويعد «كايتاني» من مراجعه الأصلية .

والمستشرق متأثر بالمدرسة الروحية الحديثة التي ظهرت في أمريكا في بداية هذا القرن والتي تدعى استحضار أرواح الموتى ، وأن وحى الأنبياء من هذا القبيل .

وفي كتاب آخر له زعم أن مصدر الوحي هو :

اللاوعي الجماعي Collective un Consciousness أي أن موضوعات الوحي كانت موجودة في اللاوعي عند محمد ( ﷺ ) ، وهي مستقاه من المحيط الجماعي الذي عاش فيه قبل البعثة ... وما كان الملك ( جبريل ) إلا خيالاً أدى إلى حضور تلك الموضوعات إلى وعيه ، في الحالة التي يسميها وحي (١) .

يزعم اواطا أنه مؤمن غير مادى ولا ملحد، ولنا أن نقابل زعمه: أن مصدر الوحى

Watt: The Islamic Revoltion in The Modern warld. 1969 . PP190 -191. \_ \_ ١ د. عبدالحميد غراب : رؤية إسلامية للاستشراق ص١٤٠٨ سنة ١٤٠٨هـ .

هو: «اللا وعي» للنبي، بما قاله المؤرخ الغربي الملحد و تونبي، : «إن المشاهدة القابلة للفهم على السطح الشعرى من اللا شعور تسمى النبوة»(١).

وفضلاً عن كونها نظرة مادية إلى الدين فإن الوحى بمقتضاها لا وجود له .

ولو أن و واط ، فكر في هذه النتيجة فإنه سيصل إلى تكذيب الوحى إلى موسى وعيسى أيضاً .

وبمفهوم المخالفة فإن نظريتهم في اللاوعي أو اللا شعور تؤدى إلى إثبات الوحي إلى محمد ( نق ) . كيف ؟ .

اللاوعى أو اللاشعور ـ حسب مفهومهم ـ هو انطباع النفس بما تراه وتشاهده فى المجتمع ... وفى مرحلة متأخرة تظهر هذه الانطباعات ، أو تنفلت، أو تطفو على السطح أى إلى الوعى أو الشعور، أى أنها مختزنة ولا يشعر بها الإنسان إلا بعد انفلاتها، وظهورها ومع هذا لا يعرف مصدرها .

فهل جرت حياة محمد ( ﷺ ) على هذا النمط ؟ لقد البغضت إليه الوثنية من مبدأ عمره ، فعالجته طهارة العقيدة ، كما بادره حسن الخليقة (٢)

وقد كان يكفينا هذا وما اقتبسناه مد فيما سبق من رسالة التوحيد للشيخ محمد عبده (٣٠). ولكن نطرح هذا المؤال فالإجابة لها فوائد عظيمة .

هل القرآن الكريم، وهو وحى الله تعالى إلى محمد ـ انبثاق خلاق من اللا وعى الحمدى عند كثير من المستشرقين ـ يتوافق مع عقائد المجتمع المكى الذى نشأ فيه محمد حتى أوحى إليه ؟

أولاً : جاء القرآن بالتوحيد وهم مجتمع وثنى فنعى عليهم ذلك ، وعنفهم ، وندد بهم : ﴿ أَوْلَهُ مَعَ اللّهُ بَلْ المَهُ أَفَمُن يَخْلُقُ كَمَن لاَ يَخْلُقُ أَفَلا تَذَكَّرُونَ ﴿ آَلِهُ بَلْ اللّهُ بَلْ اللّهُ بَلْ اللّهُ بَلْ اللّهُ بَلْ اللّهُ بَلْ اللّهُ عَمْ لاَ يَعْلَمُونَ ﴾ [النمل: ١٠] ﴿ أَإِلّهُ مَعَ اللّهُ بَلْ الْكَرُهُمُ لا يَعْلَمُونَ ﴾ [النمل: ١٠] ﴿ أَإِلَهُ مَعَ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ قُلْ هَاتُوا برُهَانكُمْ إِن كُنتُمْ صَادَقِينَ ١٠ ﴾ [النمل: ٢٤] ولكنهم تعجبوا أن جاءهم بنير ما هم عليه، جاءهم بالتوحيد: ﴿ أَجَعَلُ الآلِهَةَ إِلَهًا وَاحدًا إِنْ هَذَا لشَيْءٌ عُجَابٌ ﴾ [ص: ٥] .

جاءهم محمد 🗱، بالأخلاق السامية الرفيعة ، أما أخلاقهم فيبينها القرآن Historian's Approach to Religion ,p.123.

رحيد الدين خان : الدين في مواجهة العلم ص٩٢ ترجُّمة : ظَّفر الإسلام خان . كتأبُ الحتار بالقاهرةط؟ ٢ ــ محمد عيده : رمالة التوحيد ص ١٢٠ .

٣ .. أنظر ص١٧٣ من هلا الكتاب .

﴿ وَإِذَا بُشَرَ أَحَدُهُم بِالأَنشَىٰ ظُلُّ وَجُهُهُ مُسُودًا وَهُوَ كَظِيهٌ ﴿ ۞ يَتَوَارَىٰ مِنَ الْقَوْمِ من سُوءً وَمَا بُشَرَ بِهِ أَيُمْسَكُهُ عَلَىٰ هُونَ أَمْ يَدُسُهُ فِي السَّسَتُرَابِ أَلا سَاءَ مَا يَحَكُمُونَ ﴾ [النحل: ٨٥، ٥٥] .﴿ وَلا تَقْتُلُوا أَوْلادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلاق نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْنًا كَبِيرًا (٣) وَلا تَقْرُبُوا الزِّنَىٰ ﴾ [الإسراء: ٣، ٣) . ﴿ وَاللَّذِينَ لا يَشْهَدُونَ الزُّورَ ﴾ [الإسراء: ٢٦] . ﴿ وَاللَّذِينَ لا يَشْهَدُونَ الزُّورَ ﴾ [الإسراء: ٢٦] .

جاء القرآن يستنكر عليهم الرق ويأمر بتحرير الرقيق ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿ وَا فَكُ لَا الْعَقَبَةُ ﴿ وَا فَكُ رَقَبَةً مُؤْمِنَةً ﴾ [النساء: ١٢].

وسؤال آخر هل يستطيع محمد ( ﷺ ) بانطوائه على نفسه ، أن يكتشف حادثاً ما ، وقع في تاريخ ما من الزمان الغابر ؟ إن التاريخ الإنساني لا يخضع لمنطقنا لأنه قد يشتمل على أحداث تتعارض مع ما يقبله العقل .

حسبنا هذا فليس من غرضنا الإحصاء ، وإنما إثبات زيف زعم هذا المستشرق ، فما إدعاؤه إلا خيال مريض .

نخلص مما سبق أن الوحى الخاص إلى محمد • ﴿ الله عن الرؤية الإستشراقية هو من نوع الصور الجميلة التي تكون في مخيلة الفنان أو الشعر الراثع الذي يكون في وجدان الشاعر . أو هو ليس سوى صوت اللا شعور أواللاوعي المحمدى (١) .

#### ○ ما أخذه محمد كله من القصص التوراتي و الإنجيلي :

من الكلمات التي يطلقها المستشرقون ويعتقدون مرورها في غفلة من المسلمين، مثل قول المستشرق «جرينباوم» «إن الإسلام يمزج دائما بين المقدرة على تمثيل العناصر الأجنبية مع درجة معينة من العزوف عن الإقرار بالأصول التي استمدت منها» (1)

ماذا يريد جرينباوم أن يقول ؟ يشير ( فيليب حتى ) إلى بعض ما يريد قوله: (وتكاد كل القصص التاريخية في القرآن يكون لها نظير في التوراة باستثناء بعض قصص قلائل عربية خالصة تشير إلى عاد وثمود ولقمان وأصحاب الفيل ... (٢)

أما المستشرق اليهودى (جويتى ) فقد نسج على منوال سابقيه, فيقول: (.. ولقد أتى محمد المحقق التشويه لبعض التشويه لبعض التحقائق عن الأنبياء ، وربما نتج عن شعوره بأنه خير هؤلاء جميعاً وخاتمهم ، ولقد الحقائق عن الأنبياء ، وربما نتج عن شعوره بأنه خير هؤلاء جميعاً وخاتمهم ، ولقد (G.E. Von Grume baum, Islam: Essays im the nature and Grawth of \_ 1 د . طباوى ص ۱۸۸ مرباوى ص ۱۸۸ مرباوى ص ۱۸۸ مرباوى ص ۱۸۸ مرباوى ص

٢ ... حتى : تاريخ العرب ص ١٥١ ط٣ ١٩٥٣ دار العالم العربي ، القاهرة .

شملت قصصه بعض أنبياء بني إسرائيل : كنوح وسفينته ، وإبراهيم وزوجته ، وموسى ومعجزاته الحسية ، وداود وسليمان ، وتوليهما الملك، وتزويدهما بالحكمة ، وغيرهم، ولكن أغفل ذكر كثير من الأنبياء و الملوك ذوى الشأن في الديانة اليهودية (١).

ولمجرد الطعن في القرآن أقدم بعض المستشرقين على إنكار عاد وثمود : «وأنكر الكوارث التي أصابتهم بغير حجة ، إلا أنه يحسب أن المنكر لا يطالب بحجة ، ولا يعاب على النفى الجزافي . فما لبثوا طويلاً حتى تبين لهم أن عاداً Oadita وثمود Thamudida مذكورتان في تاريخ بطليموس وأن اسم عاد مقرون باسم (إرم) في كتب اليونان فهم يكتبونها (إدراميت ) Adramitae ويؤيدون تسمية القرآن لها بعاد وإرم ذات العماد ... وعثر المنقب موزيل التشيكي Musil صاحب كتاب الحجاز الشمالي على آثار هيكل عند مدين منقوش عليه بالنبطية و اليونانية وفيه اشارة إلى قبائل ثمود(٢).

الجميع يريد نزع ثوب قداسة الوحى القرآني برده إلى اليهودية تارة وإلى النصرانية أخرى ، وجعل القرآن بشرى المولد!

يقول كايتاني : • واستطاع ابن عباس زمن الفتوحات الكبرى أن يتفهم بوضوح تفوق الحضارة المسيحية ، وأن يتعرف على العديد من العيوب و الثغرات الخيجلة للعقيدة الجديدة التي حاول محمد خلق أساس لها في تاريخ اليهود القديم، ولكنه لم يوفق بشكل تام في ذلك فتأهب ابن عباس لسد هذه الثغرة ودرء هذه العيوب 🖫 (٣).

قد تكون المسيحية من جانبها المادي الذي يعرف بالمدنية اكثر تفوقاً ، ولكنها أكثر انحطاطا في جوانب الثقافة ، ودليل ذلك انهيارها بسرعة أمام الفتح الإسلامي (٤)

ما هي هذه العيوب و الثغرات في العقيدة ؟ لا إجابة . أين مواضعها في الكتاب - وحاشاه - و السنة، لا إجابة. وسوف نرى بعد قليل أن كايتاني يطعن الإسلام والتهم اللاصقة بعهديه: القديم و الجديد، أي رمتني بدائها و انسلت !

لقد أشبعنا المستشرق رداً على افتراءاتهم، كما أشبع القول حول مزاعمهم عدد من علمائنا، غير أني أدع المستشرق الفرنسي «بوكاي ■ يقول قولاً لبني جلدته: «إن

Goitein: Jews and Arabes. PP.28-304

۲ ــ الاستاذ العقاد : مطلع النور ص ۷۶ سلسلة كتاب الشهر . مصر ديسمبر ۱۹۲۸ م . ۳ ــ كايتانى : مقدمة كتاب حوليات الإسلام ترجمة محمد احمد شلوف ص ۳۸۲ ضمن كتاب : (من قضايا الفكر الإسلامي كما يراها بعض المستشرقين ) منشورات كلية الدعوة الإسلامية طرابلس . ليبياً

٤ ـ د . الصديق بشير نصر : تعليقات على المصدر السابق ص ٤٢٤

اليهود و المسيحيين و الملحدين في البلاد الغربية يجمعون على الزعم ، وذلك دون أدنى دليل بأن محمداً كلك كتب أو استكتب القرآن محاكياً التوراة ، ويزعم البعض أن هناك أقوالاً قرآنية في التاريخ الديني تفيد أقوال التوراة و الإنجيل ، مثل هذا الموقف لا يقل استخفافاً عن ذلك الذي يقود إلى القول بأن المسيح أيضا قد خدع معاصريه باستلهامه للعهد القديم في أثناء تبشيره . فكل إنجيل متى ، كما رأينا ، يعتمد على تلك الاستمرارية مع العهد القديم . أي مفسر هذا الذي تعن له فكرة أن ينزع صفته كرسول لله لذلك السبب ؟

• ومع ذلك فهكذا في الغرب يحكم على محمد (الله) في غالب الأحيان المزعمون أنه لم يفعل أكثر من أن نقل التوراة و الإنجيل وذلك حكم بلا محاكمة لا يضع مطلقاً في اعتباره أن القرآن و التوراة و الإنجيل قد تعطى عن نفس الحدث روايات مختلفة اولكنهم يفضلون السكوت على اختلاف الروايات اثم يعلنون أنها متماثلة وبالتالى يتماشون عن تدخل المعارف العلمية (١)

وأقف وقفة قصيرة عند قول «جويتين» ـ الذى أسلفناه ـ أن . محمداً أخذ قصصه القرآنى من التوراة غير أنه جاء مشوهاً للحقائق عن الأنبياء ، وعلل ذلك بحقد محمد على إخوانه الأنبياء السابقين فغمط حقهم ، وحقرهم وقلل من شأنهم حتى يظهر هو بمظهر البطولة و أنه خاتم الأنبياء .

وهذا الكلام لا يقوله إلا إنسان لم يطلع \_ مجرد اطلاع \_ لا على القرآن ولا على التوراة .

الأنبياء في القرآن هم الصفوة الممتازة الذين اصطفاهم الله من بين البشر واختصهم بصفات الكمال الخلقية و الخلقية و جعلهم السفراء الأمناء في حمل الدين وتبليغه إلى الناس.

و المتتبع لآيات الله في القرآن الكريم التي تتحدث عن الأنبياء و المرسلين يجدها تصفهم بأسمى الصفات و المواهب العقلية و الخلقية و العلمية ، كل ذلك يدل على أنهم صفوة الخلق ، و المثل الكامل للإنسانية و لعظم مهامهم ، اقتضت حكمة الله تعالى أن يحفظهم بعنايته ويكلاهم برعايته ، ويربيهم على عينه ، قال تعالى للكليم موسى ﴿ وَلَتُصنّع عَلَىٰ عَيْنِي ﴾ [طلعه: ٢٦] وقال للنبي الخاتم محمد بن عبد الله ﴿ وَاصبِرْ لِحُكُم ربّكَ فَإِنّكَ بَأَعْيُننا ﴾ [الطور: ١٤].

١ ـ موريس بوكاى : دراسات الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة ص ١٤٩ . دار المعارف لبنان ١٤٧ م .

من هنا أجمع المسلمون على عصمتهم من الخطأ و الزلل ، ونفوا عنهم الكذب و الخيانة واتباع الباطل في الأقوال و الأفعال ، وكل ما يشين .

و الجمهور على أنهم معصومون قبل النبوة وبعدها واحتجوا بما نقل عن الرسول المحمد من بقبيح مما كان أهل الجاهلية يهمون به إلا مرتين من الدهر كلتاهما يعصمني الله منها » (١) . وبقول تعالى: ﴿ ولتصنع علي عيني ﴾ ففي ذلك دليل على أن الله رعاهم منذ الصغر ، وجعلهم سبحانه من المصطفين الأخيار . كما في قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنُ الْأَخْيَارِ ﴾ [ص: ٤٤] فلابد إذن أن يكونوا معصومين ومحفوظين قبل النبوة وبعدها (٢).

الأنبياء و المرسلون في التوراة و الإنجيل :

لم يكتف اليهود بنسبة المعصية إلى الأنبياء وعدم الإعتقاد بعصمتهم ، بل إنهم جعلوا منهم قادة ورواداً للفجور و الدعارة و ارتكاب أعظم الآثام و الشرك و الكفر بالله .

وكتب أهل الكتاب ــ المقدسة ــ ترمى بعض كبار الأنبياء بكبائر الفواحش المنافية لحسن الأسوة بل المجرئة على الشرور و الفساد.

۱ \_ نسبت التوراة إلى ا لوط » \_ عليه السلام \_ شرب الخمر حتى سكر ، ثم ضاجع ابنتيه فزني بهما واحدة بعد أخرى (٣)

٢ \_ أما داود \_ عليه السلام \_ فإنه تآمر على قائد جيشه فقتله ودخل بزوجته، جاء
 في سفر صموائيل :

كان داود يتمشى : ﴿ على سطح بيت الملك فرأى من على السطح امرأة تستحم . وكانت المرأة جميلة جدا فأرسل داود وسأل عن المرأة .. فقال واحد : امرأة أوريا . فأرسل داود رسلا و أخذها فدخلت إليه فاضطجع معها وهى مطهرة من طمسها ثم رجعت إلى بيتها . وحبلت المرأة من داود . فكتب داود مكتوبا يقول فيه : اجعلوا أوريا في وجه الحرب الشديدة و ارجعوا من ورائه فيضرب ويموت ا

هذا بعض ما نسبه اليهود إلى نبى الله داود الذى قالِ فيه الله تعالى في قرآنه الكريم ﴿ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا لَزُلُفَىٰ وَحُسْنَ الكريم ،﴿ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا لَزُلُفَىٰ وَحُسْنَ

١ - ابن كثير : السيرة النبوية ط جد ١ ص ٢٥٢

الما النظر ؛ عصمة الأنبياء بين : اليهودية و المسيحية و الإسلام للمؤلف . ٢- انظر ؛ عصمة الأنبياء بين : اليهودية و المسيحية و الإسلام للمؤلف . ٣- سفر التكوين ١٩ : ٢٠ : ٤ ــ سفر صمواليل الثاني ١١ : ١٠٠

### مآب (1) ﴾ [ص: ١٠]

غير أن ما نسبوه إلى داود يناقض ما جاء في نفس السفر على لسان داود (یکافئنی الرب حسب بری . حسب طهارة یدی یرد علی . لأنی حفظت طرق الرب ولم أعص إلهي ، لأن جميع أحكامه أمامي وفرائضه لا أحيد عنها . وأكون كاملاً لديه وأتخفظ من إلمي . فيرد الرب على كبرى وكطهارتي أمام عينيه ، (١)

سفر واحد يجمع بين الشيء ونقيضه : ﴿ وهذا السفر يقرون أنه كتب بإلهام وهو واجب التسليم وكل ما فيه صدق عندهم . ومحال أن يكون الزنا من البر وأتباع وصايا الله و المحافظة على شريعته و (٢)

٣\_ زعمت التوراة أن نبى الله سليمان \_ عليه السلام \_ ارتد في آخر عمره وعبد الأصنام ، فهو عندهم د لم يكن قلبه كاملاً مع الرب كقلب داود أبيه ... فغضب الرب على سليمان لأن قلبه مال عن الرب إله إسرائيل الذى تراءى له مرتين وأوصاه أن لا يتبع آلهة أخرى فلم يحفظ ما أوصاه به الرب » <sup>(٣)</sup>

وجاء أيضا: ﴿ وكان في زمان شيخوخة سليمان أن نساءه أملن قلبه وراء آلهة أخرى ، (١)

٤ أما موسى وهارون فلم يكونا مؤمنين بالله،والذي لا يكون مؤمنا يكون كافراً:فقال الرب لموسى وهارون:إنكما لم تؤمنا بي،ولم تقدساني على عيون بني إسرائيل لذلك لا تدخلان أنتما هؤلاء الجماعة الأرض التي أعطيتها لهم .. (٥)

أما سفر الخروج فينسب إلى موسى \_ عليه السلام \_ أنه أوصى بنى إسرائيل ليلة خروجهم من مصر أن يسرقوا من المصريين حليهم و أمتعتهم ففعلوا .(٦)

٥ ـ زعمت التوراة أن الله حرض هوشع على الزنا : ١ أول من كلم الرب هوشع، قال الرب لهوشع ، اذهب لنفسك امرأة زنا لأن الأرض قد زنت زنى تاركة الرب . فذهب وأخذ جومر بنت حبلايم فحبلت وولدت له أبناء ..

وفى إصحاح آخر يقول ﴿ وقال الرب لي اذهب ... احبب امرأة حبيبة صاحب

١ \_ صموايل الثاني ٢٢ : ٢١ \_ ٢٥

٣ ــ سفر الملوك الأول ١١ : ٥

٥ ــ سفر العدد ٢٠ ١٢: ٧ \_ هوشع ١ : ٢ \_ ٤

٦ - الخروج ١٢ : ٢٥

لقد أبى العلماء المتقنون المحققون ، من المسلمين وغير المسلمين قبول هذه الافتراءات ، وقالوا : هذا من أباطيل اليهود ، غير أن كثيرا من المستشرقين يتعامون عن هذا الهراء فلا يثير عندهم أية شبهة !!

وقبل أن نلقى نظرة سريعة على ما في الأناجيل من قصص قد يكون محمد سطى \_ في زعمهم \_ عليها ، نسأل جويتين وغيره من المستشرقين .

هل القصص الواردة في القرآن ـ وكما عرضنا ـ تشويه للحقائق عن الأنبياء . أم تنزيه ؟

من من الأنبياء أغفل أو أسقط محمد ذكرهم ؟ إن زعم المستشرق أن محمداً على أغفل ذكر بعض أنبياء بنى إسرائيل، يريد أن يقول: إن محمدا وهو عاكف في مكتبته في الأكاديمية العلمية المكية، وفي مكتبه (المكيف) الملحق بغار حراء على تأليف القرآن غفل عن ذكر بعض أنبيائهم ، هذا هو الهدف .

وإذا كان محمد قد أسقط ذكر هؤلاء الأنبياء فمن أسقط هذه الأسفار من توراتهم المقدسة ؟

١ ـ جاء في سفر العدد العبارة التالية : ( لذلك يقال في كتاب حروب الرب ـ فلا يوجد هذا السفر ضمن أسفار التوراة )

٢ \_ أشار سفر الملوك الثاني إلى فقد ثلاثة أسفار هي :

أ\_ أخبار ناتان النبي .

ب ــ نبوة أخيا الشيلونتي .

ج ــ جهزوى يعدو الرائى على بريعام بن نباط .

فإذا كان محمد قد أخذ من التوراة ، و الإسلام يدور على محور واحد هو التوحيد المطلق ، و التوراة كما رأينا تعج بالتشبيه و التجسيم وهذا شرك صراح فكيف يكون التوحيد مأخوذاً عن الشرك ؟

وإذا كان محمد قد أخذ من التوراق، فأى توراة تلك التي أخذ عنها ؟

التوراة التي جاء فيها: « فمات هناك موسى عبد الرب في أرض موآب حسب قول الرب.ودفنه في البجواء في أرض هوآب مقابل بيت فغور ولم يعرف إنسان قبره إلى هذا اليوم. وكان موسى ابن مائة وعشرين سنة حين مات ولم تكل عينه ولا ذهبت

١ \_ سفر العدد ٢١ : ١١ ١ ١ ١ ٢ ـ سفر الملوك الثاني : الاصحاح ١ .

نضارته فبكي بنو إسرائيل موسى في عربات موآب ثلاثين يوما ا

هل هذا السفر أنزل على موسى ؟ وإذا انبروا وقالوا : نعم . فكيف يقول : «فمات هناك موسى» ؟ أم يرون أنه نزل عليه بعد موته ؟

إن من عنده مسكة من العقل يدرك أنها عبارات أضافتها يد بشر .

الا يثير ذلك الشك في حجية التوراة التي ينسبونها إلى موسى ؟

من البديهي أن العقائد تقوم على اليقين، لا على الظن أو الاحتمال أو الشك، للنك لم تكن للتوراة أو الأناجيل أى حجية عقلية لأنه لا حجة مع الشك و التحريف.

أما موقع الأنبياء في الإنجيل ، فليس بأفضل منه في التوراة ، بل إن بعض التصوص تسيء إلى السيد المسيح - عليه السلام - وتلاميذه .

الله ورد بانجیل متی : أن عیسی من نسل سلیمان بن داوود و أن جدهم فارص الذی هو من نسل الزنی من یهوذا بن یعقوب .  $(\Upsilon)$ 

۲ \_ أن يسوع ناقض نفسه حين قال لليهود مرة:إن كنت أشهد لنفسى فشهادتى ليست حقا . (٣)

ثم قال لهم مرة أخرى : إن كنت أشهد لنفسى فشهادتي حق (٤) .

٣ ... وجاء في يوحنا أيضا ، أن يسوع شهد بأن جميع الأنبياء الذين قاموا في بني إسرائيل هم سراق و لصوص. (٥)

ع. وجاء أن رئيس الكهنة المسمى فيافا الذى ثبتت نبوته فى نفس الإصحاح ،
 أفتى بتكذيب المسيح وحكم بقتله مع أنه إلهه \_ فى زعمهم .(٦)

· الناس الإنجيل أن يسوع أهان أمه في وسط جمع من الناس (٧)

هذه النقول التي تثبت تناقضات العهد الجديد وتنسب نقائص تمس السيد المسيح و تلاميذه إنما هي على سبيل المثال لا الحصر .

### بین القصص القرآنی و القصص التوراتی :

٦ - يوحنا: ١١: ١٩ وأيضاً أنظر : محمد عزت الطهطاوى: محمد نبى الاسلام ... ص ١٤٧ مطبعة التقدم . مصر

٧\_ يوحنا : ٢ : ١ .

بشأنها تكذيب وإنكار ، مما يقطع بإلهية النص القرآني ، فلو أن محمدا علم أخذ منهم لما خطأهم في بعض ما ذكر في كتبهم، حتى لا يفتح عليه باب معارضتهم ، إذ لا يليق بالعاقل أن يقدم على فعل يمتعه من مطلوبة، وبيطل مقصوده من غير فاتدة (١)

كما أن في القرآن ما لا وجود له في كتابهم المقنس مثل : قصة هود ، وصالح ،

و القصص المتشابه مثل قصة : إيراهيم و موسى ، وإيمان امرأة فرعون ، وسليمان وعيسى ، فيه من التقصيل ما ليس في التوراة أو الإنجيل .

و القرآن صحح كثيراً مما وقع في كتبهم من أخطاء كنفيه قتل المسيح وصلبه. ونفيه أن يكون هارون هو الذي صنع العجل، وإنما هو السامري <sup>(٢)</sup>

وإذا كان الوحي القرآني إلى نبيتا محمد 🏕 نفي أن يكون لله ولد ، كما نفي أن يكون المسيح عليه السلام صلب أو قتل ، وعليهما تقوم المسيحية بعد القرن الرابع للميلاد. فكيف يأخذ عنها وهو كما نرى ينكر عليها ويكذبها ؟

يباين القصص القرآني القصص التوراتي: يقول المستشرق الفرنسي موريس بوكايه: « يدعى كثير من المؤلفين الأوربين أن رواية القرآن عن الخلق قريبة إلى حد كبير من رواية التوراة ، وينشر حون لتقديم الروايتين بالتوازى . إني أعتقد أن هذا مفهوم خاطىء فهناك إختلافات جلية ، فقيما يتعلق بمسائل ليست ثانوية مطلقاً من وجهة النظر العلمية نكتشف في القرآن دعاوى لا يجدى البحث من معادل لها في التوراة ، كما أن التوراة من ناحية أخرى ، مختوى على معالجات تفصيلية لا معادل

ثم يبرز بوكاي هذا التباين في موضوعات عدة منها : طوفان نوح \_ عليه السلام ... فيبين أولا أنه في ضوء المعارف الحديثة فإن رواية الطوفان في العهد القديم غير مقبولة . ثانياً : ١ على حين تتحدث التوراة عن طوفان عالمي لعقاب كل البشرية الكافرة ، يشير القرآن على العكس ، إلى عقوبات عديدة نزلت على جماعات محددة جيداً ﴾ (٤) . ﴿ وَقُومٌ نُوحٍ لَمَّا كَذَّبُوا السَّرُسُلُ أَغُرَقْنَاهُمَّ وجَعَلْنَاهُمْ للسنَّاس آيَةً وَأَعْتَدُنَّا للظَّالمين عذابا أليمًا (٣٧) ﴾ [الفرقان: ٢٧].

ثم يضيف بوكاى : ١ ... فالقرآن يقدم كارثة الطوفان باعتبارها عقاباً نزل بشكل

١ - ابن تيمية : الجواب الصحيح جـ ٤ ص ٥٧
 ٣ - ابن تيمية : الجواب الصحيح جـ ٤ ص ٥٧
 ٣ - بوكاى : دراسات الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة ص ١٥٧ ( المصدر سابق )

٤ .. بوكاي · السابق ص ٢٤٤ ، ٢٤٦ .

خاص على شعب نوح ، وهذا يشكل الفرق الأساسي الأول ، أما الفرق الجوهري الثاني : فهو أن القرآن على عكس التوراة لا يحدد زمن الطوفان ولا يعطى أية إشارة عن مدة الكارثة نفسها ... والقرآن يحدد بشكل صريح محتوى سفينة نوح، فقد أعطى الله أمراً لنوح بأن يضع في السفينة كل ما سيعيش بعد الطوفان ـ وقد أبجز نوح هذا الأمر بعناية .... بالاضافة إلى الأسرة التي قطع منها هذا الابن الملعون... « و لا تشير التوراة إلى هؤلاء من بين ركاب السفينة . إن التوراة في الواقع تقدم ثلاث روایات عن محتوی السفینة ﴾(۱)

وزعم بعض المستشرقين أن محمداً أخذ هذه القصة من أناجيلهم .. والتي نقلوها من التوراة \_ يكذبهم العلم الحديث \_ كما قال بوكاى \_ والاكتشافات الحديثة فقد « دلت الكشوف الحديثة أنها موجودة في الديانات الصينية قبل أن ينزح السومريون إلى أرض الرافدين، وجاءت القصة في القرآن مختلفة اختلافاً كثيراً عما هو في

أما عن التباين بين روايتي التوراة و القرآن حول خروج موسى ـ عليه السلام ـ من مصر وغرق فرعون في البحر ، فيمثل في أن : ١ التوراة لا محتوى على أية إشارة خاصة بالعثور على جثة فرعون بعد موته ... بينما النص القرآني يقول ببساطة وبشكل واضح تماماً أن جسد فرعون قد أنقذ وتلك معطية رئيسية «وفي العصر الذي وصل فيه القرآن للناس عن طريق محمد تلك كانت جثث كل الفراعنة الذين شك الناس في العصر الحديث صواباً أو خطأ أن لهم علاقة بالخروج، كانت مدفونة بمقابر وادى الملوك بطيبة (بمصر) ... في عصر محمد الله كان كل شيء مجهولاً عن هذا الأمر ولم تكتشف هذه الجثث إلا في نهاية القرن التاسع عشر. وكما يقول القرآن: فقد أنقذ بدن هذا الفرعون... وهو الآن في قاعة المومياءات في المتحف المصرى بالقاهرة ويستطيع الزوار أن يروه ، (٣)

ومع أن هذا النص لبيان الفرق بين الرواية التوراتية حول حدث واحد و الرواية القرآنية . إلا أنه يعد علماً من أعلام نبوة محمد 🕸 .

ويختم بوكاى مقارناته بين القصص القرآني و القصص في العهدين: القديم والجديد بقوله : ١ إن القرآن وقد استأنف التنزيلين اللذين سبقاه . لا يخلو فقط من

۱ ـ بوكاى : السابق ص ۲٤٧ ، ٢٤٧ .

۲ ـ د . عبد الجليل شلبى : الاسلام و المستشرقون ص ٤٤ مطابع دار الشعب بالقاهرة .
 ٣ ـ بوكاى : السابق ص ٢٥٤ ، ٢٦٩ .

متناقضات الرواية ، وهى السمة البارزة فى مختلف صياغات الأناجيل ، بل هو يظهر أيضا ــ لكل من يشرع فى دراسته بموضوعية وعلى ضوء العلوم ــ طابعه الخاص وهو التوافق التام مع المعطيات العلمية الحديثة . بل أكثر من ذلك ــ وكما أثبتنا ــ يكتشف القارئ فيه مقولات ذات طابع علمى من المستحيل تصور أن إنساناً فى عصر محمد على قد استطاع أن يؤلفها.

إن مقارنة عديد من روايات التوراة مع روايات نفس الموضوعات في القرآن تبرز الفروق الأساسية بين دعاوى التوراة غير المقبولة علمياً وبين مقولات القرآن التي تتوافق تماماً مع المعطيات الحديثة... فبينهما فروق شديدة الأهمية تدحض كل ما قيل ادعاء ـ ودون أدنى دليل ـ عن نقل محمد الله لتوراة حتى بعد نص القرآن .

«ولا يستطيع الإنسان تصور أن كثيراً من المقولات ذات السمة العلمية كانت من تأليف بشر وهذا بسبب حالة المعارف في عصر محمد للله لذا فمن المشروع تماماً أن ينظر إلى القرآن على أنه تعبير الوحى من الله ... إن صحته أمر لا يمكن الشك فيه . وحيث أن احتواءه على المعطيات العلمية المدروسة في عصرنا تبدو كأنها تتحدى أي نفسير وضعي ... ا

نخلص مما سبق إلى أن أقوال المستشرقين تضاربت حول القرآن الكريم ومحاولة رده إلى أصول يهودية ونصرانية ، فتهافتت أقوال البعض فلم تخظ بعناية الرد ، أما المزاعم المنمقة و المتدثرة بالعلمية و المنهجية و الحيدة ... كأقوال واط ... فجاءها الرد من كتبهم ... المقدسة ... وقد لجئوا إلى بتر النصوص ومقارنتها بنصوص أخرى عندهم فكان أحرى بنا .. دون إسفاف .. الكشف عن زيف ما في أيديهم ، بمثل هذه المقارنات .

القرآن الكريم كلام الله تعالى أوحاه إلى عبده ونبيه محمد تله بشهادة نفسه: التحدى القائم و المستمر إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها

وما كشف عنه المستشرق الفرنسى موريس بوكاى ، وأخيرا ، فلقد تعرت نوايا المستشرقين بما جعلنى أجزم أو أكاد أجزم : لو أن القرآن الكريم جاء خلوا من قصص الأنبياء السابقين مع أقوامهم . لو جاء القرآن خلوا منها لقالوا . إن هذا الكتاب من تأليفك يا محمد لأنه لم يشر إلى النبيين السابقين وما كان من أمهم معهم وأنى لك يا محمد بهذا الغيب الماضى الموغل في القدم ؟

۱ . برکای السابق ص ۲۸۹ ، ۲۸۹

أما وقد أشار القرآن إلى هذا الغيب الماضى فقد تعلمه محمد من اليهود والنصارى!

لو لم يشر القرآن إلى إيمان كثير من أهل الكتاب . وخشوعهم وبكائهم من خشية الله وسجودهم حين كان يتلى عليهم ، إيمانا وتصديقاً .

لو لم يكن كذلك لقالوا : هذا من عندك وتأليفك بدليل أن واحداً من أهل الكتاب لم يؤمن بك وهم أعلم وأخبر ...

موقف معظم المستشرقين من الوحى إلى محمد الله خاصة ومن الإسلام عامة يثبت بجلاء أن كل حكم نفى يقومون به يقوم على نفى لما لا يوجد فى أذهانهم وكل إيجاب يقوم على إثبات لما يقوم فى أذهانهم (١) وتلك هى منهجيتهم وموضوعيتهم .

\* \* \*

١ - د . حسن حنفي : التراث و التجديد ص ١٠٣ مكتبة الجديد بمصر .

# ( المبحث الرابع

### رد القرآن إلى أصول يهودية ونصرانية

تخداننا فيما سبق عن زعم المستشرقين أن محمداً ﴿ الله الله عن الله كان قارئاً كاتباً ، وكشفنا زيف هذا الزعم، ودللنا على أن محمداً لم يقرأ كتاباً ولم يخطه بيمينه.

والآن نتناول زعماً آخر، وجهلاً صراحاً، يكشف عن إصرار كثير من المستشرقين على أن محمداً كان قارئاً كاتباً ا بدلالة كثرة مواطن التشابه بين القرآن وكتب العهدين القديم والجديد .

فما هي إذن أوجه الشبه، أو ما هي مواطن الشبه بين القرآن والتوراة والإنجيل؟ وهل في التشابه دلالة على أخذ القرآن منهما ؟ هل بالضرورة ما وجد التشابه أن يكون اللاحق أخذ من السابق ؟ .

وإذا وجد التشابه ألا يمكن رده إلى علة أخرى غير الاطلاع والنقل كوحدة المصدر مثلاً ؟

وإذا كان التشابه يقتضى أخذ اللاحق عن السابق كقاعدة مضطردة عند المستشرقين من اليهود والنصارى، فما تعليلهم للتشابه لدرجة التطابق بين الإنجيل وكتب البراهمة والبوذية وغيرها من الديانات الوضعية ؟

يجمع الكثير منهم على أن الإنجيل كتاب إلهى ، فهل يصح \_ بمقتضى قاعدتهم \_ أن يأخذ الإلهى المعصوم عن البشرى الناقص ؟

وإذا كان محمد ﴿ الله قد قرأ توراتهم وإنجيلهم وأخذ منها القصص والتشريعات والأخلاقيات..و .. فكيف يعللون وجود قصص في القرآن ليس في عهديهما ؟ وهذا القصص أحداث وقعت قديماً بل موغلة في القدم. كيف عرف محمد هذه الأخبار التي وقعت في الأزمان السحيقة، وهي غير موجودة عندهم ؟

قد يقول قائل منهم : مخيلة محمد المبدعة وخياله الشعرى الرائع . وعندئذ لا يكون لنا كلام مع السفهاء .

دأب كثير من المستشرقين على القول بأن محمداً أخذ عناصر دينية من الأحبار والرهبان ، وهذا القرار المسبق يحول بينهم وبين التعامل العلمى الصحيح مع القرآن ونبوة محمد ( 45) .

رد اجول تسيهر الوحى إلى محمد الله الله مصدرين: خارجى اوداخلى فيقول: افتبشير النبى العربى ليس إلا مزيجاً منتخباً من معارف وآراء دينية عرفها بفضل اتصاله بالعناصر اليهودية والمسيحية التى تأثر بها تأثراً عميقاً والتى رآها جديرة بأن توقظ فى بنى وطنه عاطفة دينية صادقة ، وهذه التعاليم التى أخذها عن تلك العناصر الأجنبية كانت فى وجدانه ضرورية لإقرار لون من الحياة فى انجاه يريده الله (١) .

ولم يكن اليهود والنصارى وحدهم هم الذين أخذ عنهم محمد بل امتدت همته العلمية والمعرفية إلى المجوس والوثنيين. يقول: فمحمد انتخب تعاليم الإسلام من الديانات السائدة في عصره: اليهودية والنصرانية والمجوسية والوثنية بعد تهذيب وصقل.

■ لقد تأثر بهذه الأفكار تأثراً وصل إلى أعماق نفسه، وأدركها بإيحاء قوة التأثيرات الخارجية ، فصارت عقيدة انطوى عليها قلبه، كما صار يعتبر هذه وحياً إلهياً »(٢) .

أما «واط» فإنه على منوال «جولدتسيهر» نسج، غير أنه لم يقطع بما قطع به «جولد تسيهر» وإنما اتبع أسلوب الاحتمالات حتى يكون ما يحدثه من تشكيك وبلبلة أشد وأوقع.

ألقى «واط» بفريته وهو يتحدث عن تخنث نبينا « ﷺ في غار حراء، ثم علل ذهاب النبى إلى الغار بقوله: «يمكن أن يكون ذلك للفرار من أتون المدينة (مكة) خلال فصل الصيف للذين لا يستطيعون التوجه إلى الطائف. ويمكن أن يكون للتأثير اليهودي المسيحي ولاسيما مثل الرهبان. أو بجربة شخصية لمحمد» (٣).

ثم يقول في كتاب آخر له: «إن على الإسلام أن يقر بحقيقة أصله ، ذلك التأثير التاريخي للتراث الديني اليهودي المسيحي (٤) .

۱۲۰ ـ جولد تسيهر ؛ العقيدة والشريعة في الإسلام .(ترجمة د. محمد يوسف موسى وآخرون ) ص١٢ ا ٢٠ ، ٢٥ ، دار الكتب الحديثة بمصر ط٢ ، وأنظر : موقف جولدتسيهر من القرآن الكريم ، «للمؤلف» مقال منشور بالكتاب الدورى لمركز الدراسات الاستشراقية والحضارية بكلية الدعوة بالمدينة المنورة الجامعة الأمير / محمد بن مسعود الإسلامية.

۳ ـ محمد في مكة ص ۸۱ . W.M Watt, Islam and Integration of Society London 1961 p293. - و W.M Watt, Islam and Integration of Society London 1961 p293. - و

أما أن ذهاب الرسول إلى الغار كان للتصييف، فقد تولى الرد عليه علماء أفاضل (١)، أما رده يحنث الرسول إلى أثر يهودى مسيحى، وإلى تقليد الرهبان، فإنه يلقى بها وهو يريد مايعدها، يريد أن يقول: من الناحية الاجتماعية، فإن محمداً كان مخالطاً لليهود والنصارى، خاصة رهبانهم لدرجة تأثره بالرهبنة، والعزلة، والانقطاع للعبادة ، ففعل مثلما فعلوا . وإذا كان بدء الوحى كان أثناء عزلة محمد، ولم يكن خاوى الوفاض، وإنما كان يحمل الفكر اليهودى المسيحى، فجاء الوحى .. أى القرآن ... ممزوجاً بهذا الفكر .

أضف إلى هذه الافتراءات افتراء آخر لمستشرق يهودى يدعى وجويتين . وضع هذا المستشرق كتابين للنيل من الإسلام ونبى الإسلام ، الأول تحت عنوان ودراسات في تاريخ الإسلام ونظمه.. الثاني تحت عنوان :

#### Jews and Arabs Throuhtages

يقول: « نستطيع أن نتصور أن منشأ ادعاء نظرية الوحى عند محمد ، هو خواطره عن دوره الخاص فى الإطار العام لهداية البشرية بطريق رسل الله، وبينما كان يستمع إلى مواعظ المبشرين وقصص الأجانب خلد ببال محمد شعور قوى بأنه مطالب بتبليغ رسالة الله إلى عشيرته الأقربين، كما بعثت رسل آخرون إلى أقوام عربية أخرى من قبله وبدأ محمد إمعان النظر فى الصحائف المكتوبة التى كان يحملها الأحبار والرهبان المتجولون فى جزيرة العرب والتى مختوى على أجزاء من الكتب السماوية ... وكانت تلك الصحائف مكتوبة بلغة أجنبية ... وفى أثناء تأمله فى هذا الشأن استقر فيه الاعتقاد و بأن رسالة الله لابد أن تنزل عليه دون غيره يوماً من الأيام، الشأن استخة عربية . وبطريقة الاستماع إلى المبشرين من مختلف الملل والطوائف أدرك أن أصول الأديان كلها واحدة لأنها منزلة من رب واحد، وبالتالي أكد محمد مرارا أن الرسالة التى تبلغ بطريقة إنما هى نفس الرسالات التى أنزلت من قبل ١٠(٢).

واستدل جويتين على مزاعمه ببعض آيات من القرآن، ظن أنها تسعفه وقد ساق كلامه دون دليل ، أى دليل ، من هذه الآيات قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لَتَنزِيلُ رَبُ الْعَالَمِينَ (١٩٣) عَلَىٰ قَلْبِك لتَكُونَ مِنَ الْمُنذَرِينَ (١١٦) بِلسَانَ عَرَبِيَ مُبِينَ (١٩٤) وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الأَوَلِينَ (١٦٦) أَولَمْ يُكُن لَهُمْ آيَةً أَن يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بنِي

١ \_ أنظر الدكتور جعفر شيخ إدريس في بحثه القيم المنشور في (مناهج المستشرقين في الدراسات العربية الاسلامية ط.٥٠٥ هـ) .

٢ .. س.د جربتين ، دراسات في تاريخ الإسلام ونظمه ، نقالاً عن ، د. محيى الدين الألوائي ، النبوة المحمدية ومفتريات الالمستشرقين ص٥٥ . ٤٦ . ط أواي ١٤٠٠هـــ ١٩٨٠م .

إِسْرَائيـــلَ (١٩٧٧) وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَىٰ بعْضِ الأعْجَمينَ (١٩٨٠) فَقَرَأَهُ عَلَيْهِم مَّا كَانُوا به مُؤْمنينَ (<u>قَانَ</u>) ﴾ [الشعراء: ١٩٢ - ١٩٩].

رأى هذا المستشرق أن الآيات الأخيرة تدل على أن محمداً ﴿ عَلَى اللَّهُ عَلَى بني إسرائيل وأخذ عن علمائهم ، ولكن كيف أخذ ؟ متى كان ذلك ؟ مادليله على ذلك ؟ لا شيء عنده .

كل ما في الآية أن هذه معلومات ثابتة من قبل ويعرفها ذو الديانات السماوية.وأن علماء بني إسرائيل الذين على شريعة موسى يعلمون أن ما جئت به الحق .

وإذا كان القرآن من عند محمد كما يزعم هذا المستشرق فكيف يقول عن نفسه أنه أخذه من اليهود ؟

أما أن محمداً أخذ عن اليهود أو أنه قرأ كتبهم فهذا مردود لأسباب عديدة منها :

١ ـ أن محمداً كان أمياً ، فلم يتعلم شيئاً من أحد في حضر أو سفر بشهادة قومه المعادين له .

٢ ـ. أن العهد القديم لم يكن مترجماً إلى اللغة العربية، باعتراف المستشرق: أن صحائف الرهبان كانت بلغة أجنبية .

وقد أشارت الموسوعة البريطانية إلى عدم وجود ترجمة عربية لأسفار اليهود قبل الإسلام وأن أول ترجمة كانت في أوائل العصر العباسي وكانت بأحرف عبرية (أنظر: الموسوعة البريطانية: التوراة بين الوثنية والتوحيد للأستاذ سهيل ويب ص(٢٧,٢٦).

٣ ـ لو أخذ محمد هذا القرآن من أهل الكتاب مع عداوتهم له لأذاعوه، ولقالوا إن هذا تعلمه منا أو عن نظرائنا ،أو قرأه في كتبنا لاسيما وهو يفعل فيهم ما يفعل لغدرهم ،وتآمرهم في الخفاء، ومن أسلم منهم،فإنما كان يقبل على الحرمان والمقاطعة ،ولو أنهم قالوا ذلك لنقل إلينا وعرف، فإنه من الحوادث التي تتوافر الهمم والدواعي على نقلها(١).

٤ ـ من المعلوم أن في القرآن مالا وجود له في كتب اليهود والنصاري، مثل: قصة كان يتعلم من أهل الكتاب لما زاد هذه الزيادات، ولما خطأهم في بعض ما ذكر في كتبهم حتى لا يفتح عليه باب معارضتهم إذ لا يليق بالعاقل أن يقدم على فعل يمنعه من مطلوبه، ويبطل مقصوده من غير فائدة (٢)

١ \_ ابن تيمية: الجواب الصحيح ... جـ٣ ص ٢٥، جـ٤ ص٥٧. ٢ \_ ابن تيمية: السابق جـ٤ ص٥٥

#### ه \_ يقول المستشرق الإنجليزي لايتنر LIGHTNER

 بقدر ما أعرف من ديني اليهود والنصاري أقول بأن ما علمه محمد ( على اليس) اقتباساً بل قد أوحى إليه ربه، ولا ريب بذلك طالما نؤمن بأنه قد جاءنا وحي من لدن عزيز عليم ، وإنى بكل احترام وخشوع أقول: إذا كان تضحية المصالح الذاتي، وأمانة المقصد، والإيمان القوى الثابت والنظر الصادق الثاقب بدقائق وخفايا الخطيئة والضلال، واستعمال أحسن الوسائط لإزالتها،فذلك من العلامات الظاهرة الدالة على 

إضافة إلى ذلك يقول هنرى دى كاسترى: ﴿ ثبت إذن أن محمداً ﴿ ﷺ لَم يقرأُ كتاباً مقدساً ولم يسترشد في دينه بمذهب متقدم عليه ١(٢).

المستشرقون يخبطون في كل الجاه فإن لم يصب السهم يصيب الآخر، والثالث... ولاشك أن هذه سمة الكذاب، فهو يطلق الكلام عله يصيب ويصدقه أحد .

فلما ثبت أن محمداً لم يتلق شيئاً من الأحبار ولا الرهبان ، فلعله تلقى وحيه من الشعراء العرب ، وما أفصحهم وما أعلمهم .

ادعى المستشرق (كليمان هوار) (HUAAR) أنه اكتشف مصدراً جديداً للقرآن، هو شعر أمية بن أبي الصلت (٣).

لا شك أن أمية كان يعيش في نفس بيئة رسول الله، وأن عمريهما متقارب، وأعلن محمد ﴿ ﷺ على مسمع من جميع معاصريه بأنه يتلقى وحيه عن الله وأنه لا يتلقى شيئاً عن بشر .

ولنأخذ في اعتبارنا موقف خصومه فلقد كانوا دائماً على يقظة لأقل ثغرة ليواجهوا من خلالها ضربتهم . ألم يكن من الأيسر لهم أن يضعوا يده على مسروقاته المفضوحة من شعر أمية الذي لم يكن قد جف مداده، بدلاً من أن يوجهوا حججهم في كل انجاه ؟

إن هذه النتيجة تؤدى إلى نتيجة أخرى أهم هي: أن القرآن هو الذي كان أساس الإنتاج الأدبي في عصر نزوله ، فضلاً عما بعده .

ولقد لاحظ «هوارت»أن شعر أمية يرجع إلى عدة مصادر مختلفة: فعندما يتكلم

آ \_ لايتنر : دين الإسلام ص ٤ ,٥ مصدر سابق .
 ٢ \_ هنرى دى كاسترى : المصدر السابق ص٦ ، وأيضاً : د. عماد الدين خليل : السابق ص ١٣٤ .
 ٣ \_ المجلة الأسيوية ٤٠٤١م ، د. تهامى نقره : القرآن والمستشرقون (مناهج المستشرقين جــ١٠) ص ٣٣ .

الشاعر عن وصف النار يقلد أسلوب التوراة، وعند ما يشرع في وصف الجنة يستخدم عبارات القرآن، وعندما يقص التاريخ الديني يلجأ أحياناً إلى الأسطورة الشعبية (١) .

ومع أننا نرفض أن تنزل السيرة النبوية منزلة أي رواية تاريخية لبعدها الديني والعقدى، إلا أننا نرى أن نقد الرواية التاريخية مطلوب إن لم يكن ضروريا، والمستشرقون تناولوا السيرة النبوية من خلال منهج نقدى مبالغ فيه بينما شعر «أمية » لم يتعرض لمثل هذا المنهج، والغريب في أمر المستشرقين في هذا الموضوع وأمثاله ،أنهم يشكون في صحة السيرة نفسها، ويتجاوز بعض الشك إلى الجحود، فلا يرونها مصدراً تاريخيا صحيحاً ،وإنما هي عندهم ...طائفة من الأخبار والأحاديث مختاج إلى التحقيق والبحث العلمي الدقيق، ليمتاز صحيحها من منحولها، هم يقفون هذا الموقف العلمي من السيرة ويغلون في هذا الموقف، ولكنهم يقفون من أمية وشعره موقف المتيقن المطمئن، مع أن أخبار أمية ليست أدنى إلى الصدق ولا أبلغ في الصحة من أخبار السيرة فما سر هذا الاطمئنان الغريب إلى نحو من الأخبار دون الآخر ؟أيكون المستشرقون أنفسهم لم يبرؤوا من هذا التعصب الذي يرمون به الباحثين من أصحاب الديانات ١٤٤(٢).

هذا النقد له اعتباره ، ويمكن الاعتماد عليه في قياس ما كتب المستشرقون عن الإسلام.

وهناك عقبة يستحيل على المكابرين من المستشرقين تذليلها ، لأن في هذا الوقت، لم تكن قد وجدت بعد توراة ولا إنجيل باللغة العربية(٣). ووجود هذه الوثائق بلغات أجنبية جعلها حكراً لبعض العلماء المتحدثين بأكثر من لغة الذين حفظوها

فضلاً عن المستوى الثقافي المتدنى لليهود في جزيرة العرب يقول ابن خلدون: ﴿إِذَا تشوقت العرب إلى معرفة شيء مما تتشوق إليه النفوس البشرية من أسباب المكونات وبدء الخليقة وأسرار الوجود ، فإنما يسألون عنه أهل الكتاب قبلهم ويستفيدون منهم، وهم أهل التوراة من اليهود ، ومن تبع دينهم من النصارى . وأهل التوراة الذين

١ ـ د. محمد عبدالله دراز : مدخل إلى القرآن الكريم ص١٤٣ ـ ١٤٤ .

٢ \_ د. طه حسين : في الأدب الجاهلي ص١٤٢ ط لقاهرة ١٩٥٨م . ٢ \_ د. طه حسين : في الأدب الجاهلي ص١٤٢ ط لقاهرة ١٩٥٨م . ٣ \_ أكد الدكتور GRAF أنه لم يظهر الكتاب المقدس باللغة العربية إلا بعد ذلك \_ بعد البعثة المحمدية \_ بقرون عديدة ولم تكن الحاجة ملحة لإنجيل باللغة العربية إلا في القرن التاسع والماشر (مجلة المالم الإسلامي . إبريل ١٩٣٩) عن د. دراز : مدخل إلى القرآن العظيم . هامش ص1٤١ .

٤ ــ د. دراز : مدخل إلى القرآن العظيم ص ١٤١ .

بين العرب يومئذ بادية مثلهم، ولا يعرفون من ذلك إلا ما تعرفه العامة من أهل الكتاب، ومعظمهم من حمير الذين أخذو بدين اليهودية فلما أسلموا بقوا على ما كان عندهم مما لاتعلق له بالأحكام الشرعية التي يحتاطون لها مثل أخبار بدء الخليقة وما يرجع إلى الحدثان والملاحم وأمثال ذلك (١١).

عجباً لأمر هذه الفئة من المستشرقين، فبينما يزعمون أن محمداً أخذ التوحيد من توراتهم ، ومفاد هذا الزعم: أن الإسلام دين توحيد ولكنه بشرى المتبع

يذهبون إلى أنه دين شرك، فلقد أراد محمد استمالة مشركى مكة وما حولها إلى جانبه فأثنى على آلهتهم في قرآنه وهو ما يطلق عليه (واط) الآيات الإبليسية ، وهو يقصد قصة الغرانيق .

يريد (واط) أن يقول، من خلال سروره لهذه القصة وتأكيده على حدوثها: إذا كان الله يوحي إلى محمد فالشيطان هو الآخر أوحي إليه(!) .

والقصة ذكرت في بعض كتب التراث الإسلامي بروايات متباينة ، غير أن المستشرق (واط) \_ وهو الباحث المنهجي المدقق الذي يعرض كل أحداث الوحي على منهجه الشكى الصارم \_ لم ينظر في هذه الروايات ، وإنما اكتفى بالضعيف الشاذ منها ، وعول عليه ليفرز مكنون قلبه .

وردنا ينحصر في أمرين: الأول: تأكيد «واط» على حدوث القصة، والثاني: موقف العلماء منها.

يؤكد (واط) على حدوث قصة الغرانيق بقوله: (اللاحظ واقعتين نستطيع أن نعتبرهما أكيدتين: أولا رتل محمد ( الله في وقت من الأوقات الآيات التي أوحى بها الشيطان على أنها جزء من القرآن ، لأنه لا يمكن أن تكون القصة قد اخترعها مسلمون فيما بعد أو دسها غير المسلمين. ثم أعلن محمد فيما بعد أن هذه الآيات لا يجب أن تعتبر جزءا من القرآن ويجب استبدالها بآيات تختلف عنها كثيراً في مضمونها... وهناك واقعة ثالثة أو مجموعة وقائع نستطيع أن نكون واثقين منها . وهي أنه كان يجب على محمد ومعاصريه المكيين أن يشير في القرآن للآلهة اللات .. والعزى .. ومناة .. ما تعنيه إذن الآيات الإبليسية أن الاحتفالات مقبولة في المعابد غير مقبولة في الثلاثة حول مكة . وأما معنى الآيات التي تقول بأن العبادة في هذه المعابد غير مقبولة فهي لا يحرم العبادة في الكعبة .

١. ابن خلدون : المقدمة ص٣٦٧ . مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت ١٩٧١م .

ثم يستطرد : « وهكذا فإن قيمة الآيات الإبليسية مهمة ، فهل اعترف محمد بصحتها لأنه كان يهمه كسب الأنصار في المدينة والطائف وبين القبائل المجاورة ؟ هل كان يحاول التخفيف من تأثير الزعماء القرشيين المعارضين له باكتساب عدد كبير من الأتباع ؟ ذكر هذه المعابد دليل على أن نظرته أخذت في الاتساع .(١)

أما وقد نسخت هذه الآيات \_ المزعومة \_ فإن نسخها « مرتبط \_ في زعم المستشرق \_ أيضاً بفشل هذه التسوية \_ أى بين محمد وزعماء مكة \_ ولا شيء المستشرق \_ أيضاً بفشل هذه التسوية \_ أى بين محمد وزعماء مكة \_ ولا شيء يسمح لنا بالاعتقاد أن محمداً قد استسلم لخداع المكيين . ولكنه انتهى به الأمر إلى إدراك أن الاعتراف ببنات الله (كما كانت تسمى الآلهة الثلاثة وغيرها ) يعنى إنزال الله إلى مستواها ، وعبادة الله في الكعبة لم تكن في الظاهر تختلف عن عبادتها في نخلة والطائف وقديد .. ه (١) .

ثم يذكر ا واط ا أن محمداً محتمداً الحت وطأة الحاجات المادية كان مستعداً للاعتراف بهذه الأصنام باعتبارها آلهة ، ولما في هذا الاعتراف من تسهيل مهمته .

كلام المستشرق «واط» يشير إلى بشرية القرآن فمحمد الله حرمختار يضيف إلى القرآن ويحذف ما يشاء ، فأمر القرآن أو الوحى موكول لإرادته \_ وقد سبق له الادعاء بقدرة النبى على استدعاء الوحى بوسائله الخاصة \_ يتمثل في نحو قوله « أعلن محمد أن هذه الآيات لايجب اعتبارها جزءاً من القرآن » ، « كان يجب على محمداً أن يشير في القرآن .. و ونحو قوله في موضوع آخر: « ... والحقيقة هي أن توحيده \_ توحيد محمد \_ كان في الأصل كما كان توحيد معاصريه المثقفين ، غامضاً ، ولم يربعد أن قبول هذه المخلوقات الإلهية \_ اللات والعزى ومناة مخلوقات إلهية (!) \_ كان يتعارض مع هذا التوحيد .. » (٢) ..

استغل واط هذه القصة للتشكيك في الوحى الإلهى إلى نبينا محمد (ﷺ)، لم يكلف نفسه البحث عما أثير حولها ورواياتها ، واستخلاص الصحيح من غيره ، و القوى من الضعيف، أو يكون قد بحث ... وهذا واضح - ولكنه ، ... وقد كون فكرة مسبقة ... وقع على الضعيف الشاذ فأخذه سندا لدعواه .

من ناحية أخرى كيف فات على «واط» أن الأيات الإبليسية المدعاة لو وضعت في سياق آيات السورة لظهر التناقض البين، و الذي لا يخفى على أحد؟ إنها \_ كما

۱ \_ واط ، محمد في مكة ص١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٧٠ .

٢ ـ د . عماد الدين خليل : المستشرقون و السيرة ص ٧٢ مصدر سابق .

يقول الدكتور عماد الدين خليل (١١) \_ فوضى فكرية، وتصور مضطرب متهافت للدين، لا هو بالمؤمن فيعترف ببداهتها ومسلماتها.

أما القصة المفتراة :فهي أن رسول الله على لما قرأ سورة النجم و قال: ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ السَّاتَ وَالْعُزَىٰ ﴿ آَفَ أَيْتُمُ السَّالَةَ اللَّحْرَىٰ ﴾ أضاف : تلك الغرانيق العلا و إن شفاعتهن لتريجي ﴿ أَلَكُمُ اللَّكُرُ وَلَهُ الأَنشَىٰ (آ) تلك إذًا قسْمَةٌ ضيرَىٰ (آ) إِنْ هِيَ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الل

قيل : فلما ختم الرسول ته السورة سجد و سجد معه المسلمون و المشركون ، وجاء في بعض الروايات أن الشيطان ألقاها على لسانه ، و أن النبي كان قد نمني أن ألا ينزل عليه شيئ من الوحي يعيب آلهة المشركين لئلا ينفروا عنه .

أثبتنا في غير هذا الموضع (٢) أن عصمة الأنبياء واجبة حتى يؤخذ عنهم ، و أثبتنا \_ هنا \_ أن العلم المعجز يقع موقع التصديق لمدعى النبوة و الرسالة ، جارياً مجرى قوله تعالى له: صدقت في أنك رسولى و مؤد عنى . فلابد من أن يكون هذا المعجز مانعاً من كذبه و افترائه على الله فيما يؤديه عنه لأنه تعالى لا يجوز أن يصدق الكذاب المفترى ، لأن تصديقه قبيح (٣).

لذلك يقول النبي الله الله الله الله النبي أن تكون له خائنة الأعين فنفي الله عن الذنوب ومن الأنبياء أن تكون لهم خائنة الأعين و هو أخف ما يكون من الذنوب ومن خلاف الظاهر للباطن، فذخل في هذا جميع المعاصى صغيرها وكبيرها ،سرها وجهرها(٤) .

في ضوء هذا نرد هذا الافتراء على الرسول🌣 :

أولاً : عبارة : تلك الغرانيق العلى و إن شفاعتهن لترجّى . تقع بين ذمين ، مما يمنع حملها على المدح .

وإذا نظرنا إليها من جانب آخر نجد التناقض الواضح في هذا السياق ، فالغرانيق مدحت و ذمت في ذات الوقت و الجمع بين النقييضين فساد ، لا يعقله : لا المسلمون و لا المشركون و هم أصحاب الفصاحة و البلاغة .

يقول صاحب الظلال: ... وقد رفضت منذ الوهلة الأولى تلك الروايات جميعاً...

١ - المصدر السابق المستشرقون والسيرة.

٢ ـ انظر : عصمة الأنبياء بين اليهودية و المسيحية و الإسلام للمؤلف.

٣ ... القاضى عياض : الشفا بتمريف حقوق المصطفى جـ ٣ ص ١٢٤ .

٤ .. ابن حزم: الفصل جدة ص ٢٢

فهى فضلاً عن مجافاتها لعصمة النبوة و حفظ الذكر من العبث و التحريف، فإن سياق السورة ذاتها ينفيها نفياً قاطعاً ، إذ أنه يتصدى لتوهين عقيدة المشركين في الآلهة و أساطيرهم حولها ، فلا مجال لإدخال هاتين العبارتين في سياق السورة بحال. حتى على قول من قال : إن الشيطان ألقى بهما في أسماع المشركين دون المسلمين فهؤلاء المشركون كانوا عرباً يتقنون لغتهم . وحين يسمعون هاتين العبارتين المقتحمتين، ويسمعون بعدها: ﴿ ألكم الذكر وله الأنثي ؟ تلك إذا قسمة ضيزي إن هي إلا أسماء سميتموها أنتم و آباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان . . . ويسمعون بعد ذلك: ﴿ و إن الذين لا يؤمنون بالأخرة ليسمون الملائكة تسمية الانثي وسمعون قبله : و كم من ملك في السموات لاتغني شفاعتهم شيئا إلا من بعد أن ويسمعون قبله : و كم من ملك في السموات لاتغني شفاعتهم شيئا إلا من بعد أن الرسول على لأن الكلام لا يستقيم ، و الثناء على آلهتهم و تقرير أن لها شفاعة ترتجى لا يستقيم . وهم لم يكونوا أغبياء كالأغبياء الذين افتروا هذا الروايات التي تلقفها منهم المستشرقون مغرضين أو جاهلين (١)

ثانياً: ما ذهب إليه الأمام الفخر الرازى نقلاً عن الإمام البيهقى من أن: هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل ، كما أن رواتها مطعون فيهم ، فضلاً عما جاء فى صحيح البخارى: أن النبى على قرأ سورة النجم وسجد و سجد المسلمون و المشركون، و الإنس و الجن و ليس فيه حديث الغرانيق و روى هذا الحديث من طرق كثيرة وليس فيها البتة حديث الغرانيق (٢)

ثالثاً: ما ذهب إليه الشيخ محمد عبده : أن العرب لم يرد في نظمهم و لا في خطبهم وصف لآلهتهم بأنها الغرانيق ، ولم يكن مثل ذلك جارياً على ألسنتهم . فالذي ورد أن الغرنوق و الغرنيق اسم لطائر مائي أسود أو أبيض وللشاب الأبيض الجميل . وكل ذلك لا يلائم معنى الآلهة أو وصفها عند العرب (٣)

رابعاً:أن النبى الذا أرسل الله \_ جل و علا \_ إليه الملك بوحيه، فإنه يخلق له العلم به حتى يتحقق أنه رسول من عنده، ولولا ذلك لما صحت الرسالة، ولا تبينت النبوة، فاذا خلق الله له العلم به تميز عنده من غيره ،وثبت اليقين، واستقام سبيل

١ \_ سيد قطب : في ظلال القرآن جـ ٦ ص ٣٤٢٠ العلبمة الماشرة . دار الشروق .

٢ ـ الأمام الرازى : التفسير الكبير جـ ٦ ص ١٩٣ .

٣ \_ د. محمود حمدى زقزوق : الإسلام في الفكر الغربي ص ٤٤ .

الدين (١) فكيف يقال : أن النبي اختلط عليه فلم يعرف من شافهه الملك بالوحى ، أم شيطان ؟!

خامساً ؛ لو حدث ذلك ؛ لوجدت قريش بها على المسلمين الصولة ، و لأقامت بها اليهود عليهم الحجة كما فعلوا مكابرة في قصة الإسراء ، حتى كانت في ذلك لبعض الضعفاء ردة... فلا فتنة أعظم من هذه البلية لو وجدت ، ولا تشغيب للمعادى حينئذ أشد من هذه الحادثة لو أمكنت ، فما روى عن معاند فيها كلمة ... فدل على بطلانها وإجتثاث أصلها (٢).

سادساً : ما ذكره الرواة من أن هذه القضية فيها نزل قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيَهُ مُنْ وَاللّٰهُ عَنِ الَّذِي أُو حُيْنًا إِلَيْكَ لَتَفْتُرِي عَلَيْنًا غَيْرَهُ وَإِذًا لأَتَخَذُوكَ خَلِيللاً (آلَ وَلَوْلا الْمَامِ اللّٰهِ عَنْ الّٰذِي أُو حُيْنًا إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلاً (آلَ ﴾ [الإسراء: ٣٠، ٤٠]. يقول الإمام عياض : و هاتان الآيتان تردان الخبر الذي رووه ، لأن الله تعالى ذكر أنهم كادوا ليفتنونه حتى يفترى ، و أنه لولا أن ثبته لكاد يركن اليهم ، فمضمون هذا و مفهومه أن الله تعالى قد عصمه من أن يفترى ، وثبته حتى لم يركن إليهم قليلاً ، فكيف كثيراً ؟ وهم يروون في أخبارهم الواهية أنه زاد على الركون ، الافتراء بمدح آلهتهم، و أنه قال على الله وقلت ما لم يقل) و هذا ضد مفهوم الآية و هي تضعف الحديث لوصح ، فكيف و لاصحة له ؟ وقد روى عن ابن عباس : هكل ما في القرآن (كاد) فهو ما لا يكون (٣)

سابعاً ، يمكننا وضع آية سورة الحاقة في قياس استثنائي على النحو التالى : ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الأَقَاوِيلِ (1) لأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴾ [الحساقسة :٤٠,٤٤] (الكبرى)

لكننا لم نأخذ منه باليمين ولم نقطع منه الوتين ( الصغرى ) .

. . فما تقول علينا بعض الأقاويل ( النتيجة ) .

وَايضاً آية الإسراء ﴿ وَإِن كَادُوا لَيَفْتُنُونَكَ عَنِ الَّذِي أُوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِيَ عَلَيْنَا غَيْرَهُ وَإِذًا لِأَتَّخَذُوكَ خَلِيلاً ﴾ . على النحو التالي :

أى : ولو فتنوك وافتريت علينا لاتخذوك خليلاً . (كبرى )

١ ــ الامام ابو بكر ابن العربى : فضل تنبيه الغبى على مقدار النبى نقلاً عن الشيخ محمد ناصر الدين
 الألبانى : نصب المجانيق لنسف قصة الغرانيق ص ٢٦ المكتب الإسلامى . بيروت ص ٢
 ٢ ــ القاضى : عياض : السابق

ولكنهم لم يتخذوك خليلاً ( صغرى ــ رفع فيها التالى ' . . لم يفتنوك ولم تفتر علينا ( نتيجة ــ رفع فيها المقدم )

يقول الإمام الألوسى: وليس لأحد أن يقول: إن سجود المشركين يدل على أنه كان في السورة ماظاهره مدح آلهتهم ، وإلا لما سجدوا ، لأننا نقول ، يجوز أن يكونوا سجدوا لدهشة أحبائهم ، وخوف اعتراهم عند سماع السورة لمافي قوله تعالى : هو وَأَنّه أَهْلَكُ عَادًا الأُولَىٰ ۞ وَثُمُودَ فَمَا أَبْقَىٰ ۞ وَقَوْم نُوحٍ مِن قَبْل إِنّهُم كَانُوا هم أَظُلَم وَأَطْغَىٰ ۞ وَالمُوتَفكَة أَهُوىٰ ۞ فَفَشّاها مَا غَشّىٰ ۞ ﴾ [النجم: ٥٠ - ٤٠] إلى آخر الآيات ، فاستشعروا نزول مثل ذلك بهم .. وقد ظنوا من ترتيب الأمر بالسجود على ما تقدم أن سجودهم لو لم يكن عن إيمان كاف في دفع ما توهموه . ولا تستبعد خوفهم من سماع مثل ذلك منه ( و الله الله الله على أمثلة في أول و الإتقان » من حديث ابن عباس فلما سمع عتبة بن ربيعة قوله تعالى في سورة السجدة: ﴿ فإن أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود ﴾ أمسك على السجدة: ﴿ فإن أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود ﴾ أمسك على فم رسول الله و الله و الله و الله عنه المحدة الرحم ، واعتذر لقومه حين ظنوا أنه صبأ وقال : (كيف فوقد علمتم أن محمداً إذا قال شيئاً لم يكذب؟ فخفت أن ينزل بكم العذاب) » (١٠).

هذه هي قصة الغرانيق ، وضح أنها مرفوضة عقلاً ، فضلاً عن تهافتها من ناحية النقل ، ولاشك أن كلام «واط» \_ وبعض المستشرقين \_ حولها يظهر تخيزه في تطبيق نزعته الشكية ، فبمجرد أن يجد رأياً في غير صف الرسول وإن كان تافهاً ، أو كاذباً، ينقلب شكه إلى يقين وتأييد ، ولا شك أن هذا يعد أسوأ نموذج للإنحراف العلمي الموضوعي من جانب هذه الفئة من المستشرقين التي تتمسح في العلمية والمنهجية .

ماذا أخذ محمد \_ ﴿ ﷺ من التوراة والإنجيل ١٩

ذهب كثير من المستشرقين أن محمد نقل عن التوراة قصص الأنبياء ، وتوحيد الألوهية ، وعرف الملائكة من خلالها ، وعقيدة القضاء والقدر ... إلى آخر هذه المزاعم .

۱ \_ الألوسى : جـ ۲۷ ص ٥٠ ـ ٥٩ دار إحياء التراث العربي بيروت ، وأنظر : الشيخ محمد ناصر الدين الألباني : نصب الجمانيق لنسف قصدة الغرانيق ص ٣٨ . المكتب الإسلامي بيروت ٩٠٤ هـ ـ ـ الألباني . نصب الجمانيق لنسف قصدة الغرانيق ص ١٨٨ . المكتب الإسلامي بيروت ٩٠٤ هـ ـ ـ

#### التوحيد :

أما التوحيد في القرآن ، فإن من يزعم أن اليهودية والمسيحية دينا توحيد وإن محمداً أخذ عنهما هذه العقيدة ، فعليه بالبينة : أولا : أنهما دينا توحيد ثانياً: إن محمداً أخذ عنهما .

والبينة بين أيدينا كتابنا وكتاباهما فلنستعرض بعض مزاعمهم لنكشف عن هذا التوحيد في عهديهما وإن كنا لا نعلم مسبقاً وجها ولا سبباً للمقابلة بين نص قرآني وآخر توراتي أو إنجيلي فالأول وحي الله تعالى ، والآخران نالتهما يد البشر باعتراف علمائهم، غير أننا في حالة اضطرار، فقد لجأ والفريد جيوم إلى مقابلة نص إسلامي بنص توراتي مستنتجاً أخذ الإسلام من التوراة باعتبار الإسلام لاحقاً .

فمثلاً يقابل شطر حديث أخرجه الإمام البخارى عن ابن عباس ، يقول : ١ ... أنت إلهى لا إله غيرك ، (١) بنص توراتي يقول :

« لتعلم أن الرب هو الإله ، ليس إله سواه » (٢). ثم زعم أن الأول مأخوذ عن الثاني . .

أما إقرار الله جل وعلا بالعبادة، وكما جاء: في حديث معاذ بن جبل: • حق الله على العباد أن يعبدوه ولا يشركوا به شيئاً ﴾ (٣) .

زعم «جيوم» أنه مأخوذ من نظير له في التوراة يقول: • الرب إلهكم تسيرون وإياه تتقون ووصاياه مخفظون وإياه تعبدون • (٤) .

وعلى منوال جيوم نسج (ستوبرت) ، فحديث رسول الله (本) وهو يحطم الأصنام حول الكعبة يوم الفتح مأخوذ أيضاً من التوراة .

يقول عبدالله بن عباس : «دخل النبي « الله الله عله مكة ، وحول الكعبة ثلاثمائة وستون نصباً ، فجعل يطعنها بعود ويقول : جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا ، جاء الحق وما يبدئ الباطل وما يعيد ، (٥) .

هذا الحديث أخذه رسولنا الكريم - في زعم ستوبرت - من عبارة سفر التثنية -

١ \_ فتح البارى بشرح صحيح البخارى : كتاب التوحيد ، باب قول الله تعالى ﴿ وهو الذى خلق السموات والأرض بالحق ﴾ جـ١٣ مر ٢٧١ .

٢ ــ تثنية الأشراع : ٢ .٣٥ .

٣ \_ صحيح مُسَلَّم بشرح النووى : كتاب الإيمان : باب حق العباد على الله جــ١ ص٢٣١ ، ٢٣٢ .

۱۳: ثثنیة : ۱۳: ۵ . آ
 ۵ ـ صحیح مسلم بشرح النووی . کتاب المغازی . باب فتح مکة جـ ۲ ص۱۳۳ .

لا يكون لك آلهة عجاهي، لا تصنع لك تمثالاً منحوتاً ، صورة ما في السموات من فوق ، وما في الماء من مخت الأرض ، تسجد لها وتعبدها (١) .

سبق لنا تقرير ما اتفق عليه العلماء ، أنه ليس بالضرورة أن يكون اللاحق آخذا من السابق ، فمرجعهما قد يكون وحدة المصدر ، وما دام كل من عند الله فليس من الضرورى أن يأتى الإسلام دائما بشىء مخالف وجديد ، ولا يقتضى هذا \_ كما قلنا \_ أن محمدا اقتبسه ، ولكن رسالة الأنبياء من عهد آدم واحدة وتختلف الشرائع فيقر الله منها ما يشاء وينفى ما يشاء حسب مصالح عباده ﴿ مَا يُقَالُ لَكَ إِلا مَا قَد قيل للرسُل من قَبْلك ﴾ [فصلت: ٤٢].

وبالرغم من اعتراف كثير من علماء الغرب وباحثيه باللمسات البشرية في إعداد الكتاب المقدس، حتى قالوا إن الكتاب المقدس المتداول حالياً لا يحتوى على التوراة والإنجيل المنزلين من الله .

نقول برغم هذا إلا أننا نوافق و جيمس هيستنج ،على قوله ...ومع هذا فإننا نتوقع أن نجد خلال صفحات الكتاب المقدس بعض الأجزاء من التوراة والإنجيل الأصليين مما يتحتم معه دراسة جادة لكى تجعل مضمون الكتاب المقدس مفهوماً ، (٢)

ن ثانياً : وعلى فرض صحة الاتفاق ، فإن هناك فرقاً كبيراً بين الاتفاق والاقتباس ، فبينهما فراغ هائل .

وقبل أن نعرض لنماذج للتشبيه والتجسيم الغليظين في أسفار العهدين: القديم والجديد \_ مع تنزيه الله جل وعلا، أو أن يكون هذا كلامه \_ نشير إلى مفهوم التوحيد في القرآن الكريم .

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية: التوحيد الذي جاءت به الرسل إنما يتضمن إلبات الإلهية لله وحده بأن يشهد أن لا إله إلا الله: لا يعبد إلا إياه، ولا يتوكل إلا عليه، ولا يوالى إلا له، ولا يعادى إلا فيه، ولا يعمل إلا لأجله، وذلك يتضمن إلبات ما ألبته لنفسه من الأسماء والصفات. قال تعالى: ﴿ وَإِلَهُكُمْ إِلّهُ وَاحدٌ لا إِلهَ إِلا هُو السرَّحْمَنُ النفسه من الأسماء والصفات. قال تعالى: ﴿ وَإَلهُكُمْ إِللهُ لا تَتَخذُوا إِلَهَين اثْنَيْنِ إِنَّما هُو إِلهُ أَل السَّلهُ لا تَتَخذُوا إِلَهَين اثْنَيْنِ إِنَّما هُو إِللهُ وَاحدٌ فَإِياي فَارهُبُون [النحل: ١٥] وقال تعالى: ﴿ وَاسْأَلْ مَنْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكُ مِن رُسُلُنَا أَجَعَلْنَا مِن دُونَ الرَّحْمَنِ آلِهَةً يُعبدُونَ ﴾ [الزخرف: ١٤٠] وأخبر عن كل نبى من رُسُلُنَا مِن دُونَ الرَّحْمَنِ آلِهَةً يُعبدُونَ ﴾ [الزخرف: ١٤٠] وأخبر عن كل نبى من

١ ـ تثنية ١٥٧ ـ ـ ٩ .

James Hasting, Dicatianary of Bible (New York, 1963) PP.567-569 \_ Y

الأنبياء أنهم دعوا الناس إلى عبادة الله وحده لا شريك لهه(١)

هذا التوحيد الذي عليه اعتقادنا منشور في قرآننا من أوله إلى آخره ، فضلاً عما جاءنا في صحيح السنة النبوية . فرسل الله وأنبياؤه من أولهم إلى آخرهم بعثوا لدعاء العباد إلى توحيد الله ـ جل وعلا ـ بتوحيد العبادة ، لقد دعت الرسل أمها إلى قول: لا إله إلا الله ، واعتقادمعناها لامجرد قولها باللسان ، ومعناها هو إفراد الله بالإلهية والعبادة ، والنفي لما يعبد من دونه والبراءة منه .

ونشير إلى شهادة نصراني منصف ، هو الدكتور نظمي لوقا حيث يقول: ﴿ . لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد ﴾ وفي ذلك نقض لعقائد الشرك وتصحيح لعقائد أهل الكتاب أيضاً ... فقد صار أتباع المسيح إلى القول بألوهيته وأنه ابن الله ... ولم يرد على لسان المسيح في أقواله الواردة في بشارات حواريه ( الأناجيل ) إشارة إلى شيء من ذلك بل كان يدعو نفسه على الدوام ( بابن الإنسان ) .

ه لابد من رد الناس إلى بساطة الاعتقاد ولابد من نفى اللبس وشوائب الريب عن جوهر هذه العقيدة وهو التوحيد ، مطلق التوحيد .

﴿إِذَنَ تَعِينَ أَنْ يَأْتِي الدينِ الجديد \_ الإسلام \_ بحسم هذا الاختلاف الوبيل ﴿ قُلْ هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ﴾ ،

﴿ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولُدُ ﴾ . فأقرب إلى العقل أن من يلد أحرى أن يولد ... وما كان سبحانه فرداً في جنس وواحد في سلالة من نوعه \_ حاشاه \_ ... بل جل عن النظراء والأكفاء فمن ذا الكفء لله ٩(٢).

وينتهي بعض المستشرقين إلى القول: (ومحمد 傳) لم يغرس في نفوس الأعراب مبدأ التوحيد فقط ، بل غرس فيها أيضاً المدنية والأدب الشراف.

ن مظاهر اللمسات البشرية في إعداد التوراة والإنجيل :

طريقة المستشرقين في المقابلة بين النصوص ، طريقة غير علمية الفتقارها إلى الموضوعية ، فضلاً عن مكابرتهم لإفحام الخصم ، أي إفحام المسلمين . يتكلمون

الشيخ عبدالرحمن آل الشيخ : فتح المجيد شرح كتاب التوحيد ص١٥ دار الفكر بيروت ١٤٠٩هـ ١٤٨٩م . شرح العقيدة الوسطية للشيخ محمد خليل هراس ص١٧ . الكتاب الإسلامي بالمدينة المنورة ١٤١٢هـ.

۲ سـ د. نظمي لوقا : محمد الرسالة والرسول ص٥٣ ، ٥٥ ، ٨٦ ، ط١ ١٩٥٩م .

٣ ... هنرى سيروى : فلسفة الفكر الإسلامي ص٦ ترجمة محمد إبراهيم سلسلة الثقافة الإسلامية عدد ٣٢ . القاهرة ١٩٦١م ، أيضاً : رودي بارت : الدراسات العربية والإسلامية ص٥١ مصدر سابق .

عن التوحيد في التوراة والإنجيل ، فيسوقون نتفاً من هنا وأخرى من هناك ، أما تشبيه الله \_ جل وعلا وتجسيده ، ورميه بالتعب والنصب ، والجهل والندم وعجزه أمام نبى من أنبيائه ، وتحريضه موسى وبنى إسرائيل على الكذب والنفاق والسرقة ، كل هذا يسقطونه أو يتجاهلونه ، وهم بذلك أمام أمرين كلاهما مر : إما أنهم يعتبرون هذا توحيداً أو أنهم يظنون المسلمين جهلة أغبياء .

١ جاء في سفر الخروج : ٥ فقال الرب لموسى : انظر قد جعلتك إلها لفرعون وهارون اخوك يكون نبيا ٩ (١١)

النص ينسب إلى الله جل وعلا ــ أنه أشرك موسى معه في الألوهيه .

٢ \_ ويبدو أن إلصاق النبوة لله تعالى ليس من صنع بولس وإنما أخذها من أحبار اليهود كتاب التوراه . = في نفس السفر أن الله جل وعلا قال = إن إسرائيل ابنى البكر = (= أى أنهم اعتقدوا بوجود ابن لله ، فهل هذا من التوحيد = البكر = (= )

" \_\_ نسب كاتب سفر التكوين إلى الله القصور عن الإدراك ، والجهل \_\_ فليس هو علام للغيوب \_\_ والندم والحزن . يقول : ورأى الرب أن شر الإنسان قد كثر فى الأرض ، وأن كل تصور أفكار قلبه إنما هو شرير كل يوم . فحزن الرب أنه عمل الإنسان وتأسف في قلبه "(")

الله جل وعلا \_ لم يكن يعرف ان شر البشر سيكثر ، فندم على خلقهم بعد أن رأى شرورهم (1)

\$ \_ أما كاتب ( يونان ) فيقول : ( فلما رأى الله أعمالهم أنهم ( أ ) رجعوا عن طريقهم الرديئة ندم الله على الشر الذي تكلم أن يصنعه بهم فلم يصنعه ( ٥ )

وجاء في سفر صموئيل الأول : (وكان كلام الرب إلى صموئيل قائلا ، ندمت على أنى جعلت شاول ملكا .لأنه رجع من ورائي،ولم يقم كلامي (٦)

٥ \_\_ وجاء في سفر الخروج ، أن الرب غضب غضبا شديدا وقال لموسى: «رأ يت هذا الشعب وإذا هو شعب صلب الرقبه ، فالآن اتركني ليحمي غضبي وأفنيهم .

فتضرع موسى أمام الرب إلهه وقال : ... يتكلم المصريون قائلين : أخرجهم بخبث ليقتلهم في الجبال ... إرجع عن حمو غضبك واندم على الشر بشعبك ... فندم

<sup>(</sup>١) سفر الخروج ١١٧ . (٢) سفر الخروج ٢٢:٤ . (٣) تكوين: ٥ ــ ١ .

<sup>(</sup>٤) هم أهل لينوى و هي محافظة بشمال العراق الآن . (٥) يونان ٣ : ١٠ .

<sup>(</sup>٢) صموليل الأول ١٥: ١٠ .. ١١ ، ٣٥ .

الرب على الشر الذي قال أنه يفعله بشعبه ١١٠٥

ما هذا الإله الذى يركبه الغضب فيتوعد ويهدد ثم يعظه موسى ، ويأمره أن يندم فيفيء إلى رشده ،ويندم على هذا التهديد وهذا الغضب ،ألمثل هذا الإله صورة في الإسلام ؟

هذه صورة إله بدائى تسعه عقلية لم تسل عبادة الأشباح ،وكاتب السفر لم تشرق فى عقله عقيدة التوحيد ،ولهذا جعله إله موسى ، وإله بنى إسرائيل فقط ، فهو إذن يسلم بوجود آلهة أخرى لأم أخرى وهو بعد هذا إله (٢)

ياترى ماذا استفاد محمد \_ على نبى الإسلام وسرقه منهم ؟

يقول الإمام ابن القيم : ومن العجب تواطؤهم على إمتناع النسخ على الله فيما شرعه لعباده ، لئلا يلزم منه البداء،ثم يقولون : إن الله ندم وبكى على الطوفان، وعض أنامله ، حتى رمدت عيناه ، وعادته الملائكه(٣)

٦- نسب سفر التكوين التعب والنصب إلى الله - جل وعلا - بعد عمل ستة أيام «وفرغ الله في اليوم السابع من عمله الذي عمل فاستراح في اليوم السابع من جميع عمله الذي عمله . وبارك الله اليوم السابع وقدسه لأن فيه استراح من جميع عمله الذي عمل الله خالقا » (٤)

بدل اليهود لفظ «استراح» بلفظ «فونغ» في الترجمة الأردية للكتاب المقدس، لأنهم رأوا أن الاستراحة لاتليق بذات الله تعالى ،واستحيوا من انتماء هذا اللفظ إلى الله تعالى ،المنزه عن الصفات البشرية (٥)

و في النص الإنجليزي دلالة على ذلك:

and on the seventh day god ended work which he made; and he rested on the seventh day from all his work which he had

(7) made

خروج ۹۰۳۳ – ۱۹

٢ = عبد الجليل شلبي رد مفتريات على الإسلام ص ٨٨ دار القلم الكويت ١٤٠٢هـ ـــ ١٩٨٢ م

٣ ابن القيم هداية الحياري ص ٥٨٣ ــ ٥٩٠ .وانظر : نبوة محمد ﴿ المولف

ا تکرین ۲ ۲\_۳

المودودي تفهيم القرآن جـ ٥ ص ١٢٥ .

The holy Bible King James version 1611, Genesis.

وفي سفر الخروج جاء : « لأنه في ستة أيام صنع الرب السما ، والأرض وفي اليوم السابع استراح وتنفس » (١)

ورد الله تعالى هذه الفرية في قرآنه الكريم ﴿ ولقدْ خلقْنا السَمُواتُ والأرْضُ ومَا بَيْنَهُمَا في سَتَّة أيَّام ومَا مُسَنّا مِن لَغُوبِ (٢٨) ﴾ [ق: ٣٨]

يقول المستشرق الفرنسي «بوكاي» : وإنه لمن الجلى الاستراحة التي أخذها الله بعد عمل دام ستة أايام هي أسطورة » (٢)

7 \_ يقررسفر الخروج أن الله \_ جل وعلا\_ حرض اليهود على الكذب والنصب والاحتيال على المصريين حين خروج اليهرد من مصر ، فيقول: « ولانمضوا فارغين بل تطلب كل امرأة من جارتها ،ومن نزيلة بيتها ،أمتعة فضة وأمتعة ذهب ، وثيابا ، وتضعونها على بنيكم وبناتكم ، فتسلبون المصريين »(٣)

عجيب أمر المستشرقين يثيرون الشبهات حسدا من عند أنفسهم وفي كتبهم ما يندى له الجبين

يقول كاتب سفر الخروج : «فتكلم الرب على مسامع الشعب ،أن يطلب الرجل من صاحبه ،والمرأة من صاحبتها أمتعة فضة وأمتعة ذهب ...

وآتي الرب الشعب حظوة في عيون المصريين فأعاروها لهم وسلبوا المصريين »(٤) فصنع بنو إسرائيل كما أمر موسى ، فطلبوا من المصريين أمتعة ذهب وثياباً.

هذه نظرة اليهود للألوهية ،وتلك منزلة الله جل وعلا في توراتهم ، يقول الدكتور نظمي لوقا : «لقد أسف الشعب المسف بالتوحيدنفسه حتى جعلوا الأوثان في بيوتهم ...أما الروح والضمير ، أما النظرة الشاملة لبني الإنسان كافة ... فذلك وعي لم يكن لديهم إلامطموساً ،(٥) لا نريد أن نستطرد في ذكر افتراءاتهم على الله \_ جل وعلا \_ وأ نبيائه \_ عليهم السلام \_ فهي في غاية الكثرة ولكننا أردنا وفي عجالة \_ أن نضع طرفاً منها أمام المستشرقين والمنصرين لعلهم يتأملون فيرجعون .

لقد أصاب الدكتور (طيباوى )حين نحى باللائمة على المستشرقين والمنصرين الإشعالهم نار الحرب على الإسلام ،ونبى الإسلام ، ووضعهم بذلك عقبات خطيرة

(٥) د . نظمي لوقا : السابق ص ٦٣ ــ ٦٤

<sup>(</sup>۱) خروج ۳۱ : ۱۷ .

<sup>(</sup>۲) موریس بوکای : التوراة والإنجیل والقرآن والعلم ص ٤٩ ـ برحمة الشیح حس حالد المکتب الإسلامی دمشق / بیروت ۱٤۱۱ هـ ـ ۱۹۹۰ م

<sup>(</sup>٤) الحروج ٢١ ، ٢٢ ، ٢٧ ، ٢٧

<sup>(</sup>٣) الخروج ١٢ : ٢٣ \_ ١٥ .

في طريق الحركة الفكرية بيننا وبينهم (١)

لقد أصبح المستشرق بدافع عدائى مشغولاً باستكشاف ما يسميه الأصول اليهودية المسيحية . ولما كان العين بالعين والسن بالسن فإننا نشير إلى بعض النصوص عند البراهمة والبوذيين وما يقابلها عند المسيحيين في ذات الوقت ننزه الله بحل وعلا \_ أن يكون هذا كلامه ، وننزه عيسى بن مريم \_ عليه السلام \_ أن يكون هو قائله ، فلن نجهل فوق جهل الجاهلين.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) د عبد اللطيف الطيباوى : المستشرقون الناطقون بالانجليزية ترجمة د . قاسم السامراتي ص ٣١ . ١٤١١هـ. \_ ١٩٩١ مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

# مقارنه بين عقائد المسيحيين حاليآ و عقائد الوثنيين من البراهمة الهنود

#### أقوال النصاري المسيحيين في أقوال الهنود الوثنيين في كريشنه ميسي أو يسوع ابن الله ابن الله

١ ــ كريشنه هو المخلص و الفادى و المعزى والراعي الصالح و الوسيط و ابن الله والأقنوم الثاني من الثالوث المقدس و هو الآب والإبن و الروح القدس .

٢ - ولد كريشنه من العذراء ديف كي التي اختارها الله والدة لابنه بسبب طهارتها و عفتها .

كريشنه ابن الله و قـالوا يحق للكون أن | أيتها المنعم عليها الرب معك . يفاخر بابن هذه الطاهرة .

الذي ظهر في السماء.

ملائكة السماء فرحا وطربا ورتل السحاب بأنغام مطربة .

٦ \_ كان كريشنه من سلالة ملوكانية ٦ - كان يسوع المسيح من سلالة ملكية

١- يسوع المسيح هو المخلص و الفادي والمعزى و الراعى الصالح و الوسيط و ابن الله و الأقنوم الشاني من الشالوث المقسدس وهو الآب والابن و الروح القدس.

٢ ـ ولد يسوع من العــ ذراء مـريم التي اختارها الله والدة لابنه بسبب طهارتها وعفتها .

٣ \_ مـجـدت الملائكة ديفا كي والدة ٣ - فدخل إليها الملاك و قال سلام لك

■ \_ عرف الناس ولادة كريشنه من مجمه | ١ \_ لما ولد يسوع ظهر مجمه من المشرق وبواسطة ظهور بخمه عرف الناس محل ولادته .

 لا ولد كريشنه سبحت الأرض و أنارها | ٥ - لما و لد يسوع المسيح رتل الملائكة القهمر بنوره و ترنمت الأرواح و هامت | فرحاً و سرورا و ظهر من السحاب أنغام

يرجع إلى كتاب تاريخ الهند المجلد الثاني من صفحة ٣١٧ \_ صفحة ٣٢٩ \_ ٣٣٦ و إنجيل لوقا الإصحاح ٣ إنجيل متى الإصبحاح الثاني .

و لكنه و لد في غار بحال الذل و الفقر .

۷ ـ لما ولد كــريشنه أضىء الغــار بنور
 عظيم و صار وجه ديفاك أمه يرسل أشعة
 نور و مجد .

۸ ــ و من بعد ما وضعته صارت تبكى
 وتندب سوء عاقبة رسالته فكلمها
 وعزاها.

٩ ـ و عــرفت البــقــرة أن كــريشنه اله
 وسجدت له .

١٠ و آمن الناس بكريشنه واعترفوا
 بلاهوته و قدموا له هدايا من صندل
 وطيب .

۱۱ \_ و سمع نبى الهنود (نارد) بمولد الطفل الإلهى كريشنه فذهب و زاره فى
 (كركول) و فحص النجوم فتبين له من فحصها أنه مولود إلهى يعبد .

۱۲ \_ أن كريشنا انبثق من الإله براهما الذي كان قبل الوجود حيث خالق العالم

ویدعونه ملك الیهود ولکنه ولد فی حالة الذل و الفقر بغار فی فلسطین

٧ ــ لما ولد يسوع المسيح أضىء الغار بنور
 عظيم أعيا بلمعانه عينى القابلة و عينى
 خطيب أمه يوسف النجار .

۸ ــ قال يسوع المسيح لأمه و هو طفل يا مريم أنا يسوع ابن الله و جثت كما أخبرك جبرائيل الذي أرسله أبي إليك وقد أتيت لأخلص العالم .

٩ ... و عرف الرعاة يسوع و سجدوا له .

ا ـ و آمن الناس يسوع المسيح .

11 \_ و لما ولد يسوع في بيت لحم اليهودية في عهد هيرودوس الملك إذ المجوس من المشرق قد جاءوا إلى أورشليم قسائلين أين هو المولود ملك اليهود.

۱۲ \_ أن الآب هو الأصل و الأبن هو
 الكلمة التي مجسدت في المسيح و أن

- ١ \_ يرجع إلى كتاب فيشنوبرانا صفحة ٥٠٢ .
  - ٢ \_ تاريخ الهند المجلد الثاني ص ٣١١.
    - ٣ \_ كتاب الديانات الشرقية.
  - ٤ \_ كتاب الديانات القديمة الجلد ٢ .
- ١ \_ انجيل لوقا اصحاح ٢ .
- ٢ \_ انجيل لوقا اصحاح ٢ .
- ٣ \_ انجيل متى اصحاح ٢ .

و سمى نفسه الخالق و كريشنا هو الذي موكل بالخراب و الفناء .

اعدام المسيم صلبا كان تكفيرا منه عن خلص بني الإنسان بتقديم نفسه للصليب خطيئه آدم الأزلية بعد أن أكل من شجرة فداء عنهم و من ثم يصورونه مصلوبا المعرفة فانتقلت الخطية إلى ذريته جيلا مثقوب اليدين و الرجلين و على قميصه العد جيل و إلى جميع نسله حتى افتداهم صورة قلب إنسان معلق و هناك إله آخر السيح و خلصهم من هذه الخطيئة بقتله انبئق من الإله براهما و يدعى سيفا و صلبه و هناك أقنوم ثالث ضمن ثالوث الإله هو روح القدس .

## مقارنة بين ما يقوله عباد الوثنية في بهذا ابن الله و بين ما يقوله النصاري المسيحيون في يسوع المسيع ابن الله

### أقوال النصاري و السيحيين في يسوع ابن الله

### أقوال الهنود الوثنيين في بوذا ابن الله

١ ... ولد يسوع المسيح من العذراء مريم

٢ \_ كان مجسد يسوع المسيح بواسطة حلول الروح القدس على العذراء مريم . ٣ ـ لما نزل اليسوع من مقعده السماوى و دخل في جسد مريم العذراء صار رحمها كالبلور الشفاف النقي و ظهر فيه

الله و قد دل على ولادة يسوع نجم ظهر السرق من الواجب أن يدعى نجم طهر في الشرق من الواجب أن يدعى نجم المسيح .

٥ \_ ولد يسوع بن العذراء مريم التي حل فيها الروح القدس يوم عيد الميلاد أي في ٢٥ كانون الأول .

٦ ـ لما ولد يسوع فرحت ملائكة السماء و الأرض و رتلوا الأناشيد حمدا للواحد المبارك قائلين المجد لله في الأعالى و على الأرض السلام و بالناس المسرة .

١ \_ ولد بوذا من العلمراء مايا بغيسر / بغير مضاجعة رجل . مضاجعة رجل.

> ۲ کــان تجــســد بوذا بواسطة حلول روح | القدس على العذراء مايا.

> ٣ ـــ لما نزل بوذا من مقعد الأرواح ودخل في جسد العذراء مايا صار رحمها

كالبلور الشفاف النقي و ظهر بوذا منه | يسوع كزهرة جميلة . كزهرة جميلة .

في أفق السماء ويدعونه نجم المسيح .

فيها الروح القدس يوم عيد الميلاد أي في ٢٥ كانون الأول .

٦ \_ لما ولد بوذا فرحت جنود السماء ورتلت الملائكة أناشيد الجمد للمولود المبارك قائلين ولد اليوم بوذا على الأرض كي يعطى الناس المسرات و السلام ويرسل النور إلى المجالات المظلمة ويهب بصراً للعمى . ٧ \_ وعرف الحكماء بوذا و أدركوا أسرار ٧ | وقد زار الحكماء يسوع و أدركوا لاهوته و لم يمض يوم على ولادته حتى السرار لاهوته و لم يمض يوم على ولادته جاء الناس و دعوه إله الآلهه .

مجوهرات و غيرها من الأشياء الثمينة .

9 ـ لما كان بوذا طفلا قال لأمه مايا أنه أعظم الناس جميعاً. •

١٠ \_ كان بوذا ولدا مخيفاً و قد سعى | الملك جمارا لقتله لما أخبروه أن هذا الملك هيردوس وراء قتله كي لا ينتزع الغلام سينزع الملك من يده إن بقى حياً . الملك من يده . المسيح و المخلص و الابن .

حتى دعوه إله الآلهة .

٨ ــ و أهدوا بوذا و هو طفل هدايا من ١٨ ــ و أهدوا يسوع و هو طفل هدايا من ذهب و طیب و مر .

٩ ـ لما كان يسوع طفلا قال لأمه مريم أنا ابن الله .

١٠ \_ كان يسوع ولدا مخيفا و سعى

١١ ــ أن بوذا هو الابن الوحيد وأنه | ١١ ـ أن الإبن يسوع هو الكلمة التي بجسد في الناسوت و قدم نفسه ذبيحة الجسدت في المسيح نتيجة التقاء روح ليكفر عن ذنوب البشر ومن ثم يسمونه | القدس بمريم العذراء و أنه صلب تكفيرا | عن خطيئة آدم الأزلية التي انتقلت إلى ذريته حتى خلصهم المسيح بقتله و صلبه عن هذه الخطيئة .

١ \_ أنظر تاريخ الهند المجلد الثاني صفحة ٣١٧ . [ ] \_ أنظر إنجيل متى إصحاح ٢ عدد ١ ، ٢

٢ ـ كتاب ديانة الهند الوثنية للولمبي صفحة ٨٦، | وكذلك الإصحاح الأول .

1.1

٣ \_ كتاب تاريخ البوذيه صفحة ١٠٤، ١٠٤ الدينية ص٤٢٤. تأليف بيل .

٢ \_ كتاب الكونت امبرلي المدعو مخليل المقائد

٣ إنجيل الطفولة إصحاح ١ عدد ٣

#### 241311

موضوع الوحى من أوسع الموضوعات وأدقها التى تناولها المفكرون الإسلاميون بالبحث والدرس والتحليل وإقامة الأدلة العقلية على إمكان الوحى وصحته وسلامته، كذلك تناوله فريق كبير من المستشرقين فى دراساتهم وأبحاثهم، ولكن اتضح لنا من خلال هذا البحث للهوة الهائلة التى تفصل بين الفكرين: الفكر الإسلامى، والفكر الغربى الاستشراقى ففى حين يقوم الأول على القرآن والسنة، يقوم الثانى على العقل الأرسطى اليونانى . الأول يقوم على ميتافيزيقا القرآن له جاز التعبير والثانى يقوم على الميتافيزيقا المرسطية وهى مخالفة كل المخالفة لإلهيات المسلمين .

الوحى كما جاء في القرآن الكريم وأخبرت به السنة تعليم خاص وهو المصدر الرئيسي لعلم الأنبياء، وهو بعد ذلك مجربة شخصية ارتبطت أولاً وأخيراً بمن تعرض لها، وهو مجربة فرضت من الله \_ جل و علا \_ ولم تأت قط بمشيئة إنسان .

إن أعظم دليل على نبوة محمد ﴿ وهو لا يزال قائما، موجوداً بين أيدينا هو القرآن الكريم، ذلك الذي أعجز أساطير البيان من العرب مع أنه منظوم من نفس الحروف و الكلمات التي ينظمون بها كلامهم .

ولما أعجز القرآن أصحاب اللسان العرب ، فهو لغيرهم أعجز .

لقد ثبت عند جمهور العلماء \_ وعند اليهود و النصارى \_ تقرير نبوة الأنبياء بالمعجزات \_ فضلاً عن الخبر \_ وثبت بدلالة الإخبار و الحس و المشاهدة : ما أجرى الله جل و علا على يدى محمد فلا من معجزات حسية ، مادية ، تماما كالأحداث التي وقعت للأنبياء السابقين .

فإن ردوا التواتر قلنا : إن المعجزة لا تدل على الصدق ، فحينئد تبطل نبوة سائر الأنبياء ، وإن اعترفوا بصحة التواتر ، واعترفوا بدلالة المعجزة على صدق من أجريت على يديه \_ ثم إنهما حاصلان في حق محمد \_ وجب الاعتراف قطعاً بنبوة محمد على يديه \_ ثم إلاستواء في الدليل لابد من الإستواء في حصول المدلول (١)

وهم \_ أى أهل الكتاب \_ محجوجون بما ثبت عندهم من الأخبار عن الصادق المصدوق على . كما بطل زعم العيسوية من اليهود : أن إرسال محمد كان إلى المرب خاصة ، لان مقتضى تسليمهم برسالته إلى العرب أن يصدقوه في كل ما جاء

١ \_ الرازى : مناظرة في الرد على النصارى ص ٢٢ مصدر سابق.

به ، ومن بين ما جاء به ، قول الله جل و علا ﴿ وَمَا أَرْ لَنَاكَ إِلاَّ كَافَّةً لِلنَّاسِ بشيرًا وَ نَذيرًا ﴾ [سبأ: ٢٨] بدا واضحاً أن من أهم أهداف الاستشراق ، صد العقل الأوربي عن معرفة الإسلام الحق و الوقوف عليه من مصادره ومنابعه الأصلية من ناحية أخرى محاولة تشكيك المسلمين في عقيدتهم وإضعاف روحهم المعنوية كي يخضعوا مستسلمين للاستعمار : العسكري ثم الفكري .

لقد أدرك المستشرقون أن قوة المسلمين تكمن في دينهم و أن روح المقاومة تكمن في عقيدتهم ، فسعوا جاهدين للنيل من الإسلام لتنهار روح المقاومة ، و غير خَافٍ . . علينا \_ وسائلهم لتحقيق أهدافهم \_ فضلاً تشويهاتهم \_ : من علمانية ، وجودية وفرويدية ، وبرمجاتيه و ..

أما عن محاولة بعض المستشرقين رد القصص القرآنى إلى أصول يهودية مسيحية ، فقد باءت بالفشل ، للتباين الواضح بين هذه وتلك فضلاً عن إفحام فريق آخر من المستشرقين لادعاءات الفريق الأول في هذا الصدد .

كما فشلت محاولات المستشرق الإنجليزى « مونتجمرى واط ا \_ الذى يدعى الإيمان \_ رد القرآن الكريم إلى العنصر البشرى ممثلاً في محمد ﷺ ، وذلك حين حلل النبوة و أرجعها إلى ما أسماه التصور الخلاق أو التصور الخالق.....

creative immgination (١) ومعناه أن الوحى نوع من النشاط الذهنى غير العادى ، كما يظهر عند بعض الموهوبين ..

واتضح لنا أن القاسم المشترك بين المستشرقين - إلا قليل منهم - القدامى والمحدثين ، التشكيك في إلهية النص القرآني ، و الوحى إلى محمد علله ، ولم يتورعوا عن دس الأكاذيب و الأساطير ، كما فعل « هنترى لاسانس » في (كتابه فاطمة وبنات محمد ) (٢٠) . ويبدو أن هذا التوارث أمر طبيعي على اعتبار أن اللاحق ينقل عن السابق .

علماً بأن التحرى العلمي يطلب من المستشرقين ـ وغيرهم من الباحثين ـ أن يتتبعوا جوهر حقيقة الإسلام حيث توجد في مظانها الأولى ، أى في القرآن وصحيح السنة ، لا أن يحكموا عليها من خلال وجهة نظر مستشرقين سابقين إليها ، مع ما عرف عنهم من عداء صريح للإسلام ونبي الإسلام .

M.wat: Muhammad - Prophet and states man oxford uni - press \_ \
new york 1978,p237

۲ ـ. د . عبد الرحمن بدوي : موسوعة المستشرقين ص ٣٤٧ ـ ٣٤٩ مصدر سابق -

ذكرت المستشرقة الإنجليزية التشاريس وادى ان الغربيين لم يعرفوا الإسلام إلا من الغربيين ، ولم يعرفوه من أهله و لا من مصادره ، فهم عرفوه من أعدائه (۱) ، ولو أن هؤلاء حذقوا اللغة العربية وتذوقوا بلاغة القرآن لأدركوا إعجازه و أنه تنزيل من حكيم حميد . وقد اعترف المستشرق الأدرسون الله . رئيس قسم قوانين الأحوال الشخصية المعمول بها في العالم الإسلامي في جامعة لندن وهو متخرج من كلية اللاهوت في جامعة كمبردج ، اعترف بأنه تعلم اللغة العربية من دروس اللغة العربية التي كان يلقيها بعض علماء الأزهر في الجامعة الأمريكية في القاهرة ساعة في كل إسبوع لمدة سنة واحدة (۲).

وقد حصل الدكتور طيباوى على معلومات مفصلة موثوقة من أحد الطلبة ممن درس اللغة العربية ـ في جامعة كمبردج ـ خلال فترة ثلاث سنوات و بالتالى منحته الجامعة في آخرها درجة الليسانس من الدرجة الأولى مع مرتبة الشرف : وهنا نشير فقط إلى المادة ومدرسها

\_ اللغة العربية الفصحى ( المدرس : لايونز ).

\_ اللغة العربية الحديثة ( المدرس : هوبكنز ).

و الكتاب الذي يدرس : كتاب هنري بيريس : الأدب العربي و الإسلام

وكتاب نجيب محفوظ : اللص و الكلاب .

وكتاب أحمد أمين : كتاب حياتي .

وكتاب كان يا ماكان : لمخائيل نعيمة . وكتاب توفيق الحكيم : يوميات نائب في الأرياف

( المدرس هوبكنز يساعده أحد الطلبة العرب )\_ القواعد العربية و القرآن (المحاضر ا الطالب العربي المذكور أعلاه ) .

أما عدد الساعات وعدد الطلبة وكثرة غياب المدرس ، أنظر المرجع المذكور (٣)

وقد تبين أنه مهما ادعى الملتزم من المستشرقين المنهجية وعدم جرح مشاعر المسلمين \_ كما ادعى و واط و في مقدمة كتاب و محمد في مكة في \_ فإنه سرعان ما يتخلى عن منهجيته وأمانته ، فمهما و كان المستشرق ملتزماً بقواعد البحث

۱ ـ The muslem mind نقلاً عن: د. عبد الجليل شلبي: ر = مفتريات .. ص ١٠٤ مصدر سابق. ٢ ـ د . مصطفى السباعي : الاستشراق و المستشرقون ص ٥١ مصدر سابق .

٣ ـ د . عبد اللطيف الطيباوي : المستشرقون الناطقون بالانجليزية ص ١٦٧ ـ ١٧٤ .

التاريخي و أصوله فإنه من خلال رؤيته التاريخية ، وتغربه يمارس نوعاً من التكسير والتجريح في كيان السيرة ونسيجها ، فيصدم الحس الديني ، ويرتطم بالبداهات الثابتة ... وهو من خلال منظوريه : العقلي و الوضعي يسعى إلى فصل الروح عن جسد السيرة ويعاملها كما لو كانت حقلاً مادياً للتجارب و الاستنتاجات و إثبات القدرة على الجدل .. »(1)

وإلى جانب هذا الخط العام للاستشراق ، تبين وجود فئة قليلة أنصفت الإسلام والنبى محمد تلك في جل كلامها و أبحاثها ، وإن كان بدرجة محدودة نظراً للخلفية الفكرية و الثقافية و الاجتماعية الضاغطة عليهم .

وقد صدرت أصوات إسلامية تحذيرية حتى لا يخدعنا الأسلوب الحديث للمستشرقين في تناولهم للإسلام .

• فالمفكرون المسلمون يعرفون جميعاً أنه في العقدين الأخيرين قد تراجع الاستشراق عن أسلوبه القديم المباشر و استعمل أسلوباً أشد مكراً ، و أسوأ سبيلاً ، وهو محاولة الدخول في الموضوعات من باب التقدير و المدح حتى يخدع القارئ ويكسب ثقته ، ثم لا يلبث بعد ذلك أن يثير شبهات خفيفة متتالية في إطار هذا التقدير العام الكاذب ، وقد تنبه كثير من الباحثين المسلمين اليقظين ، و أشاروا إلى خطورته وخذروا من الانخداع له ه (٢)

ونسوق مقالاً واحداً على هذا الخداع الذي حذر منه علماء المسلمين : جوستاف قرونيوم: ا Von Grunebaum ) يتحدث عن قبول العرب للدين الإسلامي فيقول :

١ \_ إن نظامه الديني من أشد النظم و الديانات إحكاماً و أعظمها توافقاً وتماسكاً.

٢ ــ كان هذا النظام ينطوى على أجوبة مقنعة للمسائل الى كانت تشغل مواطنيه
 كما كان يتجاوب وروح العصر .

٣ ـ إنه رفع العالم الناطق بالعربية إلى مستوى العوالم الأخرى ذات الكتب المنزلة (٣)

١ ــ د . عماد الدين خليل : المستشرقون و السيرة ص ٦ مصدر سابق .

٢ ـ انور الجندى : شبهات التغريب في غزو الفكر الاسلامي ص ٢٩ المكتب الاسلامي / دمشق ، بيروت
 ١٩٧٨ ، د . محمود حمدى زقزوق : الاستشراق و الخلفية الفكرية ... مصدر سابق .

٣ - جوستاف قرونبوم: حضارة الاسلام. ترجمة عبد العزيز جاويد ص ٩٨. القاهرة دار مصر للطباعة

كلام المستشرق يوحى بالموضوعية و الإقرار بالحقيقة فهل استمر و التزم بهذه الموضوعية في طول كتابه و عرضه ؟ لننظر إليه يقول ــ بعد هذا الإطراء ــ : • كان الهواء يفوح بالزهد وكان الزهاد يحرمون الخمر ، ويستحبون الاعتدال الجنسى ، وكما حدث في الإسلام بعد ذلك فالراجع أن العناصر المسيحية غلبت اليهودية في تكوين وجهات نظرهم وسننهم ، ولكن العربي الذي كان يبحث عن الصدق لم يكن يعنيه كثيراً ممن يأخذ آراءه الدينية التي يستولى عليها ، ذلك أن حرمانه من كل مراث قومي أجبره على الأخذ من مختلف العقائد ، (١)

ومع أننا رددنا مثل هذه الادعاءات الكاذبة ، الضالة المضلة لأمثال هذا المستشرق ، إلا أننا ننبه ، كيف أنه يتسلل برفق و لين ودهاء ، دون ضجيج ، ودون الإعلان عن خبيئة نفسه إلى التشكيك في القرآن الكريم .

إننا نحمد الذي أحسن و أنصف \_ فقد أنصف نفسه و احترم عقله \_ غير أننا لا ينبغي أن نستنيم إلى المديح حتى لا نُخدر .

### المآخذ على جل المستشرقين ومناهجهم فيمكن اجمالها في الآتي :

انتقاء الضعيف الشاذ من الروايات طالما أنها محقق أهدافهم ، و الإعراض عن الروايات الصحيحة المتواترة .

٢ \_ البعد عن الموضوعية ، و التأسيس على موقف مسبق مثل : • الإسلام لا يمثل منافساً رهيباً فحسب بالنسبة إلى الغرب ، بل إنه يمثل كذلك تخدياً متأخراً للمسيحية ، (٢) مما يتنافى وما يزعمه المستشرق ( بارت ) (٣) \_ مثلاً \_ من نوايا علمية خالصة .

وتُفتقد الموضوعية تماماً في تناولهم للإسلام ، أما عندما يتناولون البوذية والهندوكية وغيرهما يكونون موضوعيين في عرضهم لهذه الديانات(؟)

٣ \_ الرجوع إلى آراء و كتابات مستشرقين قدامى عرف عنهم العداء الشديد والخصام الألد للإسلام و المسلمين ، مما يؤكد التماثل بين الصورة \_ السيئة \_ التى ينظمها المحدثون للإسلام و الصورة السيئة التى وضعها القدامى مع ادعاء المحدثين

المصدر السابق ، مصطفى نصر المسلامى ؛ الاستشراق . السياسى ص ٤٢ مصدر سابق و أيضاً ؛
 What is Islam ? وأيضاً ، وأيض

٢ ... ادوارد سعيد : تغطية الاسلام ... ص ٣٦ ترجمة سمهرة نعيم خورى بيروت ١٩٨٣ م .

٣ \_ بارت : المرجع السابق ص ١٠ .

٤ ـ. د . محمود حم*دى زقزوق : السابق ص ١٤١* .

الموضوعية ، ومعالجة أخطاء القدامي .

ويعترف السودرن البدلك ، فيقول : السروهكذا فإنه في ضوء العهد القديم الذي جعل فيه المسلمين أعقاباً لإسماعيل وجعلهم أعقاباً لهاجر الجارية المصرية والمكن فهم أخلاق و سلوك هؤلاء أي المسلمين و يطلق عليهم الرازانيون وما كنان (بدا) وهو عالم بنصوص الكتاب المقدس في أوائل القرون الوسطى أول من فعل ذلك ، كما لم يكن الأخير ابيد أن أهمية ما قام به تكمن في أنه أول من أدخل المسلمين في تفسير العهد القديم وصار الآخر بعده بمثابة كليشيه يستعمله الجميع في شروح الكتاب المقدس وخارجها (١)

٤ ـ وبمقتضى ما سبق فإن الزعم بأن الاستشراق المعاصر قد تخلى عن الأفكار القديمة و التى كانت تسىء إلى الاسلام ونبى الإسلام ، غير صحيح ، فمن الواضح أن صورة العصور الوسطى النصرانية للإسلام قد ظلت فى جوهرها دون تغيير ، وإنما نفضت عنها الثياب القديمة لأجل أن تضع عليها ثياباً جديدة أقرب إلى العصر ، وتتعدد أمثلة الإصرار على الأفكار العتيقة سواء فيما يتعلق بالقرآن ومحمد الشياق منطقياً بالعقيدة و الشريعة و التاريخ فى الإسلام) (٢)

 الاضطراب \_ أو قل الفوضى \_ فى تطبيق المناهج ، كمحاولاتهم إخضاع ما
 هو غيب مناهج مادية صرفة ، علما بأنه إذا أخضع الغيب للحس و العقل لا يكون غيباً و لا يكون ديناً (٣)

من ناحية أخرى لا يريد المستشرقون أن يستغل المسلمون نفس المقاييس التى استخدموها للتشكيك في الإسلام ، لأنه لو تمكن المسلمون من استغلالها و تطبيقها على عقيدة المستشرقين لاضطر هؤلاء إلى أن يسلموا على الأقل بأن الدين لا يجب أن يخضع لمثل هذه المقاييس .

يقول الدكتور مصطفى السباعى : ٥ ... ترى لو استعمل المسلمون معايير النقد العلمى التى يستعملها المستشرقون فى نقد القرآن و السنة ، فى نقد كتبهم المقدسة ، وعلومهم الموروثة ، ماذا كان يبقى لهذه الكتب المقدسة و العلوم التاريخية عندهم من

١ ــ ريتشارد سوزرن : صورة الاسلام في أوربا في القرون الوسطى ص ٣٣ بيروت ١٩٨٤م .

٢ .. د . طياوى : المصدر السابق ص ٣٥

٣ ... أنظر: مباحث في المعرفة في الفكر الاسلامي للمؤلف ، د . حسن حنفي: التراث و التجديد ص٠٩ ... ١٠١ مصدر سابق .

قوة ؟ وماذا يكون فيها من ثبوت »<sup>(١)</sup>؟

و أخيرا ، لماذا يقتصر عملنا على درس ما يكتبه المستشرقون و الرد على ما يزعمون ؟ لماذا لا يتخصص منا من يقوم بدراسة تراثهم الديني و الفكرى و عرضه على مناهجهم ليتعرى ، ويظهر ما فيه من خلل ومثالب ؟ لا أقصد بالطبع الأعمال الفردية التي تظهر هنا وهناك ، إنما أعنى عملاً جماعيا مخططاً له تخطيط علمى .

فهل آن لموسساتنا : العلمية و الثقافية و الاجتماعية و السياسية و الإعلامية ، ... أن تأخذ المبادأة ؟

أما بحثنا هذا فهو بداية لينطلق منها شباب الباحثين منافحين عن ماهم عليه من تفوق، ذابين عن نبيهم فلا ينال منه عرق ينبض ...

و الله ولينا ، وهو نعم المولى ونعم النصير .

المدينة المنورة - ٦ ربيع الأول ١٤١٤ م ١٥ سبتمبر ١٩٩٣ م

١ .. د الساعى الاستشراق و المستشرقون ص ١٤ ... ١٥ مصدر سابق

# قالمدله بالاراجين

### أ\_ مراجع القرآن الكريم و تفسيره :

\* المصحف.

١ \_ ابن كثير. : تفسير القرآن العظيم . ط . الشعب ، الحلبي

بمصر

٢ \_ احمد بن منير الاسكندرى : الانتصاف بهامش الكشاف للزمخشرى . الطبعة الأولى . الشرقية

٣ \_ فخر الدين الرازى . : مفاتيح الغيب الطبعة الثانية طهران

٤ \_ القرطبي . : الجامع لاحكام القرآن. كتاب الشعب . مصر

محمود بن عمر الزمخشرى. : الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون
 الأقاويل في وجوه التأويل الطبعة الأولى .
 المطبعة الشرقية .

#### ب ـ هراجع السنة :

۲\_ ابن حجر العسقلانی . : فتح الباری شرح صحیح البخاری۱۳۷۹ هـ

٧ \_ ابن كثير . : السيرة النبوية الحلبي بمصر .

٨ \_ ابن هشام.
 السيرة النبوية تحقيق محمد محى الدين عبد

الحميد . المدنى بمصر

9 \_ البخارى. : الصحيح طبعة عيس الحلبي مصر

١٠ \_ القسطلاني. ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ لَّهُ الْمُحَارِي ﴾ مصر

۱۳۰٤ هـ .

١١ \_ مسلم ، : الصحيح بشرح النووى . دار الفكر بيروت .

#### ج .. المراجع العربية :

۱۲ \_ ابراهيم بيومي مدكور (الدكتور).: في الفلسفة الاسلامية منهج وتطبيقه. . دار المعارف ط ٣ .

۱۳ ــ ابراهيم خليل احمد ( الدكتور ). : محمد في التوراة و الانجيل و القرآن . دار المنار . مصر ۱٤۰۹ هــ ۱۹۸۹

١٤ ... ابراهيم اللبان : المستشرقون و الإسلام . القاهرة ١٩٧٠ م .

١٥ \_ ابن تيمية : الرد على المنطقيين ط لاهور ١٣٩٦ هـ ١٩٧٦م

: نقض المنطق . مكتبة السنة المحمدية بمصر

: النبوات . القاهرة ١٣٨٦ هـ

:الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح (٤ أجزاء) مطابع المجد التجارية العقيدة الوسطية . شرح وتعليق د . محمد خليل هراس. ط ٤ من مطبوعات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

١٦ ـ ابن حزم . : الفصل في الملل و النحل . مكتبة السلام (ب.ت) .

١٧ ـ ابن خلدُون. : المقدمة . كتاب الشعب . دار القلم بيروت ١٩٨٤ م.

۱۸ ـ ابن سعد . : الطبقات . طبعة بيروت.

١٩ ــ ابن القيم . : مدارج السالكين . دار الكتاب العربي . بيروت ١٣٩٢ هـ.
 : مختصر الصواعق المرسلة مكتبة المتنبي (ب.ت) .

٢١ ــ ابن منظور . ١ لسان العرب دار المعارف يمصر ١٩٨٢ م .

٢٢ ــ ابن الهيثم (الحسن): مقال الشكوك على بطليموس . تحقيق د. عبد الحميد صبرة . القاهرة ١٩٧١

۲۳ أبو بكر الجزائرى. : هذا الحبيب ( محمد ﷺ ) . مكتبة لينة بدمنهور / مصر ٢٣ أبو بكر الجزائرى.

٢٤ ــ أبو الحسن الندوى.: الإسلام و المستشرقون . ط . ندوة العلماء لكنهو . الهند (  $_{ }^{ }$  )

۲۵ ــ د . أحمد سمايلوفتش(الدكتور). : فلسفة الاستشراق و أثرها في الأدب العربي العامر دار المعارف بمصر ۱۹۸۰م

٢٦ ـ أحمد الشرباصي : التصوف عند المستشرقين . القاهرة ١٩٦٦ .

٢٧ \_ أحمد شلبي (د). : مقارنة الأديان : المسيحية .

۱۲۸ أحمد عبد الرحيم السائح (الدكتور): العلاقة بين الاستشراق و التبشير ( الكتاب الدعوة الدعوة بين الاستشراق بكلية الدعوة بالمدينة المنورة . العدد الاول ١٤١٣ هـ ـ بالمدينة المنورة . العدد الاول ١٤١٣ هـ ـ ١٩٩٣ )

٢٩ ـ أنور الجندى.: شبهات التغريب في غزو الفكر الإسلامي المكتب الإسلامي ٢٩ ـ دمشق / بيروت ١٩٧٨ م.

٣٠ ــ الاسفراييني ( أبو المظفر عماد الدين ). : التبصير في الدين ١٣٥٩ هـ.

٣١ \_ الإيجي(عبد الرحمن): شرح المواقف . المطبعة العامرة ١٢٩٢ هـ

٣٢ ــ الباقلاني : إعجاز القرآن . بهامش الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ط ٣ ــ الباقلاني الحلبي مصر.

٣٣ \_ البغدادي : أصول الدين . الخانجي بمصر ١٣٤٦ هـ .

٣٤ ـ البيهقى : دلائل النبوة و معرفة أحوال صاحب الشريعة ط أولى . دار النصر بالقاهرة .

٣٥ ـ الجرجانى : الرسالة الشافية تحقيق د. زغلول سلام،د.محمد خلف الله دار المعارف بمصر.

٣٦ ـ جواد على (الدكتور). : تاريخ العرب في الإسلام بيروت ١٩٨٣م

٣٧ ــ الجويني . الإرشاد إلى قواطع الأدلة . تحقيق د.محمد يوسف موسى مطبعة السعادة بمصر ١٩٥٠م

٣٨ \_ حسن حنفي (الدكتور): مقدمة في علم الإستغراب الدار الفنية ١٩٩١م

٣٩ \_ التراث والتجديد .مكتبة الجديد .

٤٠ \_\_ دراسات إسلامية دار التنوير ١٩٨٨م .

٤١ \_ حسين الهراوى . : المستشرقون والإسلام .مطبعة المنار ١٩٣٦ .

٢٤ الحكيم السموءل : بذل المجهود في إفحام اليهود . تحقيق د.عبد الوهاب
 الطويلة الدار الشامية بيروت.

٤٣ الدهلوى. : حجة الله البالغة دار التراث القاهرة.

٤٤ ــ الرازي (فخر الدين). : أصول الدين. دارالكتاب العربي القاهرة .

: محصل أفكار المتقدمين والمتأ خرين دار الكتاب العربي ١٩٨٤م.

: مناظرة في الرد على النصارى . مخقيق عبد الجيد النجار. بدوت ١٩٨٦ .

. ٤٥\_ , حمة الله الهندي . : إظهار الحق .

21\_ الرماني: النكت في إعجاز القرآن . يخقيق د. زغلول سلام ، د.محمد خلف الله دار المعارف بمصر.

٤٧\_ رشيد رضا. ، الوحي المحمدي .القاهرة ١٣٨٠هـ ١٣٦٠هـ .

٨٤ ــ زكريا هاشم.: المستشرقون والإسلام المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٩٦٥.

٩ ٤ ـ ساس سالم الحاج (الدكتور) . : الظاهرة الإستشراقية .مالطا ١٩٩١م.

• ٥ \_ سيد قطب . : التصوير الفني في القرآن دار المعارف بمصر ١٩٦٦م.

١٥ ـ السيوطي : الإتقان في علوم القرآن ط٣ الحلبي بمصر.

٢٥ - الشاطبي . : الاعتصام . الإسكندرية (ب.ت) .

٥٣ ـ الشهرستاني . : الملل والنحل بهامش الفصل لابن حزم١٩٦٨م.

٤٥ \_ الطبرى . : تاريخ الطبرى مخقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ط٤ دار المعارف

٥٥ د. طه حسين . : في الأدب الجاهلي . القاهره ١٩٥٨م.

٥٦ د.عائشة عبد الرحمن : تراثنا بين ماض وحاضر .ط معهد البحوث والدراسات العربية القاهرة. ١٩٦٨م.

٥٧ عباس محمود العقاد: مطلع النور سلسلة كتاب الشهر بمصر ديسمبر١٩٦٨م.

٥٨ عبد الجليل شلبي (الدكتور).: الإسلام والمستشرقون . دارالشعب القاهرة .

9 هـ عبد الجليل شلبي (الدكتور) .: رد مفتريات على الإسلام .دار القلم .الكويت ١٤٠٢ هـ١٩٨٢م.

• ٦\_ عبد الحليم محمود (الدكتور) . : التفكير الفلسفى في الإسلام طـ٣ــ ١٩٦٨م

٣٦ عبد الحميد غراب (الدكتور). : رؤية إسلامية للإستشراق ١٤٠٨ هـ .

٦٢\_ عبد الرحمن آل الشيخ.: فتح المجيد شرح كتاب التوحيد . دار الفكر بيروت

٦٣ عبد الرحمن بدوى (الدكتور): موسوعة المستشرقين .دار العلم للملايين بيروت١٩٨٩م.

٦٤ عبد العظيم الديب (الدكتور): المستشرقون والتراث البحرين ٦ • ١ ١ هـ -١٩٨٦م

٦٥ عبد العظيم المطعنى (الدكتور):الإسلام في مواجهة الاستشراق العالمي دار الوفاء
 بمصر ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

77\_ عدنان وزان (الدكتور): الإستشراق والمستشرقون ط. رابطة العالم الإسلامي (مكه المكرمة )طاء ١٤٠٤ هـ .

٧٧ عند اللطيف السبك : الدري الدالي موردية.

# : المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة

٦٨ عبد اللطيف الطيباوى : المستشرقون الناطقون بالإنجليزية . ترجمة د قاسم السامرائى . مطبعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤١١هـ ١٩٩١م

٦٩ ... عبد الوهاب النجار : قصص الأنبياء ١٣٢٧ هـ ١٩٥٣م

٧٠ على حسنى الخربوطي (الدكتور): المستشرقون والتاريخ الهيئة المصرية العامة
 للكتاب ١٩٨٨م .

۱۷ ـ عمادالدين خليل(الدكتور): المستشرقون والسيرة . دار الثقافة الدوحة ١٤١٠هـ ١٢٠ هـ ١٩٨٩

٧٢\_ الغزالي (الإمام). : الاقتصاد في الإعتقاد . بيروت ١٩٨٦ م.

٧٣ للارودي . : أعلام النبوة مطبعة التمدن بمصر ١٣٣٠هـ.

٧٤ محمد البهى (الدكتور): الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي مكتبة وهبة ط١٠

٧٥ محمد عابد الجبرى (الدكتور): الرؤية الإستشراقية في الفلسفة الإسلامية (كتاب محمد عابد الجبرى الدكتور): الرؤية الإستشرقين مكتب التربية العربي لدول الخليج .

٧٦\_ محمد عبد الله دراز (الدكتور): مدخل إلى القرآن الكريم . دار القلم .الكويت ١٩٧٤ م.

٧٧ محمد عبد الله الميروفي : محمد عبد الله الميروفي : محمد عبد الله الميروفي : محمو الداعوق . بيروت ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨م

٧٨ محمد عبده : رسالة التوحيد ط دار الشعب

٧٩ محمد الغزالي : دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين

٨٠ محمد كرد على الإسلام والحضارة الغربية ١٩٣٣م

٨١ محمد باصر الألباني: نصب المجانيق لنسف قصة العرانيق المكتب الإسلامي دمشق ط٢

١٨٧ \_\_\_\_ قائمة المراجع

٨٢ محمود حمدى زقزوق(الدكتور): المستشرقون والخلفية الفكرية للصراع الحضارى.دارالمنار. القاهرة ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.

: الإسلام في الفكر الغسربي .دار القلم بيروت ١٤٠١هـ ١٩٨١م.

٨٣ محى الدين الألوائي.: النبوة المحمدية ومفتريات المستشرقين . ط ١٤٠٠هـ ٨٣ محى

٨٤ مصطفى السباعي : الاستشراق والمستشرقون .دمشق ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م.

٥ ٨ مصطفى السباعي .: السنة ومكانتها في التشريع . بيروت ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م.

٨٦ مصطفى نصر السلاموني. : الإستشراق السياسي . ليبيا ١٣٩٦هـ ١٩٨٦م.

٨٧ خجيب العقيقي . : المستشرقون [٣]جزاء ] .

٨٨ نظمي لوقا (الدكتور) : محمد الرسالة والرسول ط١٩٥٩م.

٨٩ \_ وحيد الدين خان - : الدين في مواجهة العلم . القاهرة ١٩٧٨م.

#### د ـ مراجع مترجمة:

• 9 \_ إدوارد سعيد · : الاستشراق ( المعرفة \_ السلطة \_ الانشاء) .تعريب كمال ابوارد سعيد . ابو ديب . مؤسسة الابحاث العملية .

9 ۱ \_\_\_ ا تغطية الإسلام . ترجمة سميره نعيم خورى بيروت ١٩٨٣ م .

٩٢ ... باول كراوس ، ١ من تاريخ الألحاد في الإسلام . ترجمة د . عبد الرحمن بدوى . النهضة المصرية ١٩٤٥ م

٩٣ \_ توماس كارليل . : الأبطال . ترجمة محمود السباعي الدار القومية القاهرة ( ب . ت )

9٤ ــ جان بول رو . : الإسلام في الغرب . تعريب مجده هاجر بيروت لبنان ١٩٦٠ م.

٩٥ .. جوستاف قرونبوم . : حضارة الإسلام ترجمة عبد العزيز جاويد دار مصر

فائية المراجع \_\_\_\_\_

#### للطباعة ١٩٥٦

٩٦ \_ جوستاف لوبول : حضارة العرب

9۷ ... جولد تسيهر : العقيدة و الشريعة في الإسلام ترجمة د محمد يوسف موسى و أخرون.دار الكتب الحديثة بمصر طبعة : دراسات محمدية . ترجمة الصديق بشير نصر

۹۸ ــ دى بور . ، تاريخ الفلسفة فى الاسلام . ترجمة د . محمد عبد الهادى أبو ريده . لجنه التأليف و الترجمة ١٣٥٧ هــ \_ ١٩٣٨ ـ \_ .

99 ــ رودى بارت : الدراسات العربية و الاسلامية في الجامعات الألمانية . ترجمة د . مصطفى ماهر . دار الكتاب العربي بمصر ١٩٦٧ م .

۱۰۰ \_ ريتشارد سوذرن . : صورة الإسلام في أوربا في القرون الوسطى . بيروت ١٠٠ \_ ريتشارد سوذرن . ١٩٨٤ م .

۱۰۱ ... فرانتز روزنتال : مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي ترجمة د. أنيس فريحه . دار الثقافة بيــروت ١٤٠٠ هــ. ١٩٨٠م.

۱۰۲ \_ فيليب حتى : تاريخ العرب . دار العالم العربي القاهرة ١٩٥٣ م .

۱۰۳ \_ كايتانى : مقدمة كتاب حوليات الإسلام ترجمة محمد أحمد شلوف . طرابلس ليبيا ۱۹۸۸ م ( ضمن كتاب من قضايا الفكر الإسلامي كما يراها بعض المستشرقين ) .

١٠٤ ـ لايتنر . دين الإسلام ترجمة عبد الوهاب سليم المكتبة السلام . ١٣٤٢ هـ

۱۰۵ \_ مارسيل بوازار الإسلام اليوم بيروت ١٩٨٦ م ١٠٦ \_ . إنسانية الاسلام ترجمة عفيفي دمشقية دار الأدب بيروت ١٩٨٠ م ۱۰۷ \_ مونتجمرى واط : محمد في مكة . تعريب شعبان بركات المكتبة العصرية صيدا . بيروت .

۱۰۸ \_ موریس بوکای : التوراة و الانجیل و القرآن و العلم ترجمة حسن خالد المکتب الاسلامی بیروت ۱۶۱۱ هـ - ۱۹۹۰م .

۱۰۹ \_\_ : دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة . دار المعارف لبنان ۱۹۷۷ م .

۱۱۰ \_ ناصر الدين دينيه . : أشعة خاصة بنور الإسلام ترجمة راشد رستم . المكتب الفني . بيروت ١٩٦٠م .

۱۱۱ ــ هاملتون جب . : وجهة الإسلام ترجمة د . محمد عبد الهادى ابو ريده مصر الطبعة الاولى .

۱۱۲ \_ هنرى دى فاسترى : الإسلام خواطر و سوانح ترجمة احمد فتحى زغلول باشا . م . الشعب القاهرة ١٩١١ م .

۱۱۲ \_ هنرى سيروى . ، فلسفة الفكر الإسلامي ترجمة محمد ابراهيم ( سلسلة الثقافة الاسلامية ) ع ۳۲ القاهرة ۱۹۲۱ م .

١١٤ \_ ول ديورانت . : قصة الحضارة . ترجمة محمد بدران لجنة التأليف والترجمة . القاهرة ط ٢ .

### هـ الدوريات : ـ

110 ـ الكتاب الدورى لقسم الاستشراق . كلية الدعوة بالمدينة المنورة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الأول ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٣م .

١١٦ مجلة الزهراء .. عدد ربيع الأول ١٣٤٧ هـ القاهرة

١١٧ \_ مجلة الفتح . السنة الخامسة . عدد جمادى الأخرة رقم ٢٢٢ . ليبيا .

11/ مجلة كلية أصول الدين . جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الأول ١٣٩٧هـ \_ ١٣٩٨هـ

١١٩ ـ مجلة الهلال المصرية العدد الثالث ١٩٣٣م

## هــالمراجع الأجنبيه

- 1-Carlyle:Man the unknown(1961)
- 2- Granebaum, G.E: Islam: essays in the nature and grouth of cultural tradition, London, (1961).
- 3- Hasting James, dictionary of the Bible, (New York, 1963)
- 4-Watt.M.:the Islamic Revolution in the modern world (1969)
- 5- Islam and Integation society (London)(1961)
- 6- Muhammead- Propht and states man (NewYork'1978)

144	Mayon)
المفحة	فهرس بالهوضوعات
o	الإهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
T	المقدمه :
	الفصل الأول
	مباحث نهمیدیة :
٠,٠	الاستشراق : المفهـــوم
14	: الأهــــداف
ΥΑ	: النهـــج
	الفصل الثاني
٤٥	الوحس :
	 : الوحي في اللغة والاصطلاح .
	: حقيقة الوحي.
	: مراتب الوحى ووسائله.
	: الوحبي إلى رسول الله ﴿ﷺ.
	: مظاهر الوحي وكيف كان يجيء .
	الفصل الثالث
٠	دلالة المعجزات على النبوات:
	الفصل الرابع
٠	حيفية الاستدلال على نبوة محمد «گ»:
	المبحث الول: إدعاؤه النبوة وإظهار ذلك ، شأنه شأن إخوانه
	السابقين۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
24.4	المبحث الثانم :ظهور المعجزات على يديه
	الهبحث الثالث: أحواله قبل النبوة وبعدها وأخلاقه وأوص
	هرقال، هرقال ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	المبحث الوابيع: إخبار الأنبياء المتقدمين عليه بشهادات العهد
98	والعجلايل

فمرس بالهصادر والهراجع : ......

فهرس بالموضوعات: .....

## هذا الكتاب

أربع مراحل مر بها الصراع بين المسيحية والإسلام.

○ الصرحلة الأولى : صراع الغضب لهزيمة المسيحية في أرض الشام ودخول أهلها في الإسلام.

O الهردلة الثانية : صراع الغضب المتفجر المتدفق من قلب أوروبا مشحونا ببغضاء جاهلة عاتية ... سفاحة للدماء سفحت أول ماسفحت دماء أهل دينها ... جاءت هي الأخرى تريد اختراق دار الإسلام .

( الموحلة الثالثة : صراع الفضب المكظوم الذي أورثه اندحار الكتائب الصلسة ...

الهرحلة الرابعة: صراع الغضب المشتعل بعد فتح القسطنطينية ... بعدها علموا يقينا أن السيف في هذه المرحلة لايغني غناء حاسماً فنحوا أمره جانباً إلي أن يحين حينه ... ولجأوا إلي سلاح العقل والعلم ، تم هذا علي يد طبقة عرفت باسم المستشرقين . وهم أهم وأعظم طبقة تمخضت عنها اليقظة الأوربية لانهم جند المسيحية الذين وهبوا أنفسهم لقتال الإسلام بسلاحهم الجديد . سلاح تجنب الاستثارة ثم العمل الدائب البصير الصامت ، سلاح استنفاد قوة المسلمين بالتشكيك ، وبالدهاء والمكر والسياسة تارة ، وبالرفق تارة وبالتنمر والتكشير عن الأنياب تارة أخري ... وكذلك كان ما كان وما هو كائن إلي هذه الساعة ساعة الاستسلام للهيمنة الصهيونية . ولله الأمر من قبل ومن بعد . وهذا الكتاب ينهض مع الناهضين لا للكشف عن أحدث شبهات المستشرقين وتفنيدها والرد عليها فقط وإنما يتجاوز هذه الحلقة إلي الكشف عن زيف معتقداتهم وتهافت ما بين أيديهم ..

﴿ وَلا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقُوْمُ إِنْ تَكُونُوا تَالمُونَ فَإِنَّهُمْ يَا المون كما تَالمُونَ وترجُونَ مَنَ الله مَا لا يُرجُونَ وَكَانَ الله عليما حكيما (١٠٤) ﴾ [النساء: ١٠٠]

\* \* \*

#### دار الدعوة للطبيع والنشر والتوزييع

١ ش منشا محرم بك الإسكندرية ـ ت : ٤٩٠١٩١٨ ـ ٤٩٠١٩١٨ فاكس : ١٩٥٥،٥٥٥